

**WALK**  
#walktheglobalwalk

# Teacher's Briefing and Resource Pack

Dossier d'information et de ressources



**Teacher's Briefing Pack Coordination:**

Claudia Maffei  
Oxfam Italia Intercultura

**Teacher's Briefing Pack Graphic Design:**

Nicola Zeloni  
Region of Tuscany

**Teacher's Briefing Pack Task Force for the Lesson Plans:**

Clemence Bisson, Jonas Bochet, Astrid Maline, Alexandra Frontali - FRANCE  
Institut international des droits de l'Homme et de la paix, Région Normandie  
Chrisoula Stamatoukou, Dimitra Deroyiannis, Despoina Kardogerou - GREECE  
ActionAid Hellas  
Claudia Maffei, Chiara Carli, Serenella Ercoli, Laura Giannetti - ITALY  
Oxfam Italia Intercultura, Teachers  
Sofia Lopes, Rui Verdial - PORTUGAL  
AIDGLOBAL, Teacher

**Reflective Questions:**

Alan Britton  
Glasgow University School of Education

**Feedback and proof reading:**

Polly Seton; Mandy Cridland Ballett - WALES  
Carmarthenshire County Council, Dolen Cymru Lesotho

**Feedback:**

Mariya Mincheva, Nelly Peycheva, Iliyana Georgieva, Stefana Petrova - BULGARIA  
Sofia Municipality, Teachers



# SOMMAIRE

|   |           |
|---|-----------|
| <b>PLAN DE COURS - ACTIVITÉ INTRODUCTIVE</b> .....            | <b>13</b> |
| « DÉCOUVRIR LES 17 ODD ET L'ODD N° 11 » - ACTIVITÉ N° 1 ..... | 14        |

|  |           |
|--|-----------|
| <b>PLAN DE COURS N°1 - INCLUSION SOCIALE</b> ..... | <b>25</b> |
| JE PARTICIPE - ACTIVITÉ 1.1 .....                  | 26        |
| SOYEZ INCLUSIFS ! - ACTIVITÉ 1.2 .....             | 31        |
| J'AI MA PLACE ! - ACTIVITÉ 1.3 .....               | 34        |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>PLAN DE COURS N°2 - RÉSILIENCE SOCIALE ET ENVIRONNEMENTALE</b> ..... | <b>39</b> |
| RACONTER UNE HISTOIRE OU FAIRE L'HISTOIRE - ACTIVITÉ 2.1 .....          | 40        |
| UNE BOUTEILLE À LA MER - ACTIVITÉ 2.2 .....                             | 44        |
| TRANSPORTS DURABLES - ACTIVITÉ 2.3 .....                                | 49        |

|  |           |
|--|-----------|
| <b>PLAN DE COURS N° 3 - COMMUNAUTÉS : RESPECT ET VALORISATION DE LA DIVERSITÉ CULTURELLE ET ETHNIQUE</b> ..... | <b>55</b> |
| QUAND STÉRÉOTYPES ET PRÉJUGÉS NUISENT À LA DIVERSITÉ CULTURELLE - ACTIVITÉ 3.1 .....                           | 56        |
| INTERACTIONS ENTRE LES MEMBRES - ACTIVITÉ 3.2 .....  | 64        |
| IDENTITÉS ET DIVERSITÉ CULTURELLE - ACTIVITÉ 3.3 .....   | 68        |

|  |           |
|--|-----------|
| <b>PLAN DE COURS N° 4 - SÉCURITÉ</b> .....           | <b>73</b> |
| LOGEMENT SÛR ET CONVENABLE - ACTIVITÉ 4.1 .....      | 74        |
| POLLUTION DE L'AIR - ACTIVITÉ 4.2 .....              | 84        |
| CATASTROPHES D'ORIGINE HYDRIQUE - ACTIVITÉ 4.3 ..... | 92        |

Ce dossier d'information et de ressources destiné aux enseignants est le fruit d'une collaboration intensive entre un groupe de travail sur l'éducation issu de quatre organisations européennes (l'Institut international des droits de l'Homme et de la paix (France), ActionAid Hellas (Grèce), Aid Global (Portugal) et Oxfam Italia Intercultura (Italie), avec le soutien de l'Unité d'éducation à la citoyenneté mondiale de l'Université de Glasgow (Écosse)) et un Comité d'enseignants, avec la coopération des sept autres partenaires (Croatie, Chypre, pays de Galles, Bosnie-Herzégovine, Albanie, Bulgarie et Roumanie). Par sa nature, ce dossier revêt une dimension essentiellement européenne, tout en prévoyant une parfaite adaptabilité à chaque contexte national, afin de créer une communauté d'apprentissage européenne.

## DE QUOI S'AGIT-IL ?

Ce dossier d'information et de ressources destiné aux enseignants fait partie du programme pédagogique « Walk the (Global) Walk », conçu pour permettre aux enseignants et aux élèves (principalement de 11 à 18 ans) de poser un regard critique sur les tendances et problématiques mondiales actuelles par le biais des Objectifs de Développement Durable (ODD).

Il s'agit d'un outil simple et clair, destiné aux enseignants qui souhaitent intégrer les sujets et les méthodes de l'éducation à la citoyenneté mondiale à la matière qu'ils enseignent et concevoir des cours pluridisciplinaires, en collaborant avec leurs collègues. Cet outil propose aux enseignants toutes les informations et tous les conseils nécessaires pour préparer leurs cours en adoptant une méthode pédagogique plus innovante et centrée sur l'élève.

Ce premier Kit pédagogique porte sur l'« Objectif de Développement Durable n° 11 : villes et communautés durables ».

Chaque plan de cours comporte une première activité commune (« Notre communauté durable ») et comprend une proposition indépendante de 3 heures supplémentaires portant sur un autre aspect des villes et communautés durables, à savoir : 1) l'inclusion sociale ; 2) la résilience sociale et environnementale ; 3) les communautés : respect et valorisation de la diversité culturelle et ethnique ; 4) la sécurité. Les enseignants peuvent ainsi décider de travailler avec leurs élèves à différents niveaux, en mettant en place 1 à 4 plans de cours, pour une durée estimée de 4 à 16 heures. Le programme étant linéaire par nature, il débute par une première partie générale, avant d'aborder progressivement des sujets plus pointus et nuancés. Même si le plan est modulable, il est préférable d'aborder les sujets dans l'ordre proposé afin de permettre aux participants de se forger un point de vue plus complexe sur des questions qui divisent de plus en plus. Il convient de noter que les plans de cours proposés sont jugés « adaptables » et ne se veulent pas normatifs. Les stratégies d'apprentissage peuvent par ailleurs être interchangeables.

Chaque activité prévoit un débriefing pour lequel le temps alloué est parfois très limité. Vous pouvez décider de ne poser que quelques questions ou demander aux élèves de répondre aux questions pour le cours suivant. Dans tous les cas, nous vous encourageons vivement à toujours prendre le temps de faire un débriefing commun. Les activités sont conçues pour être aussi inclusives que possible : nous parlons de personnes en parcours de migration, de personnes en situation de handicap, de minorités. Les enseignants connaissent mieux que quiconque leurs élèves. N'oubliez donc pas cette dimension inclusive et adaptez les activités si vous pensez qu'elles risquent de blesser quelqu'un.

Pour que ce cours soit optimal, nous conseillons aux enseignants de commencer par lire attentivement toutes les parties, puis de suivre les conseils donnés pour faire

le lien entre les activités et les matières enseignées. Les textes de couleur verte vous indiquent des conseils d'animation, les textes de couleur rouge vous fournissent des idées d'action pour poursuivre la réflexion.

Vous trouverez également des PISTES DE RÉFLEXION à certains endroits de ce document. Elles ont pour but de vous aider à cadrer votre réflexion et votre préparation par rapport aux opportunités d'apprentissage et d'enseignement.

## ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ MONDIALE, DÉVELOPPEMENT DURABLE ET PROGRAMME SCOLAIRE

Force est de constater que nous vivons sur une planète complexe et mondialisée, avec de nouvelles tendances, problématiques et contributions internationales. Cette dimension mondiale fait partie de notre quotidien et apporte son lot de difficultés, en particulier pour les jeunes, qui ont beaucoup de mal à se forger et à exprimer un point de vue personnel éclairé, à exprimer leur ressenti et à agir. Le système scolaire officiel constitue l'espace le plus sûr et inclusif pour donner aux élèves l'opportunité d'apprendre, de réfléchir et de tester de nouvelles compétences mondiales, nécessaires dans la société qui est la leur.

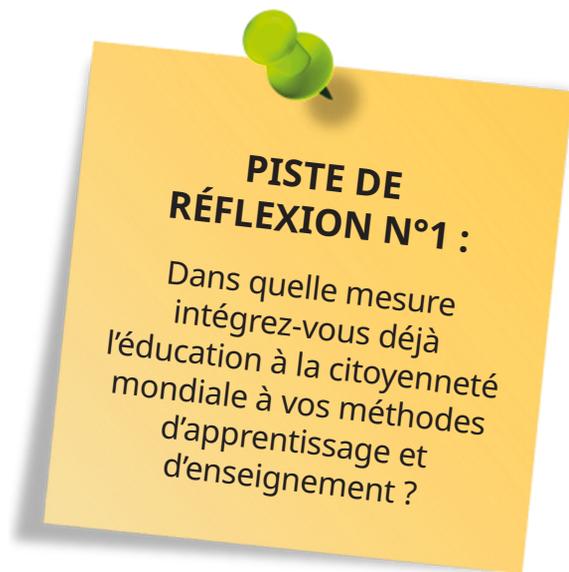
Partout dans le monde, et plus particulièrement en Europe, la société civile et les établissements d'enseignement s'allient pour progresser dans l'application des principes d'éducation à la citoyenneté mondiale dans des contextes officiels. Le Conseil de l'Europe, l'UNESCO, GENE (Global Education Network Europe) et d'autres organisations et réseaux importants à l'échelle mondiale contribuent à l'élaboration de stratégies et de méthodes d'éducation à la citoyenneté mondiale et de développement durable en collaboration avec les gouvernements nationaux et locaux.

En 2002, la Déclaration de Maastricht sur l'éducation à la citoyenneté mondiale définissait cette dernière comme « une éducation qui ouvre les yeux des citoyens sur les réalités du monde et les engage à participer à la réalisation d'un monde plus juste et plus équitable, un monde de droits humains pour tous ». L'éducation à la citoyenneté mondiale permet d'acquérir des compétences transversales en citoyenneté mondiale. Ces compétences, qui comprennent le raisonnement critique, la résolution de problèmes et la prise de parole en public, sont essentielles si nous voulons que les jeunes comprennent et analysent l'interconnexion locale et internationale du monde actuel, qu'ils agissent en conséquence et deviennent des moteurs de transformation et de changement durable.

L'histoire de l'éducation à la citoyenneté mondiale nous montre que cette dernière comprend différents types d'éducation : l'éducation au développement, l'éducation aux droits de l'Homme, l'éducation au développement durable, l'éducation à la paix et à la prévention des conflits, l'éducation interculturelle et l'éducation civique. Cependant, comme le souligne l'UNESCO dans

le document « L'éducation en vue des objectifs de développement durable - Objectifs d'apprentissage » (2017), l'éducation à la citoyenneté mondiale « doit être intégrée dans tous les programmes d'éducation formelle [...]. Pour cela, il faudrait, tout d'abord, que [l'éducation au développement durable] ne soit pas considérée comme une matière rapportée ou autonome. Dans l'enseignement scolaire, par exemple, il faut qu'elle fasse partie intégrante de l'enseignement et de l'apprentissage des matières de base. »

Grâce à sa démarche transversale, axée sur les compétences et pluridisciplinaire, ce dossier d'information et de ressources permet aux enseignants d'intégrer des notions de citoyenneté mondiale et d'éducation aux droits de l'Homme au programme scolaire en utilisant une approche innovante, inclusive et globale.



Les activités que vous allez trouver sont centrées sur l'élève. Elles font appel à diverses ressources et méthodes pour s'adapter au style d'apprentissage de chaque élève, accorder de l'importance à l'opinion de chacun, favoriser la coopération, la résolution de problèmes, le dialogue et le raisonnement critique, et stimuler la curiosité et la créativité. Toutes ces activités ont une approche locale-mondiale et micro-macro. Elles apportent des informations provenant du monde entier, en faisant progresser le processus de réflexion du niveau individuel à la dimension collective et en incluant des aspects émotionnels et rationnels.

Les compétences transversales qui doivent être acquises par les élèves sont alignées sur les compétences essentielles au développement durable définies par l'UNESCO dans le document « L'éducation en vue des objectifs de développement durable - Objectifs d'apprentissage ».

<http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002475/247507f.pdf>

Elles correspondent également aux compétences mondiales PISA identifiées par l'OCDE dans le document « Preparing our youth for an inclusive and sustainable world - The OECD PISA global competence framework » (2018).

<http://www.oecd.org/pisa/Handbook-PISA-2018-Global-Competence.pdf>

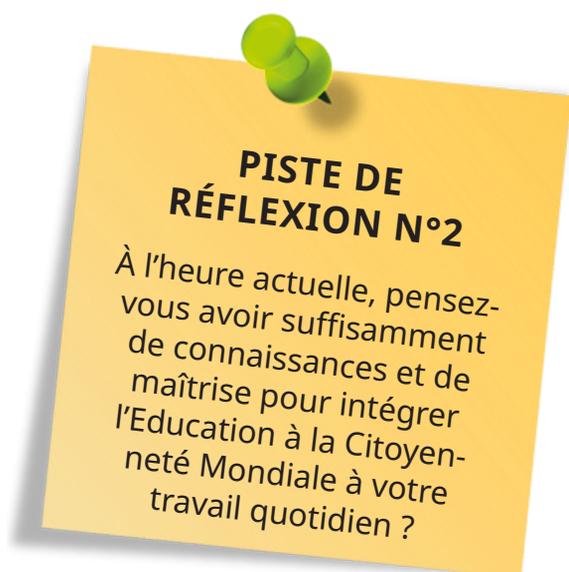
## ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ MONDIALE ET OBJECTIFS DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

Votre rôle d'enseignant est crucial pour créer un monde plus durable. Partout dans le monde, les enseignants s'unissent pour promouvoir l'éducation à la citoyenneté mondiale, comme en témoigne le projet Walk the (Global) Walk. Et nous ne sommes pas seuls : chaque année, en septembre, l'ONU lance World's Largest Lesson, *La plus grande leçon du monde*, <http://worldslargestlesson.globalgoals.org/fr/>, une plateforme contenant des plans de cours et des supports pédagogiques pour inciter les enseignants à aborder les Objectifs de Développement Durable (ODD), également appelés Objectifs mondiaux ou Agenda 2030.

Conscients de l'interconnexion de notre monde, les dirigeants de la planète ont lancé en 2015 les ODD, « un plan d'action pour les populations, la planète et la prospérité » à concrétiser d'ici 2030. D'envergure mondiale, les ODD définissent des objectifs quantitatifs clairs et les résultats escomptés.

L'éducation occupe une place centrale dans l'Agenda 2030 : il s'agit d'un objectif à part entière et d'une façon transversale d'atteindre le développement durable, car le seul moyen de briser l'engrenage de la pauvreté et de faciliter la promotion sociale est de garantir une éducation de qualité pour tous. L'éducation est en effet censée apporter aux citoyens un ensemble de connaissances, de valeurs, d'attitudes et de compétences qui peuvent être utilisées dans tous les domaines et dans toutes les régions du monde.

| Cible 4.7   | Indicateur 4.7.1  |
|---|---|
| <i>D'ici à 2030, faire en sorte que tous les élèves acquièrent les connaissances et compétences nécessaires pour promouvoir le développement durable, notamment par l'éducation en faveur du développement et de modes de vie durables, des droits de l'Homme, de l'égalité des sexes, de la promotion d'une culture de paix et de non-violence, de la citoyenneté mondiale et de l'appréciation de la diversité culturelle et de la contribution de la culture au développement durable.</i> | Degré d'intégration de i) l'éducation à la citoyenneté mondiale et ii) l'éducation au développement durable, y compris l'égalité des sexes et le respect des droits de l'Homme, dans : a) les politiques nationales d'éducation, b) les programmes d'enseignement, c) la formation des enseignants et c) l'évaluation des élèves. |
| Enfin, il convient de noter qu'en œuvrant pour un monde dans lequel les besoins des populations les plus vulnérables sont satisfaits, l'Agenda 2030 peut apporter une contribution considérable à la réalisation des droits de l'Homme.   |   |



Enfin, il convient de noter qu'en œuvrant pour un monde dans lequel les besoins des populations les plus vulnérables sont satisfaits, l'Agenda 2030 peut apporter une contribution considérable à la réalisation des droits de l'Homme.

Pour en savoir plus :

Vidéos :

- Programme des Nations unies pour le développement : Transition vers les objectifs de développement durable <http://www.youtube.com/watch?v=EbskzqJUPh4>
  - Fondation des Nations unies : A Look at the Sustainable Development Goals <https://www.youtube.com/watch?v=5G0ndS3uRdo>
- Connaissez-vous chacun des 17 Objectifs de Développement Durable ? <https://www.youtube.com/watch?v=axTiw9ga-No>
- Michael Green, TED Talk How We Can Make the World a Better Place by 2030, sous-titrée en français [https://www.ted.com/talks/michael\\_green\\_how\\_we\\_can\\_make\\_the\\_world\\_a\\_better\\_place\\_by\\_2030](https://www.ted.com/talks/michael_green_how_we_can_make_the_world_a_better_place_by_2030)

Sites Internet :

- <https://www.un.org/sustainabledevelopment/fr/objectifs-de-developpement-durable/>
- Déclaration d'Incheon et Cadre d'action pour la mise en œuvre de l'Objectif de développement durable 4 <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002456/245656f.pdf>
- Les villes apprenantes et les ODD : Guide d'action <http://unesdoc.unesco.org/images/0026/002604/260443f.pdf>

## ODD N°11

Au XIX<sup>e</sup> siècle, le philosophe nord-américain David Henry Thoreau s'est posé la question suivante : « À quoi sert une maison si l'on n'a pas une planète acceptable pour l'y établir ? ». Cette question met en avant deux des trois dimensions du développement durable : la dimension humaine et sociale, et la dimension environnementale (la troisième étant la dimension économique).

Devons-nous pour autant partir du principe que chaque habitant de notre planète vit dans un environnement sûr et décent ? Et comment faire en sorte que les villes et les communautés soient inclusives, sûres, résilientes et durables ? Comment veiller à ce que toutes les identités soient respectées et à ce que l'héritage culturel soit une valeur ajoutée pour tout le monde, quelles que soient vos origines ? Comment les gens peuvent-ils s'impliquer dans leur communauté locale de façon utile et enrichissante, en ayant la même capacité à se faire entendre dans le débat public que leurs concitoyens ? Comment faire en sorte que chacun s'épanouisse ? Comment bâtir des communautés résilientes aux catastrophes naturelles ? Pourquoi notre inertie face aux changements climatiques aura-t-elle une plus forte incidence sur les régions qui peuvent le moins se le permettre ? Comment mettre en place des transports durables et favoriser l'inclusion sociale ? Comment garantir un environnement sans danger dans notre contexte local ?

**Croissance urbaine sans précédent** - Au cours des dernières décennies, le monde a connu une croissance urbaine sans précédent. En 2015, près de 4 milliards de personnes (54 % de la population mondiale) vivaient dans des villes, un chiffre qui devrait passer à environ 5 milliards de personnes d'ici 2030. L'urbanisation rapide présente d'immenses défis, notamment l'augmentation du nombre d'habitants de bidonvilles, l'augmentation de la pollution atmosphérique, la concurrence entre forte croissance et développement durable, l'insuffisance des services et infrastructures de base, et l'étalement urbain non planifié, des facteurs qui rendent également les villes et communautés plus vulnérables aux catastrophes.

**Énergie et pollution** - La durabilité énergétique, la consommation d'énergie et la pollution présentent des difficultés supplémentaires pour notre planète et ses habitants. Dans le document « Villes durables : Pourquoi sont-elles importantes ? » [https://www.un.org/sustainabledevelopment/fr/wp-content/uploads/sites/4/2016/10/Why\\_it\\_matters\\_Goal\\_11\\_French.pdf](https://www.un.org/sustainabledevelopment/fr/wp-content/uploads/sites/4/2016/10/Why_it_matters_Goal_11_French.pdf), l'ONU explique que « les villes n'occupent que 3 % de la surface de la Terre, mais représentent 60 à 80 % de la consommation d'énergie, et 75 à 95 % de l'expansion urbaine des prochaines décennies aura lieu dans des pays en voie de développement ». L'Organisation mondiale de la Santé expliquait par ailleurs en 2018 que 9 habitants de la planète sur 10 respirent un air fortement pollué et que la pollution est responsable de 7 millions de décès par an.

**Inégalités** - Les inégalités dans nos villes et nos communautés revêtent tellement d'aspects différents que nous n'avons pas forcément conscience de la nécessité du développement durable, mais ces problématiques touchent en réalité tous les citoyens de tous les pays du monde.

Dans ce dossier d'information destiné aux enseignants, nous parlerons des droits de l'Homme, nous nous pencherons sur les aspects spécifiques et techniques du développement durable, nous étudierons les différents

aspects des villes et communautés durables, et nous verrons que les citoyens, les autorités locales, les gouvernements et les ONG ont le devoir et le pouvoir de créer un monde meilleur pour les populations et l'environnement.

Vous trouverez ci-dessous les cibles et indicateurs de l'Objectif de développement durable n° 11.

|             | <b>CIBLES</b>  | <b>INDICATEURS</b>   |
|-------------|--|--|
| <b>11.1</b> | D'ici à 2030, assurer l'accès de tous à un logement et des services de base adéquats et sûrs, à un coût abordable, et assainir les quartiers de taudis.  | Proportion de la population urbaine vivant dans des quartiers de taudis, des implantations sauvages ou des logements inadéquats.   |
| <b>11.2</b> | D'ici à 2030, assurer l'accès de tous à des systèmes de transport sûrs, accessibles et viables, à un coût abordable, en améliorant la sécurité routière, notamment en développant les transports publics, une attention particulière devant être accordée aux besoins des personnes en situation vulnérable, des femmes, des enfants, des personnes handicapées et des personnes âgées.                                      | 1.2.1 - Proportion de la population ayant aisément accès aux transports publics, par groupe d'âge, sexe et type de handicap.   |
| <b>11.3</b> | D'ici à 2030, renforcer l'urbanisation durable pour tous et les capacités de planification et de gestion participatives, intégrées et durables des établissements humains dans tous les pays.  | 11.3.1 - Ratio entre le taux d'utilisation des terres et le taux de croissance démographique<br>11.3.2 - Proportion de villes dotées d'une structure de participation directe de la société civile à la gestion et à l'aménagement des villes, fonctionnant de façon régulière et démocratique.  |
| <b>11.4</b> | Renforcer les efforts de protection et de préservation du patrimoine culturel et naturel mondial.  | 11.4.1 - Dépenses totales (publiques et privées) par habitant consacrées à la préservation, à la protection et à la conservation de l'ensemble du patrimoine culturel et naturel, par type de patrimoine (culturel, naturel, mixte, inscrit au patrimoine mondial), niveau d'administration (national, régional et local/municipal), type de dépense (dépenses de fonctionnement/investissement) et type de financement privé (donations en nature, secteur privé à but non lucratif, parrainage). |
| <b>11.5</b> | D'ici à 2030, réduire nettement le nombre de personnes tuées et le nombre de personnes touchées par les catastrophes, y compris celles qui sont d'origine hydrique, et réduire nettement le montant des pertes économiques qui sont dues directement à ces catastrophes, exprimé en proportion du produit intérieur brut mondial, l'accent étant mis sur la protection des pauvres et des personnes en situation vulnérable. | 11.5.1 - Nombre de décès, de disparus et de victimes suite à des catastrophes, pour 100 000 personnes<br>11.5.2 - Pertes économiques directement attribuables aux catastrophes par rapport au PIB mondial, y compris les dommages causés aux infrastructures critiques et la perturbation des services de base.  |
| <b>11.6</b> | D'ici à 2030, réduire l'impact environnemental négatif des villes par habitant, en accordant une attention particulière à la qualité de l'air et à la gestion, notamment municipale, des déchets.  | 11.6.1 - Proportion de déchets urbains solides régulièrement collectés et éliminés de façon adéquate sur le total des déchets urbains solides générés, par ville.<br>11.6.2 - Niveau moyen annuel de particules fines (PM 2,5 et PM 10, par exemple) dans les villes, pondéré en fonction du nombre d'habitants.   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>11.7</b>  | D'ici à 2030, assurer l'accès de tous, en particulier des femmes et des enfants, des personnes âgées et des personnes en situation de handicap, à des espaces verts et des espaces publics sûrs.  | 11.7.1 - Proportion moyenne de la surface urbaine construite consacrée à des espaces publics, par sexe, âge et type de handicap.<br>11.7.2 - Proportion de personnes victimes de harcèlement physique ou sexuel, par sexe, âge, type de handicap et lieu des faits (au cours des 12 mois précédents).   |
| <b>11.A</b>  | Favoriser l'établissement de liens économiques, sociaux et environnementaux positifs entre zones urbaines, périurbaines et rurales en renforçant la planification du développement à l'échelle nationale et régionale.  | 11.A.1 - Proportion d'habitants vivant dans des villes qui mettent en œuvre des plans de développement urbains et régionaux tenant compte des projections démographiques et des ressources nécessaires, par taille de la ville.   |
| <b>11.B</b>  | D'ici à 2020, accroître nettement le nombre de villes et d'établissements humains qui adoptent et mettent en œuvre des politiques et plans d'action intégrés en faveur de l'insertion de tous, de l'utilisation rationnelle des ressources, de l'adaptation aux effets des changements climatiques et de leur atténuation et de la résilience face aux catastrophes, et élaborer et mettre en œuvre, conformément au Cadre de Sendai pour la réduction des risques de catastrophe (2015-2030), une gestion globale des risques de catastrophe à tous les niveaux. | 11.B.1 - Proportion d'administrations locales adoptant et mettant en œuvre des stratégies locales de réduction des risques conformément au Cadre de Sendai pour la réduction des risques de catastrophe (2015-2030).<br>11.B.2 - Nombre de pays ayant mis en place des stratégies nationales et locales pour la réduction des risques de catastrophe. |
| <b>11.C</b>  | Aider les pays les moins avancés, y compris par une assistance financière et technique, à construire des bâtiments durables et résilients en utilisant des matériaux locaux.  | 11.C.1 - Proportion de l'assistance financière allouée aux pays les moins avancés qui est consacrée à la construction de bâtiments durables, résilients et économes en ressources et à la remise à niveau d'anciens bâtiments, en utilisant des matériaux locaux.   |
| <a href="https://www.un.org/sustainabledevelopment/fr/cities/">https://www.un.org/sustainabledevelopment/fr/cities/</a><br><a href="https://sustainabledevelopment.un.org/sdg11">https://sustainabledevelopment.un.org/sdg11</a> |   |   |

### PISTE DE RÉFLEXION N°3

D'après les indicateurs ci-dessus, votre école fait-elle partie d'une ville/d'un village/d'une communauté durable ? Votre école fait-elle déjà quelque chose pour contribuer à ces indicateurs ?

## LIEN AVEC LE PROGRAMME SCOLAIRE NATIONAL ET LES MATIÈRES

La loi n°2013-595 du 8 juillet 2013 d'orientation et de programmation pour la refondation de l'École de la République a introduit l'éducation à l'environnement et au développement durable comme **nouvelle mission de l'école** dans le code de l'éducation. Cette mission s'exerce dans le cadre d'une démarche partenariale entre la communauté éducative, les collectivités territoriales et les parties prenantes et associations intervenant dans le champ de cette éducation transversale.

L'éducation à la citoyenneté mondiale et aux Objectifs de Développement Durable n'a pas vocation à être une nouvelle discipline. **Elle repose sur les enseignements obligatoires.** L'objectif du Ministère de l'éducation nationale est d'intégrer l'éducation au développement durable dans l'ensemble des programmes, des écoles et des établissements d'ici à 2020 (circulaire n°2015-018 du 4 février 2015) ; en l'inscrivant **tout au long du cursus scolaire des élèves, de façon cohérente et progressive** tant

à l'intérieur de chaque discipline ou champ disciplinaire (entre les niveaux d'enseignement) qu'entre les différentes disciplines (à chaque niveau).

Cette pluridisciplinarité permet à **chaque discipline de contribuer à l'analyse des situations** avec ses contenus et ses méthodes spécifiques. La souplesse introduite dans certains programmes et/ou les thèmes laissés au choix des enseignants peuvent ainsi être pleinement utilisés pour l'éducation à la citoyenneté mondiale et au développement durable.

Cette dernière a pour objet l'étude d'enjeux mondiaux qui ne sont pas nécessairement nouveaux, mais dont l'acuité et la complexité sont renforcées par la mondialisation et les exigences du développement durable. Ces enjeux appellent la communauté internationale, les Etats, les entreprises, la société civile, les groupes d'intérêts et, in fine, les individus à se positionner et à faire des choix. Le défi est de **fournir aux élèves les outils leur permettant de comprendre ces enjeux, puis de leur montrer les possibilités d'action, afin d'en faire des citoyens qui participent au monde de demain.**

Les élèves acquerront des compétences faisant intervenir **des savoirs, des savoir-faire et des savoir-être**, leur permettant de se situer et d'opérer des choix, pour aujourd'hui et pour demain en tant qu'individus et en tant que citoyens d'un Etat.

## **CADRE LOGIQUE POUR LE PROGRAMME (COMPLEXITÉ PROGRESSIVE – PROGRESSION LINÉAIRE)**

La suite du document comporte des ateliers qui permettront aux élèves de découvrir les Objectifs de Développement Durable et surtout d'approfondir les quatre axes de l'ODD 11 : « Villes et communautés durables », thème de l'édition 2018/2019 du programme.

L'Institut international des droits de l'Homme et de la Paix est susceptible de réaliser certains de ces ateliers en classe, lors des séances de sensibilisation. Néanmoins, les enseignants sont encouragés à mettre en œuvre eux-mêmes ces ateliers. Dans le cas où vous décidez d'en réaliser, vous pouvez nous contacter, évidemment si vous avez des questions ou besoin de conseils, mais également afin que nous évitions de refaire le même atelier lors de la séance de sensibilisation.

- 1. Inclusion sociale** - Propose un résumé des avantages de l'implication active dans la communauté locale en soulignant l'importance de l'inclusion de chaque citoyen dans le processus décisionnel.
- 2. Résilience sociale et environnementale** - Faire le point sur les difficultés GLOCALES (globales et locales), principalement le changement climatique et la migration, et leur impact à l'échelle mondiale et dans notre communauté locale. Comment s'y préparer et quel itinéraire emprunter ? (Savons-nous qui devra se déplacer ? collaboration ou

achèvement, ouverture ou fermeture).

- 3. Communautés** - Respect et valorisation de la diversité culturelle et ethnique ; davantage de personnes possédant des compétences diverses appliquent leurs facultés mentales, en utilisant les interactions personnelles et les avancées technologiques pour résoudre les problèmes des communautés. Cette ressource ne peut pas être utilisée si elles n'ont ni influence ni intérêts dans la réussite de notre communauté.
- 4. Sécurité** - L'idéal est que chacun soit durablement à l'abri des problèmes environnementaux/sociaux, des stéréotypes et des conflits, et que chacun puisse avancer librement sur le chemin du bonheur en utilisant les plateformes de soutien collectives (infrastructures/opportunités).

### **ACTIVITÉ INTRODUCTIVE :**

- 1 - « DÉCOUVRIR LES 17 ODD ET L'ODD N° 11 »

### **PLAN DE COURS N° 1 - INCLUSION SOCIALE**

- 1.1 - JE PARTICIPE
- 1.2 - SOYEZ INCLUSIFS !
- 1.3 - J'AI MA PLACE

### **PLAN DE COURS N° 2 - RÉSILIENCE SOCIALE ET ENVIRONNEMENTALE**

- 2.1 - RACONTER UNE HISTOIRE OU FAIRE L'HISTOIRE
- 2.2 - UNE BOUTEILLE À LA MER
- 2.3 - TRANSPORTS DURABLES

### **PLAN DE COURS N° 3 - COMMUNAUTÉS : RESPECT ET VALORISATION DE LA DIVERSITÉ CULTURELLE ET ETHNIQUE**

- 3.1 - QUAND STÉRÉOTYPES ET PRÉJUGÉS NUISENT À LA DIVERSITÉ CULTURELLE
- 3.2 - INTERACTIONS ENTRE LES MEMBRES
- 3.3 - IDENTITÉS ET DIVERSITÉ CULTURELLE

### **PLAN DE COURS N° 4 - SÉCURITÉ**

- 4.1 - LOGEMENT SÛR ET CONVENABLE
- 4.2 - POLLUTION DE L'AIR
- 4.3 - CATASTROPHES D'ORIGINE HYDRIQUE

# **PLAN DE COURS**

**ACTIVITÉ**

**INDRODUCTIVE**

| <b>ACTIVITÉ INTRODUCTIVE</b>                  |  |
|---|--|
| <b>TITRE</b>                                  | <b>« DÉCOUVRIR LES 17 ODD ET L'ODD N° 11 » - ACTIVITÉ N° 1</b>   |
| <b>TRANCHE D'ÂGE</b>                          | 11-18 ans  |
| <b>DURÉE ESTIMÉE</b>                          | 60 minutes pour l'activité.<br>15 minutes de préparation (impression et découpage).  |
| <b>MATÉRIEL</b>                               | Ordinateur, vidéoprojecteur, enceintes ou tableau interactif.<br><br><b>À préparer à l'avance :</b> Annexe 1 à imprimer en couleur à l'avance (si non, découper les différents ODD de l'Annexe) ; Annexe 2 à imprimer ou afficher sur le tableau interactif ; Annexe 2a à imprimer ou afficher sur le tableau interactif (facultatif) ; Annexe 3 à recopier sur une feuille de paperboard ; Annexe 4 à imprimer (en particulier pour les icônes) ou afficher sur l'écran.  |
| <b>CONFIGURATION DE LE SALLE</b>              | Chaises et tables qui peuvent se déplacer et espace pour travailler en groupes.  |
| <b>OBJECTIFS</b>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir les 17 ODD afin de comprendre le contexte général</li> <li>• Mieux connaître l'ODD n° 11 et le rôle des citoyens et décideurs</li> <li>• Comprendre l'interconnexion des 17 ODD et les 3 dimensions du développement durable</li> </ul>   |
| <b>Compétences principales d'ECM acquises</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétences en pensée systémique</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en anticipation</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence normative</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence stratégique</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en collaboration</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en raisonnement critique</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en connaissance de soi</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en résolution intégrée des problèmes</li> </ul>   |
| <b>ODD concernés</b>                          | L'ensemble des 17 ODD<br>En particulier l'ODD n° 11 - Villes et communautés durables.  |
| <b>Description des activités :</b>            |  |
| <b>00:00 - 00:30</b>                          | <p><b>Les couleurs d'un monde durable</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliquez aux élèves qu'ils vont entamer un grand voyage à la découverte de notre monde, nos villes et nos communautés durables.</li> <li>• Divisez la classe en groupes de 2 ou 3 élèves, pour qu'au moins 2 élèves travaillent sur chaque objectif de développement durable. Il y a 17 ODD, qui doivent tous être couverts. <b>Les cartes initiales présentant les ODD ont été modifiées afin que les élèves ne voient que les couleurs et icônes associées aux objectifs, sans titre (Annexe 1).</b></li> <li>• <b>5 minutes</b></li> <li>• Attribuez à chaque binôme/groupe une carte comportant un ODD (au hasard) et demandez-leur de l'étudier attentivement et de répondre à la question suivante : « D'après vous, que représente chaque icône ? ». Vous trouverez les cartes à l'Annexe 1.</li> <li>• <b>5 minutes</b></li> <li>• Demandez-leur rapidement de partager leurs hypothèses.</li> <li>• Une fois que chaque groupe/binôme a parlé, demandez-leur : est-ce que ces cartes ont quelque chose en commun ?</li> <li>• <b>10 minutes</b></li> <li>• Diffusez la <a href="https://vimeo.com/album/4135389/video/138068035">https://vimeo.com/album/4135389/video/138068035</a></li> <li>• <b>5 minutes</b></li> </ul> |

- Tous les élèves devraient maintenant avoir leur réponse. Faites un petit récapitulatif en posant ces questions simples : Que sont les ODD ? Quand ce « pacte » a-t-il été signé, et par qui ? Donnez-leur les bonnes définitions, qui se trouvent dans l'introduction « Éducation à la citoyenneté mondiale et Objectifs de développement durable ».
- Montrez-leur les 17 ODD (Annexe 2) et demandez-leur d'écrire le nom de leur ODD sur leur carte. Vous pouvez garder les cartes dans la classe et les accrocher au mur ! Si vous souhaitez que les élèves comprennent la dimension globale des ODD, vous pouvez leur montrer l'image de l'Annexe 2a, qui permet de mieux comprendre la place de chaque objectif dans le contexte global.

**5 minutes**

**00:30 - 00:60**

### **Construisons Durableville**

- Expliquez aux élèves qu'ils vont désormais vivre à Durableville, une ville très spéciale qui va être bâtie grâce à une approche très participative (comme toutes les villes devraient l'être !) : les citoyens vont proposer ce qu'ils veulent avoir dans leur quartier. La ville est divisée en 6 quartiers. Chaque élève est l'un des habitants de la ville (cf. exemple à l'Annexe 3). N'hésitez pas à adapter l'activité pour aborder les questionnements relatifs aux campagnes.
- Disposez sur le sol la grande feuille que vous avez préparée à l'avance et demandez aux élèves/citoyens de se promener dans la pièce jusqu'à ce que vous tapiez dans vos mains. Dès qu'ils vous entendent taper dans vos mains, ils doivent s'arrêter dans le quartier le plus proche. Chaque quartier doit avoir le même nombre d'habitants. Si ce n'est pas le cas, demandez à certains élèves de changer de quartier. Selon le temps dont vous disposez, vous pouvez demander aux élèves de se créer une identité et de trouver un nom et un logo pour leur quartier.
- Distribuez à chaque groupe une liste de toutes les infrastructures qu'ils peuvent construire dans la ville. Vous trouverez cette liste à l'Annexe 4. Au lieu de la liste écrite, vous pouvez imprimer et distribuer les images, également disponibles à l'Annexe 4. Cette possibilité est également envisageable pour les jeunes élèves.
- Expliquez aux élèves/citoyens que chaque quartier doit choisir 10 infrastructures, structures ou services qu'il aimerait avoir. Précisez-leur qu'ils doivent être réalistes et devront également choisir 5 structures qui pourraient nuire à la beauté du quartier ou à la santé et à la qualité de vie des habitants (liste disponible à l'Annexe 4). Chaque groupe peut proposer une infrastructure qui n'a pas été proposée par l'enseignant. 15 minutes
- Recueillez les propositions de chaque quartier en les inscrivant au tableau. Quelles sont les propositions qui se rejoignent ?
- Demandez-leur maintenant de se mettre d'accord sur 10 infrastructures pour toute la ville, en les numérotant de 1 à 10 par ordre de priorité et en donnant des explications concrètes. Découpez les éléments que vous avez choisis dans la liste et collez-les sur la feuille de paperboard. Gardez l'affiche dans votre classe ! Les autres activités pourraient avoir un lien avec cet exercice. Introduisez le concept de rareté des ressources, de collaboration et de transport entre les quartiers (covoiturage, etc.), afin que les élèves réfléchissent à la possibilité de partager des ressources avec ses voisins, de rompre avec le concept de factionnalisme et de parvenir à un consensus grâce à la discussion.
- **Débriefing :** *Votre ville/communauté est-elle durable ? Pourquoi est-elle durable ? Pour vous, qu'est-ce qu'il est important d'avoir ou de pouvoir faire dans votre ville/communauté ? Pourquoi ? Parmi les infrastructures que vous avez choisies, quelles sont celles qui pourraient constituer une menace pour le développement durable ? (...)*

- **Débriefing (suite) :** *Les équipes ont-elles des priorités communes ? Lesquelles ? Est-ce un hasard ? À quoi avez-vous décidé de renoncer ? Pourquoi ? Êtes-vous satisfaits du résultat obtenu ? Qu'avez-vous pensé du travail d'équipe ? Quels ont été les moments faciles et les moments difficiles dans votre quartier ? Comment les citoyens se sont-ils comportés ?* **Créez un lien avec l'activité suivante en posant ces questions : Pensez-vous qu'il est important que les gens aient leur mot à dire dans les décisions qui concernent l'endroit où ils vivent ? Pensez-vous que c'est le cas ? Avez-vous des exemples de situations où les gens ont eu leur mot à dire ?**  
**15 minutes**

- 📷 Prenez une photo de l'affiche terminée et partagez-la sur la plateforme.
- 📷 Utilisez le tableau interactif ou une feuille de paperboard pour les notes du débriefing, sauvegardez-les et mettez-les en ligne. Vous pouvez également prendre les notes au tableau (ou demander aux élèves de le faire) et partager des photos sur la plateforme.

## IDÉES D'ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES ET D'ACTIONS

Il existe une version plus complexe de l'activité « **Construisons Durableville** ». Elle nécessite 60 minutes et permet d'aborder les différents aspects des villes et communautés durables, mais aussi de la participation et des processus démocratiques. Voici cette version :

- Expliquez aux élèves qu'ils vont désormais vivre à Durableville, une ville très spéciale qui va être bâtie grâce à une approche très participative (comme toutes les villes devraient l'être !) : les citoyens vont proposer ce qu'ils veulent avoir dans leur quartier et le maire et ses conseillers vont en discuter. La ville est divisée en 6 quartiers. Chaque élève est l'un des habitants de la ville mais peut devenir maire ou conseiller municipal. Commencez le scrutin et élisez le maire et les conseillers (au moins 3).
- Disposez sur le sol la grande feuille que vous avez préparée à l'avance et demandez aux élèves/citoyens de se promener dans la pièce jusqu'à ce que vous tapiez dans vos mains. Dès qu'ils vous entendent taper dans vos mains, ils doivent s'arrêter dans le quartier le plus proche. Si ce n'est pas le cas, demandez à certains élèves de changer de quartier. Selon le temps dont vous disposez, vous pouvez demander aux élèves de se créer une identité et de trouver un nom et un logo pour leur quartier.
- Chaque groupe de citoyens doit élire un représentant qui s'exprimera devant le maire et les conseillers.
- Le maire et les conseillers distribuent aux citoyens une liste de toutes les infrastructures qu'ils veulent construire dans la ville. Vous trouverez cette liste à l'Annexe 4. Selon le temps dont vous disposez, vous pouvez demander aux élèves de se créer une identité et de trouver un nom et un logo pour leur quartier.
- Chaque quartier doit choisir 10 infrastructures, structures ou services qu'il aimerait avoir. Précisez-leur qu'ils doivent être réalistes et devront également choisir 5 structures qui pourraient nuire à la beauté du quartier ou à la santé et à la qualité de vie des habitants (liste disponible à l'Annexe 4. Chaque groupe peut proposer une infrastructure qui n'a pas été proposée par l'administration locale.
- Les propositions des différents quartiers seront présentées lors du premier conseil municipal, pendant lequel le maire et les conseillers s'entretiendront avec le représentant de chaque quartier.

### 25 minutes

- Le maire et les conseillers recueillent les propositions et demandent à chaque quartier de se mettre d'accord sur 10 infrastructures, en les numérotant de 1 à 10 par ordre de priorité et en donnant des explications concrètes.
- Le maire demande aux habitants des quartiers s'ils souhaitent changer de représentant en organisant une nouvelle élection interne. L'activité se poursuit.
- Le conseil : les conseillers et les représentants discutent du plan d'aménagement de Durableville.
- Débriefing : Votre ville/communauté est-elle durable ? Parmi les infrastructures que vous avez choisies, quelles sont celles qui pourraient constituer une menace pour le développement durable ? À quoi avez-vous décidé de renoncer ? Pourquoi ? Êtes-vous satisfaits du résultat obtenu ? Qu'avez-vous pensé du travail d'équipe ? Quels ont été les moments faciles et les moments difficiles dans votre quartier ? Comment les citoyens se sont-ils comportés ?

### 35 minutes

- **Faites le tour de votre ville ou communauté et observez :** Diverses personnes ont-elles eu leur mot à dire ? Les infrastructures de l'activité sont-elles présentes ? Où se trouvent-elles ? Y en a-t-il dans votre quartier ? Qu'y a-t-il autour de votre école ? Pensez-vous que votre ville/communauté est durable ? Pourquoi est-il important que votre lieu de vie soit durable ?
- **Faites une recherche sur Internet pour trouver les villes les plus durables au monde.** Qu'ont-elles mis en avant ? À quoi ont-elles décidé de renoncer ? Comment ont-elles pu proposer ces solutions ? Quels changements ont-elles dû faire dans la ville ? Investissent-elles dans des projets visionnaires qui ne font peut-être pas encore l'unanimité aujourd'hui ?

## SUGGESTIONS D'ADAPTATION POUR LES ÉLÈVES PLUS JEUNES

Il existe une autre vidéo qui pourrait convenir à la fois aux jeunes élèves et aux élèves plus âgés, avec Malala : [https://www.youtube.com/watch?v=ry\\_9SU0eq9M](https://www.youtube.com/watch?v=ry_9SU0eq9M) (en anglais, sous-titré en français)

## LIENS AVEC D'AUTRES ACTIVITÉS DU DOSSIER D'INFORMATION DESTINÉ AUX ENSEIGNANTS

- TOUTES LES AUTRES ACTIVITÉS DES PLANS DE COURS
- 1.1 « JE PARTICIPE », 1.2 « SOYEZ INCLUSIFS », 1.3 « J'AI MA PLACE »

## RÉFÉRENCES

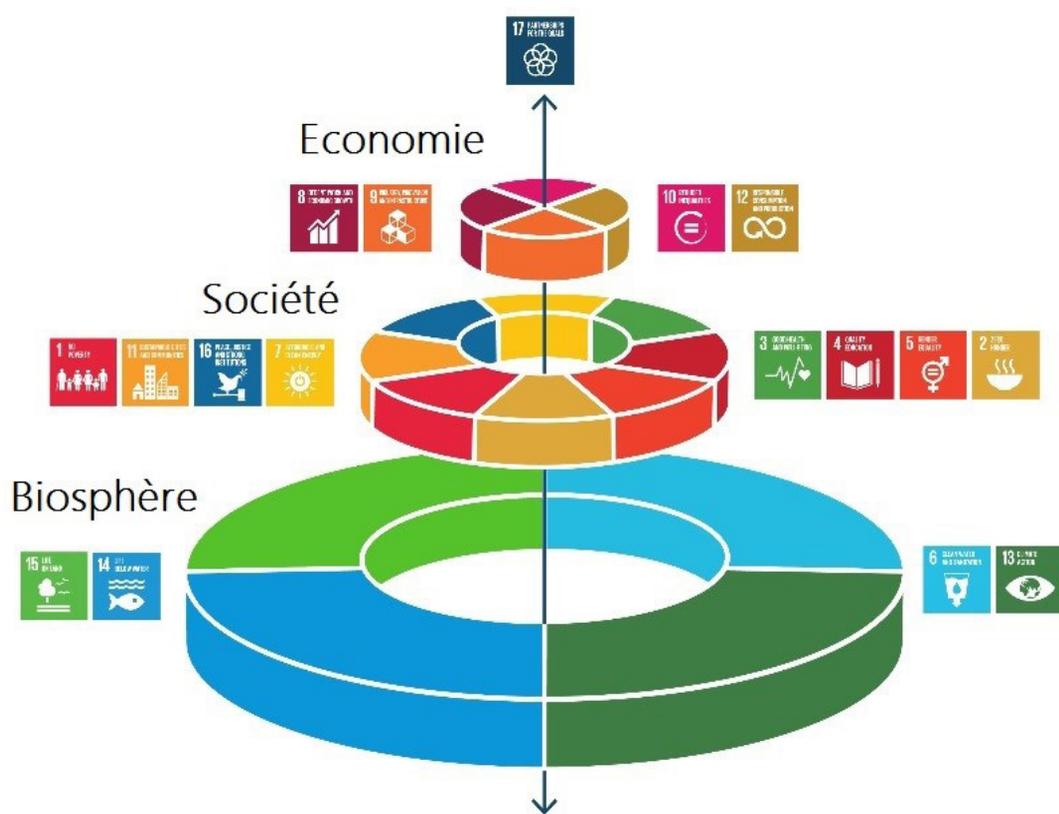
- L'activité « Les couleurs d'un monde durable » est inspirée de <http://worldslargestlesson.globalgoals.org/fr/introduce-the-global-goals/>
- L'activité « Construisons Durableville » est inspirée de l'activité <https://www.coe.int/fr/web/north-south-centre> du Centre Nord-Sud du Conseil de l'Europe.

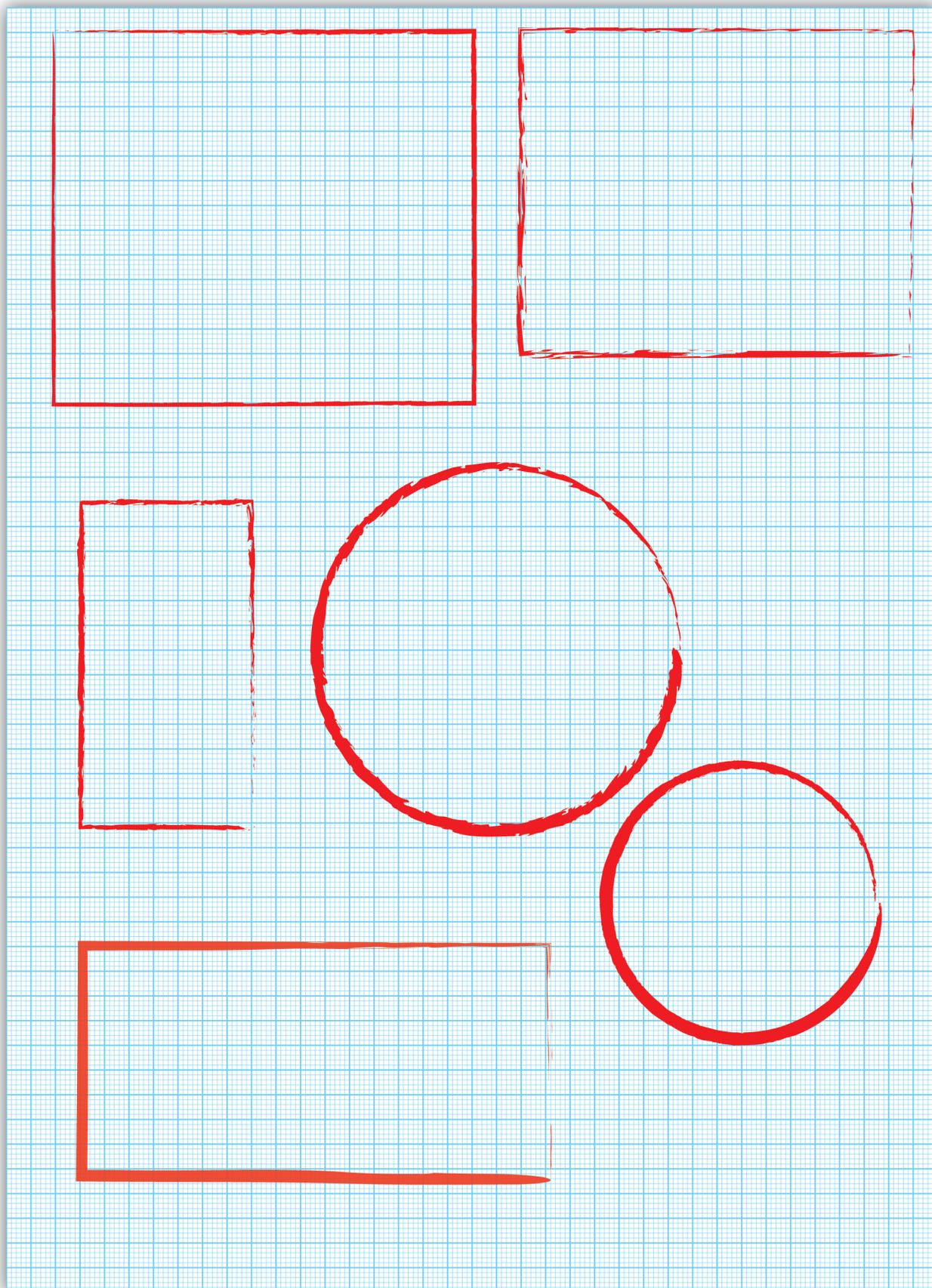




# OBJECTIFS DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

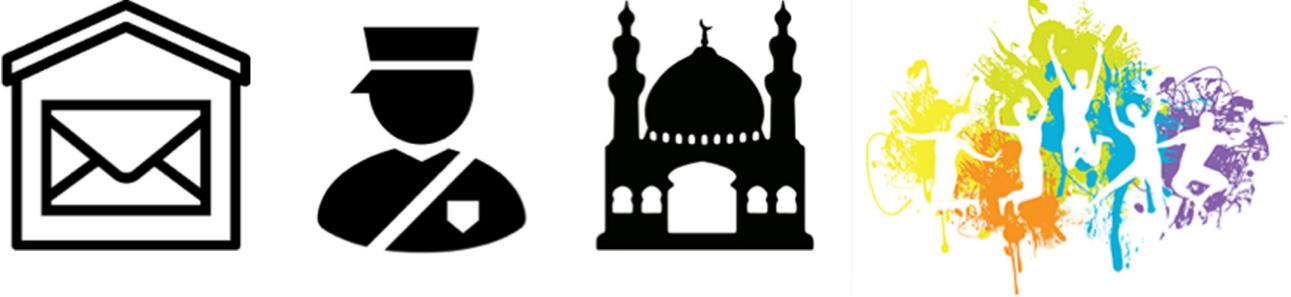






- Mairie
- Centre pour jeunes
- Maison des cultures, où des personnes du monde entier et de la ville peuvent recevoir des informations, services, cours de langue, cours du soir pour développer des compétences professionnelles etc.
- Centre pour personnes à besoin particuliers
- Hôpital
- Supermarché
- Marché de produits locaux
- Centre commercial
- Salle de concert
- Boîtes de nuit et bars
- Quartier d'affaires
- Locaux
- Bureau de poste
- Jardins publics
- Zone de restaurants
- Centre de gestion des ordures
- Cimetière
- Camp de roms
- Autoroute
- Piste cyclable
- Ecoles primaire et collège
- Lycée
- Université
- Installation internet à haut débit
- Magasin de commerce équitable
- Gare
- Gare routière
- Métro
- Station de tram
- Espace public et commun pour que les associations travaillent ensemble
- Poste de police
- Église
- Mosquée
- Autres monuments religieux
- Usine
- Stations pour voitures électriques
- Prison
- Espace d'activités publiques (skate-park, basketball, football, course à pieds...)
- Bibliothèque
- Musées
- Espaces dédiés à l'art de rue







# **PLAN DE COURS N°1**

## **INCLUSION SOCIALE**

| PLAN DE COURS N°1                      | INCLUSION SOCIALE   |
|--|---|
| TITRE                                  | JE PARTICIPE - ACTIVITÉ 1.1   |
| TRANCHE D'ÂGE                          | 11-18 ans   |
| DURÉE ESTIMÉE                          | 60 minutes pour l'activité.<br>15 minutes de préparation (impression et découpage).   |
| MATÉRIEL                               | Ordinateur, vidéoprojecteur, enceintes ou tableau interactif, papier blanc (éventuellement recyclé), stylos, feuilles de paperboard, Annexe 5 et exemples de participation.<br><br><b>À préparer à l'avance :</b> imprimer l'échelle de participation ou la dessiner sur une feuille de paperboard, imprimer le contenu des barreaux ou l'écrire sur des feuilles de papier recyclé A4, écrire les exemples de participation sur des feuilles de papier recyclé A4.   |
| CONFIGURATION DE LA SALLE              | Chaises et tables qui peuvent se déplacer et espace pour travailler en groupes.   |
| OBJECTIFS                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir les différents niveaux de participation</li> <li>• Réfléchir à ce qu'est la participation</li> <li>• Comprendre pourquoi il est important de tenir compte de l'avis des jeunes dans les politiques et les actions</li> </ul>   |
| Compétences principales d'ECM acquises | <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétences en pensée systémique</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en anticipation</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence normative</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence stratégique</li> <li><input type="checkbox"/> Compétence en collaboration</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en raisonnement critique</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en connaissance de soi</li> <li><input type="checkbox"/> Compétence en résolution intégrée des problèmes</li> </ul>  |
| ODD concernés                          | ODD n° 4 - Éducation de qualité<br>ODD n° 11 - Villes et communautés durables<br>ODD n° 16 - Paix, justice et institutions efficaces  |
| 00:00 - 00:15                          | <p><b>La participation, c'est...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invitez chaque élève à écrire sur un petit bout de papier ce qu'il ou elle entend par « participer à la société ».</li> <li>• Demandez aux élèves de discuter en binôme de ce que signifie « participer à la société » pour eux. Les deux élèves doivent résumer l'idée sur un autre bout de papier.</li> <li>• Rassemblez 2 binômes (groupes de 4) et répétez l'exercice.</li> <li>• Demandez aux groupes de présenter leurs définitions/idées à tous les participants.</li> <li>• Résumez les idées partagées et présentez la définition de la participation donnée par la Charte européenne sur la participation des jeunes à la vie locale et régionale (2003) : « La participation active des jeunes aux décisions et actions aux niveaux local et régional est essentielle si nous voulons bâtir des sociétés plus démocratiques, plus solidaires et plus prospères. Participer à la vie démocratique d'une communauté quelle qu'elle soit, ce n'est pas seulement voter ou se présenter à des élections, bien qu'il s'agisse là d'éléments importants. Participer et être un citoyen actif, c'est avoir le droit, les moyens, la place, la possibilité et, si nécessaire, le soutien voulu pour participer aux décisions, influencer sur elles et s'engager dans des actions et activités de manière à contribuer à la construction d'une société meilleure. »</li> </ul> <p><b>15 minutes</b></p> |

**00:15 - 00:30 Des écoles démocratiques ?**

- Demandez aux élèves s'ils ont le sentiment de participer au fonctionnement de leur école et, si oui, demandez-leur de citer les espaces de participation. Les réponses peuvent être répertoriées dans un tableau qui résume les informations dont vous discutez. Exemples de réponses possibles :

| École   |  |                                   |       |
|---------|--|-----------------------------------|-------|
| Classe  | Conseil de classe  | Direction de l'école              | Autre |
| Projets | Prise en compte de l'opinion/des suggestions des délégués de classe dans les décisions relatives à la classe | Meetings with the school director | ...   |

- Invitez les élèves à réfléchir à leur niveau de participation actuel et à la façon dont ils peuvent se faire entendre.

**15 minutes****00:30 - 00:45 Échelle de participation**

- Expliquez rapidement le modèle de l'échelle de participation des enfants (de Roger Hart, adaptée au contexte des jeunes), que vous avez préalablement dessinée sur une feuille de paperboard ou imprimée au format A3 (cf. image à l'Annexe 5).

- 1. Manipulation** : les adultes se servent des jeunes pour appuyer une cause et font comme si cette cause avait été initiée par les jeunes.
- 2. Participation à titre décoratif** : les jeunes sont utilisés pour appuyer une cause, mais les adultes ne font pas comme si cette cause avait été initiée par les jeunes.
- 3. Participation symbolique** : on fait croire que les jeunes ont leur mot à dire, mais ils ne peuvent en réalité pas ou presque pas décider de ce qu'ils font ou de la manière dont ils participent.
- 4. Information et délégation de certaines fonctions** : les jeunes se voient confier un rôle précis et sont informés des modalités et des raisons de leur implication.
- 5. Consultation et information** : on demande l'avis des jeunes sur des projets initiés par les adultes. Les jeunes sont informés de la façon dont leur contribution sera utilisée et de l'issue des décisions prises par les adultes.
- 6. Initiative des adultes, partage de la décision avec les jeunes** : ce sont les adultes qui initient les projets, mais les jeunes sont invités à participer au processus de décision.
- 7. Initiative et direction des jeunes** : ce sont les jeunes qui initient et dirigent un projet. Les adultes sont là pour les soutenir, les motiver et les conseiller.
- 8. Initiative des jeunes, prise de décisions avec les adultes** : les jeunes initient les projets et invitent les adultes à participer aux décisions. « Ces projets responsabilisent les jeunes, tout en leur permettant d'apprendre de l'expérience de vie et de l'expertise des adultes. » (European Minority Social Inclusion, 2016).

- Souvenez-vous de l'activité précédente, « Des écoles démocratiques ? », et demandez aux élèves d'indiquer à quel niveau de l'échelle de participation ils pensent se trouver en termes d'implication dans le fonctionnement/les activités de l'école. Demandez-leur de partager leur opinion et d'indiquer sur une feuille de paperboard le niveau de participation qu'ils aimeraient atteindre.

**15 minutes**

00:45 - 00:55

- **On écoute ce que j'ai à dire** : répartissez sur le sol les images des exemples de participation à la société (écrivez ou imprimez chaque exemple sur du papier recyclé au format A4 maximum). Demandez aux élèves de se déplacer autour des feuilles et de choisir l'exemple auquel ils s'identifient le plus. Invitez-les à expliquer pourquoi ils ont choisi une image.

| Exemples de formes de participation   |
|---|
| Signer une pétition   |
| Organiser un débat sur un sujet précis dans l'école   |
| Faire partie d'une troupe de théâtre de l'opprimé   |
| Voter   |
| Participer à un conseil municipal   |
| Rejoindre un parti politique  |
| Rejoindre une association sociale ou sportive à but non lucratif  |
| Relayer des causes sociales sur les réseaux sociaux   |
| Faire la promotion d'un flash mob organisé pour attirer l'attention sur un problème précis                                  |
| Écrire une lettre à une entreprise ou au gouvernement pour parler d'une violation des droits de l'Homme ou d'un autre sujet |
| Participer à une manifestation publique pacifique   |

**10 minutes**

00:55 - 00:30

- **Débriefing** : Pensez-vous qu'il est important de participer ? Aimerez-vous participer à un niveau supérieur à ce que vous faites aujourd'hui ?  
**5 minutes**

-  Mettez en ligne 1. certaines des images sélectionnées lors de l'activité « On écoute ce que j'ai à dire » et 2. une photo des idées partagées lors de l'activité « Des écoles démocratiques ? ».

### IDÉES D'ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES ET D'ACTIONS

- **Complétez l'activité « Échelle de participation » en distribuant à chaque élève des autocollants avec différents thèmes** : « Pauvreté », « Faim », « Santé », « Intégration des réfugiés », « Environnement », « Égalité entre les sexes », « Droits de l'Homme » et « Paix ». Demandez-leur de choisir les 2 thèmes les plus importants pour eux et invitez-les à placer ces thèmes à côté du barreau de l'échelle qui représente le niveau de participation qu'ils aimeraient avoir (exemple : intégration des réfugiés – barreau n° 7). Discutez-en.
- **Regardez des vidéos portant sur des initiatives prises et défendues par des jeunes dans le domaine des droits de l'Homme et du développement durable**, par exemple « Florida shooting: students walk out of schools to call for gun control » [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=114&v=zsAOQG-MB5M](https://www.youtube.com/watch?time_continue=114&v=zsAOQG-MB5M) (2:01), une vidéo dans laquelle des élèves nord-américains se sont mobilisés pour défilier contre l'accès non réglementé aux armes à feu.
- **Organisez une visite du siège d'un gouvernement régional ou national pour observer la démocratie en pratique.**

### SUGGESTIONS D'ADAPTATION POUR LES ÉLÈVES PLUS JEUNES

- Au lieu d'utiliser une échelle de participation, passez plus de temps à discuter et débattre des façons de participer à la société, en montrant des images et des vidéos. Vous pouvez également utiliser une échelle de participation simplifiée, avec les catégories suivantes : « Les gens ne m'écoutent pas et décident pour moi » | « Les gens m'écoutent » | « Les gens m'écoutent et tiennent compte de mon avis pour prendre des décisions » | « J'initie des projets dont j'ai eu l'idée et je travaille en collaboration avec des adultes ».

### LIENS AVEC D'AUTRES ACTIVITÉS DU DOSSIER D'INFORMATION DESTINÉ AUX ENSEIGNANTS

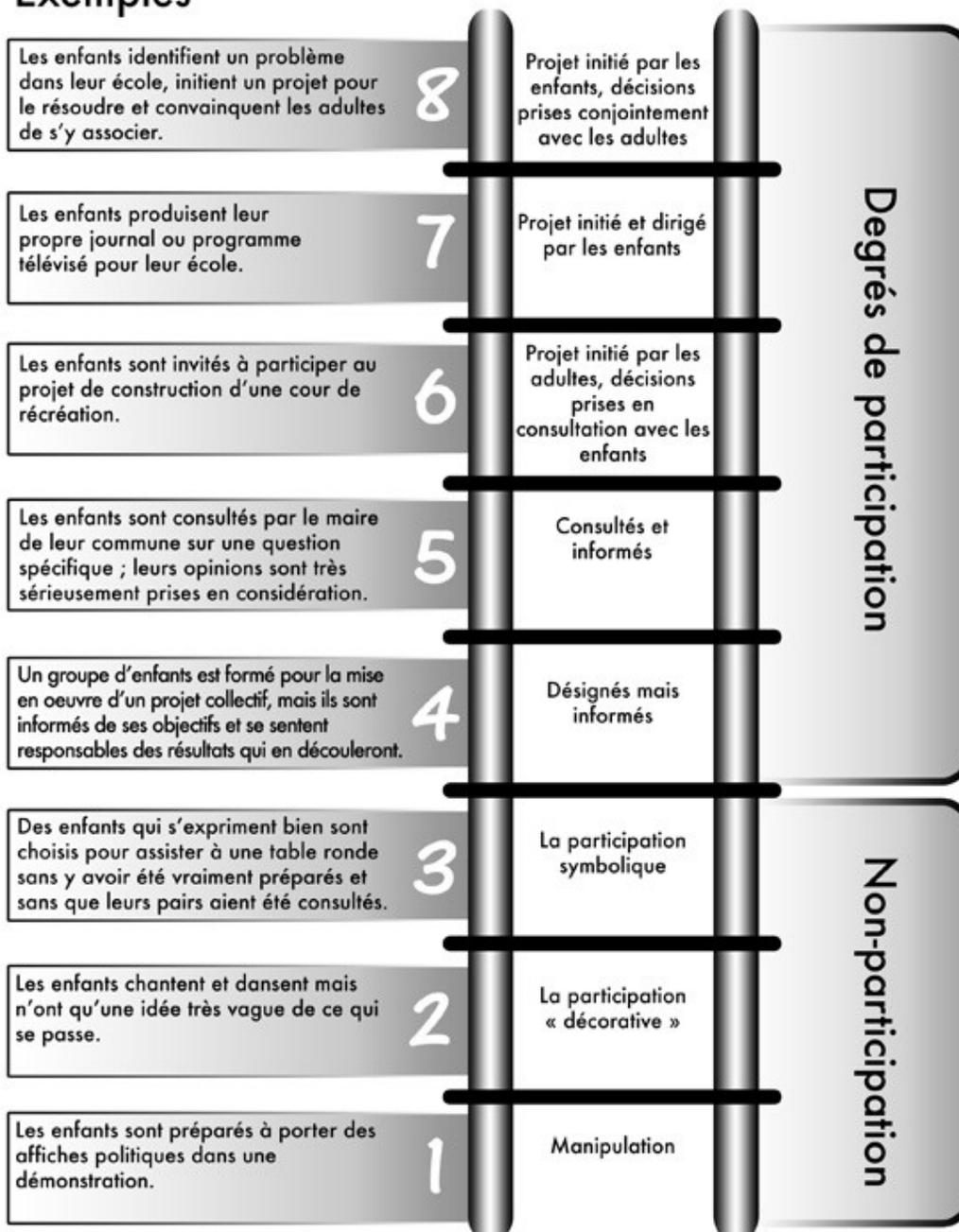
- 1. « DÉCOUVRIR LES 17 ODD ET L'ODD N° 11 »
- 3.2 « INTERACTIONS ENTRE LES MEMBRES »

### RÉFÉRENCES

- Charte européenne sur la participation des jeunes à la vie locale et régionale (2003) - Disponible sur <https://rm.coe.int/168071b53c>
- [http://www.allier.gouv.fr/IMG/pdf/echelle\\_de\\_hart\\_unicef.pdf](http://www.allier.gouv.fr/IMG/pdf/echelle_de_hart_unicef.pdf)

## Échelle de participation de Roger Hart

### Exemples





| PLAN DE COURS N°1                      | INCLUSION SOCIALE  |
|--|--|
| TITRE                                  | SOYEZ INCLUSIFS ! - ACTIVITÉ 1.2   |
| TRANCHE D'ÂGE                          | 11-18 ans  |
| DURÉE ESTIMÉE                          | 60 minutes pour l'activité.<br>10 minutes pour la préparation des matériaux recyclés.  |
| MATÉRIEL                               | Ordinateur, vidéoprojecteur, enceintes ou tableau interactif, papier blanc (recyclé de préférence), stylos, marqueurs<br><br><b>À préparer à l'avance :</b> matériaux pour construire la « maison recyclée »   |
| CONFIGURATION DE LA SALLE              | Chaises et tables qui peuvent se déplacer et espace pour travailler en groupes.  |
| OBJECTIFS                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir les villes et communautés inclusives</li> <li>• Réfléchir aux besoins particuliers et à la façon de proposer aux citoyens tous les services auxquels ils ont droit</li> <li>• Sensibiliser les jeunes à l'importance d'une communauté inclusive, en particulier pour répondre aux besoins des personnes en situation de handicap</li> </ul>   |
| Compétences principales d'ECM acquises | <input checked="" type="checkbox"/> Compétences en pensée systémique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en anticipation<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence normative<br><input type="checkbox"/> Compétence stratégique<br><input type="checkbox"/> Compétence en collaboration<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en raisonnement critique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en connaissance de soi<br><input type="checkbox"/> Compétence en résolution intégrée des problèmes  |
| ODD concernés                          | ODD n°4 - Éducation de qualité<br>ODD n°10 - Réduction des inégalités<br>ODD n°11 - Villes et communautés durables<br>ODD n°16 - Paix, justice et institutions efficaces   |
| 00:00 - 00:20                          | <p><b>Construire une maison</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Répartissez les élèves en 4 ou 5 groupes et demandez-leur de fabriquer une maison en utilisant des matériaux recyclés, de la colle et du fil de fer (donnez exactement la même quantité et le même type de matériaux à tous les groupes). Expliquez que chaque groupe doit comporter 3 personnes respectant les conditions suivantes : une personne qui a un bandeau sur les yeux, une personne qui a les mains liées et une personne qui n'a pas le droit de parler. Invitez un ou deux élèves à quitter les groupes pour jouer le rôle d'observateurs. Accordez 10 minutes aux élèves pour construire leur maison. <b>Faites très attention si la classe comporte un élève aveugle ou qui ne peut pas parler, et n'oubliez pas qu'il s'agit d'un exercice de simulation.</b></li> </ul> <p><b>Débriefing :</b> <i>Comment s'est passé l'exercice ? Qu'avez-vous ressenti en étant physiquement incapables de faire la même chose que les autres ? Les personnes ayant un handicap ont-elles été intégrées au groupe et, si oui, comment ?</i> Demandez aux observateurs de donner leur avis sur la façon dont les élèves avec un handicap physique ont été intégrés ou non dans chaque groupe.</p> <p><b>20 minutes</b></p> |
| 00:20 - 00:30                          | <p><b>Participation de chacun</b></p> <p>Montrez la vidéo « Inclusion of people with disabilities » (2:30) et rappelez à quel point il est important de savoir gérer la différence et d'inclure tout le monde dans la prise de décisions et la mise en œuvre d'activités. La vidéo est disponible ici : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rjluLV1F-UI">https://www.youtube.com/watch?v=rjluLV1F-UI</a>. Les sous-titres sont automatiquement traduits dans toutes les langues.</p> <p><b>10 minutes</b></p>   |

**00:30 - 00:55 Communautés inclusives**

- Par groupes, les élèves répondent à la question suivante : « Qu'est-ce qu'une communauté inclusive ? ». Mettez ensuite les réponses en commun. Une communauté inclusive est une communauté qui favorise la croissance équitable. « C'est un endroit où chacun, indépendamment de sa situation économique, son genre, sa race, ses origines ethniques ou sa religion, a les capacités et les moyens de participer pleinement aux opportunités sociales, économiques et politiques que les villes ont à offrir » (ONU-Habitat, 2001). Une communauté inclusive crée un « environnement habitable et sûr offrant un accès abordable et équitable aux services urbains (eau courante, installations sanitaires, gestion des déchets solides, logement et transports), aux services sociaux (santé, éducation, culture et espace public) et aux moyens de subsistance pour tous les habitants et usagers de la ville, afin de favoriser le développement optimal de son capital humain et de garantir le respect de la dignité humaine et de l'égalité entre les Hommes ». (Extrait d'un document de la Banque asiatique de développement, 2017)
- En vous appuyant sur l'activité commune n° 1, « Découvrir les ODD et l'ODD n° 11 », demandez aux élèves de jouer le rôle d'un architecte et de concevoir une ville inclusive en 10 minutes, en tenant compte des éléments suivants : les lieux (école, jardins, hôpitaux, mairie, lieux de culte comme les églises), les gens (enfants, jeunes et personnes âgées avec ou sans problèmes de santé physique et mentale, différences de culture, différences d'orientation sexuelle, etc.) et les domaines d'intervention (pauvreté, faim, droits, environnement). Ils peuvent s'inspirer de l'activité commune mais, cette fois, ils peuvent laisser libre cours à leur imagination et construire une ville totalement différente.
- Demandez à certains élèves de montrer leur dessin et d'expliquer en quoi leur ville est inclusive.

**25 minutes****00:55 - 00:60****Conclusion :** demandez aux élèves de résumer comment les villes peuvent être plus inclusives.**5 minutes**
 Mettez en ligne 1. le dessin de l'activité « Villes inclusives ».
**IDÉES D'ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES ET D'ACTIONS**

- **Regardez la vidéo « Stoplights Don't Stop Us! »** (5:23), dans laquelle un groupe de personnes fait équipe pour rendre sa ville plus inclusive. La vidéo est disponible ici : [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=315&v=BQEf-y08-To](https://www.youtube.com/watch?time_continue=315&v=BQEf-y08-To). Les sous-titres sont automatiquement traduits dans toutes les langues.
- **Organisez une exposition dans l'école** pour présenter les dessins des élèves.
- **Invitez les élèves à explorer et photographier différents endroits de leur communauté** qui devraient, selon eux, être plus inclusifs. Partagez ces photos dans la classe et créez des projets (mobilisation, sensibilisation, etc.) afin de contribuer à cette amélioration.

**SUGGESTIONS D'ADAPTATION POUR LES ÉLÈVES PLUS JEUNES**

- Invitez un spécialiste à venir parler des façons de rendre une ville inclusive.

**LIENS AVEC D'AUTRES ACTIVITÉS DU DOSSIER D'INFORMATION DESTINÉ AUX ENSEIGNANTS**

- 1. « DÉCOUVRIR LES 17 ODD ET L'ODD N° 11 »
- 4.1 « LOGEMENT SÛR ET CONVENABLE »

**RÉFÉRENCES**

- L'activité « Construire une maison » est inspirée du manuel « Global How? Facilitating Global Learning – A Trainer's Manual » (page 62), disponible sur [http://aidglobal.org/userfiles/FINAL\\_Manual\\_global\\_how\\_2pages\\_online-reading.pdf](http://aidglobal.org/userfiles/FINAL_Manual_global_how_2pages_online-reading.pdf)
- Extrait d'un document de la Banque asiatique de développement - Disponible sur <https://www.adb.org/sites/default/files/institutional-document/223096/enabling-inclusive-cities.pdf>



| PLAN DE COURS N°1                      | INCLUSION SOCIALE   |
|--|---|
| TITRE                                  | J'AI MA PLACE ! - ACTIVITÉ 1.3  |
| TRANCHE D'ÂGE                          | 11-18 ans   |
| DURÉE ESTIMÉE                          | 60 minutes pour l'activité.<br>5 minutes de préparation (impression et découpage).  |
| MATÉRIEL                               | Ordinateur, vidéoprojecteur, enceintes ou tableau interactif, papier blanc (éventuellement recyclé), stylos, marqueurs<br><br><b>À préparer à l'avance :</b> Annexe 6 à imprimer et découper.   |
| CONFIGURATION DE LA SALLE              | Chaises et tables qui peuvent se déplacer et espace pour travailler en groupes.   |
| OBJECTIFS                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir les différentes dimensions de l'inclusion sociale</li> <li>• Faire preuve d'empathie envers les personnes qui sont dans différentes situations sociales</li> <li>• Sensibiliser les jeunes à l'importance de l'inclusion sociale</li> </ul>  |
| Compétences principales d'ECM acquises | <input checked="" type="checkbox"/> Compétences en pensée systémique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en anticipation<br><input type="checkbox"/> Compétence normative<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence stratégique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en collaboration<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en raisonnement critique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en connaissance de soi<br><input type="checkbox"/> Compétence en résolution intégrée des problèmes  |
| ODD concernés                          | ODD n° 4 - Éducation de qualité<br>ODD n° 10 - Réduction des inégalités<br>ODD n° 11 - Villes durables<br>ODD n° 16 - Paix, justice et institutions efficaces   |
| 00:00 - 00:15                          | <b>Inclusion, vous avez dit inclusion ?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecrivez « inclusion sociale » au tableau ou sur une feuille de paperboard et demandez aux élèves de réfléchir à ce que cela signifie et de citer les idées, projets et problèmes qui leur viennent à l'esprit quand ils entendent ces mots. Expliquez que l'inclusion sociale est « un processus qui garantit que les personnes en danger de pauvreté et d'exclusion sociale obtiennent les possibilités et les ressources nécessaires pour participer pleinement à la vie économique, sociale, politique et culturelle, et qu'elles bénéficient d'un niveau de vie jugé normal dans la société dans laquelle elles vivent ». [...] Elle « garantit aux groupes et personnes vulnérables une meilleure participation aux décisions qui concernent leur vie et un meilleur accès à leurs droits fondamentaux ». (Union européenne, 2010)</li> </ul> <b>15 minutes</b> |
| 00:10 - 00:15                          | <b>Est-ce que tu t'arrêteras ?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Montrez la vidéo « Would you stop if you saw this little girl on the street?   UNICEF » (3:05) et demandez aux élèves ce qu'ils en pensent. La vidéo est disponible sur <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HmHYnTZbP3s">https://www.youtube.com/watch?v=HmHYnTZbP3s</a></li> </ul> <b>5 minutes</b>   |

00:15 - 00:50

### Assemblée participative

- Divisez la classe pour former les 5 groupes de l'Annexe 6. Chaque groupe représente un personnage. Vous pouvez modifier les personnages si vous le souhaitez. **Vous pouvez par exemple opter pour une mairesse au lieu d'un maire.**

- Distribuez à chaque groupe une carte sur laquelle figure un personnage, et expliquez ce qui suit :

*« Stephen, Maria, Mario, Susan et Peter ont été choisis pour représenter leurs associations/entités lors d'un conseil municipal portant sur les politiques sociales locales. Le maire de la ville a annoncé un programme de 50 millions d'euros en faveur de l'inclusion sociale. Il a demandé aux personnages quelles mesures ils voudraient mettre en place ou renforcer dans la ville pour répondre aux besoins des groupes les plus vulnérables de la société, et quel budget il faudrait consacrer à chacune de ces mesures. »*

- Demandez aux groupes de réfléchir aux mesures qu'ils proposeraient pour favoriser l'inclusion sociale et de déterminer le budget nécessaire (sur les 50 millions) pour ces mesures.
- Invitez-les, un par un, à présenter leurs mesures et leur budget. Avant cela, ils doivent se présenter et expliquer qui ils sont, où ils travaillent/ont du bénévolat et quelles difficultés ils rencontrent (chaque groupe choisit un représentant).
- L'animateur joue le rôle du maire et écrit les idées au tableau ou sur une feuille de paperboard et additionne tous les budgets proposés. Si le montant est supérieur à 50 millions d'euros, demandez aux groupes de revoir leurs mesures pour qu'elles rentrent dans le budget.
- Animez le débat afin d'encourager la coopération entre tous les groupes et parvenir à un consensus sur les principales mesures et la répartition de l'argent. **Créez les bonnes conditions pour ce jeu de rôle en disposant les tables et les chaises en « U », en utilisant des accessoires, etc.**

**Débriefing :** Qu'avez-vous ressenti en vous glissant dans la peau de votre personnage ? Toutes les personnes ont-elles participé de manière égale ? Qu'on ressenti les personnes qui incarnaient des personnages moins consultés ? Toutes les personnes sont-elles consultés lorsque des mesures sont adoptées dans la ville ? Si oui, pourquoi ? si non, pourquoi ? Avez-vous des exemples dans votre quotidien ?

**35 minutes**

00:50 - 00:55

### Surmonter la crise

- Montrez la vidéo « A Story about Social and Solidarity Economy by Challenging the Crisis » (4:40). Cette vidéo est disponible sur <https://www.youtube.com/watch?v=a6fTpAyqSpk>. Des sous-titres dans toutes les langues sont disponibles.

**5 minutes**

00:55 - 00:60

**Débriefing :** Pourquoi est-il important d'encourager l'inclusion sociale ? Que retenez-vous de cette activité ? Quels enseignements ?

**5 minutes**

-  **Mettez en ligne des photos du débat des élèves pendant l'activité « Assemblée participative ».**

### IDÉES D'ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES ET D'ACTIONS

- **Divisez la classe en deux groupes. Demandez à un groupe de faire des recherches sur les programmes politiques locaux qui encouragent l'inclusion sociale et visent à soutenir les personnes qui ont des problèmes de drogue, d'alcool et de santé mentale.** Demandez à l'autre groupe de faire des recherches sur les institutions locales qui aident ces personnes. Après avoir réuni ces informations, les groupes partagent les résultats avec le reste de la classe. Encouragez le raisonnement critique et le débat : compte tenu des besoins existants, ces programmes sont-ils suffisants ? Aidez la classe à identifier les types d'actions qu'elle peut soutenir (campagnes de sensibilisation, écrire des lettres à des élus, signer des pétitions, rejoindre une association...). Demandez aux élèves de choisir un sujet et une action (par exemple écrire une lettre au maire de la ville pour lui demander de soutenir davantage les sans-abri) et de la mettre en œuvre dans la communauté.

### SUGGESTIONS D'ADAPTATION POUR LES ÉLÈVES PLUS JEUNES

Remplacez la dernière vidéo par l'histoire « World Best Motivational Videos for Students » (3:03), qui explique que nos actions quotidiennes sont importantes mais que, si toute la société s'implique ensemble dans les associations, partis politiques et autres entités collectives, notre pouvoir individuel augmente et le changement peut prendre davantage d'ampleur. Cette vidéo est disponible sur <https://www.youtube.com/watch?v=Tjnq5StX68g>.

### LIENS AVEC D'AUTRES ACTIVITÉS DU DOSSIER D'INFORMATION DESTINÉ AUX ENSEIGNANTS

- 1. « DÉCOUVRIR LES 17 ODD ET L'ODD N° 11 »
- 3.3 « IDENTITÉS ET DIVERSITÉ CULTURELLE »
- 4.1 « LOGEMENT SÛR ET CONVENABLE »

### RÉFÉRENCES

- Inclusion sociale, Union européenne - Disponible sur [http://ec.europa.eu/employment\\_social/esf/docs/sf\\_social\\_inclusion\\_fr.pdf](http://ec.europa.eu/employment_social/esf/docs/sf_social_inclusion_fr.pdf)

1

STEPHEN EST UN ANCIEN TOXICOMANE. IL S'EN EST SORTI GRACE A UNE ASSOCIATION LOCALE, SUBVENTIONNÉE PAR L'ÉTAT, QUI L'A AIDÉ À ENTRER EN CURÉ DE DÉSINTOXICATION ET À TROUVER UN EMPLOI À SA SORTIE. IL EST AUJOURD'HUI BÉNÉVOLE DANS L'ASSOCIATION QUI L'A AIDÉ.

2

MARIA A ÉTÉ ALCOOLIQUE PENDANT 20 ANS ET A VÉCU DANS LA RUE. SI ELLE S'EN EST SORTIE, C'EST GRACE À DES HABITANTS DU QUARTIER, QUI ONT CONTACTÉ UNE ASSOCIATION PROPOSANT UN PROGRAMME DE SOUTIEN PSYCHOLOGIQUE. DEPUIS, ELLE A TROUVÉ UN EMPLOI ET SUPERVISE UN PROJET DE RESPONSABILITÉ SOCIALE QUI AIDE LES PROCHES DES SALARIÉS LORSQU'ILS ONT DES PROBLÈMES DE SANTÉ ET D'ARGENT.

3

MARIO, 80 ANS, A LONGTEMPS PASSÉ TOUTES SES JOURNÉES SEUL. UN JOUR, UNE SA VILLE A CRÉÉ UN CENTRE DE JOUR ET MIS EN PLACE DES PARTENARIATS AVEC LES ÉCOLES, POUR QUE LES ENFANTS VIENNENT PARTAGER DES ACTIVITÉS AVEC LES PERSONNES ÂGÉES. AUJOURD'HUI, MARIO AIDE BÉNÉVOLEMENT L'ÉQUIPE DU CENTRE DE JOUR, POUR FAIRE VENIR D'AVANTAGE D'ÉCOLES DE LA VILLE.

4

SUSAN EST RÉFUGIÉE. ELLE EST ARRIVÉE EN EUROPE (PRÉCISER UN PAYS) AVEC SA FAMILLE À L'ÂGE DE 8 ANS, POUR ÉCHAPPER AUX PÉRECUSSIONS RELIGIEUSES QUI AURAIENT PU LUI CÔUTER LA VIE. ELLE NE S'EST SENTIE BIENVENUE ET INTÉGRÉE DANS SON NOUVEAU PAYS QUE LORSQUE SON ÉCOLE A MIS EN PLACE DES PROGRAMMES LINGUISTIQUES ET CULTURELS ET DES PROGRAMMES ANTI-HARCELEMENT POUR QUE TOUS LES MEMBRES DE L'ÉCOLE (LES ÉLÈVES COMME LES ENSEIGNANTS) COMPRENNENT SA CULTURE ET LUI APPORTENT DE L'AIDE, PAR EXEMPLE POUR COMMUNIQUER. SUSAN EST AUJOURD'HUI ENSEIGNANTE. DANS SON ÉCOLE, ELLE EST RESPONSABLE D'UN PROGRAMME SOCIAL D'AIDE AUX FAMILLES DE RÉFUGIÉS ET MIGRANTS.

5

PETER A EU DES PROBLÈMES DE SANTÉ MENTALE. IL A VÉCU DANS LA RUE PENDANT 6 ANS. SES PARENTS N'ONT JAMAIS EU LES MOYENS DE LUI PAYER UN TRAITEMENT ET IL N'A PAS REÇU D'ACCOMPAGNEMENT SUFFISANT PENDANT SES PREMIÈRES ANNÉES DE SCOLARITÉ. PAR CHANCE, LE GOUVERNEMENT A FINI PAR CHANGER ET LE NOUVEAU PARTI AU POUVOIR A MIS EN PLACE DE NOMBREUSES POLITIQUES VISANT À FORMER SUFFISAMMENT D'AUXILIAIRES DE VIE SCOLAIRE ET SOCIALE, CE QUI LUI A PERMIS DE PRENDRE SON INDÉPENDANCE ET DE TROUVER UN EMPLOI ADAPTE. PETER MILITE AUJOURD'HUI AU SEIN D'UNE ORGANISATION NATIONALE QUI SENSIBILISE À L'IMPORTANCE DU VOTE.



# **PLAN DE COURS N°2**

## **RÉSILIENCE SOCIALE ET ENVIRONNEMENTALE**

| PLAN DE COURS N°2                      | RÉSILIENCE SOCIALE ET ENVIRONNEMENTALE   |
|--|--|
| TITRE                                  | RACONTER UNE HISTOIRE OU FAIRE L'HISTOIRE - ACTIVITÉ 2.1   |
| TRANCHE D'ÂGE                          | 11-18 ans  |
| DURÉE ESTIMÉE                          | 60 minutes pour l'activité.<br>2 minutes pour l'impression.  |
| MATÉRIEL                               | 2-3 feuilles de papier blanc (idéalement recyclé) pour chaque élève, crayons de couleur, crayons à papier, marqueurs.<br><br><b>À préparer à l'avance :</b> 1 exemplaire de l'histoire inachevée « La grande balançoire à bascule de la planète » (Annexe 7) pour chaque groupe.   |
| CONFIGURATION DE LA SALLE              | Salle de classe. Éventuellement, pour plus d'impact, un espace confortable avec coussins et musique.   |
| OBJECTIFS                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir le concept de développement durable</li> <li>• Prendre conscience de son rôle dans le développement durable de la planète</li> <li>• Imaginer, visualiser et trouver des façons de rendre la planète plus durable</li> </ul>  |
| Compétences principales d'ECM acquises | <input checked="" type="checkbox"/> Compétences en pensée systémique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en anticipation<br><input type="checkbox"/> Compétence normative<br><input type="checkbox"/> Compétence stratégique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en collaboration<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en raisonnement critique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en connaissance de soi<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en résolution intégrée des problèmes |
| ODD concernés                          | ODD n° 2 - Éliminer la faim<br>ODD n° 12 - Consommation et production responsables<br>ODD n° 13 - Lutte contre les changements climatiques<br>ODD n° 14 - Vie aquatique<br>ODD n° 15 - Vie terrestre<br>ODD n° 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs   |
| <b>Description des activités :</b>     |  |
| 00:00 - 00:05                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliquez aux élèves que vous allez leur raconter une histoire. <b>Si vous avez prévu un espace confortable, encouragez les élèves à s'asseoir sur un coussin, mettez de la musique, tamisez la lumière et demandez aux élèves de fermer les yeux.</b></li> <li>• Lisez l'histoire « La grande balançoire à bascule de la planète » (Annexe 7).</li> <li>• Expliquez que l'histoire n'a pas de fin et qu'il va falloir en trouver une !</li> </ul> <b>5 minutes</b>   |
| 00:05 - 00:10                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distribuez à chaque élève des feuilles blanches (éventuellement recyclées), des crayons de couleur, des marqueurs et un crayon à papier.</li> <li>• Expliquez que vous allez relire l'histoire et que, cette fois, ils peuvent prendre des notes ou dessiner sur les feuilles ce qu'ils pensent, ce qu'ils ressentent ou ce qui les marque, pendant que vous lisez l'histoire. <b>En lisant, faites des pauses pour laisser aux élèves le temps d'écrire ou de dessiner.</b></li> </ul> <b>5 minutes</b>        |

|               |  |
|---------------|--|
| 00:10 - 00:25 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Formez des groupes de 4 ou 5, en fonction du nombre total d'élèves.</li> <li>Encouragez les élèves à partager leurs idées, réflexions et dessins avec leur groupe.</li> <li>Demandez-leur de travailler ensemble pour trouver une fin commune à l'histoire et la rédiger !</li> </ul> <p><b>15 minutes</b></p>  |
| 00:25 - 00:35 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Chaque groupe lit sa fin de l'histoire.</li> </ul> <p><b>10 minutes</b></p>   |
| 00:35 - 00:60 | <p><b>Débriefing :</b> <i>Pourquoi avez-vous choisi cette fin pour l'histoire ? Quelle fin vous paraît plus durable ? Évaluez toutes les fins sur une échelle de 1 à 5. Vous devez justifier vos réponses avec des arguments convaincants ! Pourquoi l'humain a-t-il voulu monter plus haut que les autres créatures de la forêt ? Faites une liste au tableau et poursuivez la discussion. Donnez des exemples de la vraie vie qui montrent comment l'équilibre de la Terre a été perturbé (sur le plan social, environnemental et économique) pour les raisons que vous avez citées. Que pouvons-nous faire pour maintenir et garantir l'équilibre/le développement durable ?</i></p> <p><b>25 minutes</b></p> <p> <b>Mise en ligne</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves peuvent mettre en ligne leurs fins de l'histoire, en commençant par la plus durable et en terminant par la moins durable.</li> <li>Partagez les notes du débriefing sur la plateforme. Vous pouvez utiliser le tableau interactif, sauvegarder les notes et les mettre en ligne. Vous pouvez également prendre les notes au tableau (ou demander aux élèves de le faire) et partager des photos sur la plateforme.</li> </ul> |

### IDÉES D'ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES ET D'ACTIONS

- Les élèves créent une bande dessinée ou un livre illustré de l'histoire « La grande balançoire à bascule de la planète », avec leur fin.
- Les élèves adaptent l'histoire en pièce de théâtre. Mieux encore, ils peuvent jouer l'histoire sans leur fin et demander au public de trouver de nouvelles fins (référez-vous aux techniques du théâtre forum).
- Les élèves cherchent des photos, articles, vidéos ou petits films qui montrent des déséquilibres. Ils cherchent également de bons exemples de communautés qui œuvrent pour l'équilibre et le développement durable. Ils donnent à la classe toutes les explications nécessaires, en faisant attention à la fiabilité des sources d'informations, en citant l'auteur de la photo, de l'article ou de la vidéo et en expliquant le message transmis. Discutez ensuite de ces différents types de vie et des conséquences sur les gens.

### LIENS AVEC D'AUTRES ACTIVITÉS DU DOSSIER D'INFORMATION DESTINÉ AUX ENSEIGNANTS

Cette activité n'a pas besoin d'être adaptée aux élèves plus jeunes.

### LIENS AVEC D'AUTRES ACTIVITÉS DU DOSSIER D'INFORMATION DESTINÉ AUX ENSEIGNANTS

- 1. « DÉCOUVRIR LES 17 ODD ET L'ODD N° 11 »
- 1.1. « JE PARTICIPE »
- 4.1 « LOGEMENT SÛR ET CONVENABLE »

### RÉFÉRENCES

- Toute l'activité et l'histoire « La grande balançoire à bascule de la planète » font partie du livre « Active citizen inside and outside of the classroom » d'ActionAid Hellas, écrit par Despoina Kardogerou, Dimitra Deroyianni, Mariza Tsachali, éditions Patakis, Athènes 2016
- Les techniques du théâtre forum, à titre indicatif : <https://dramaresource.com/forum-theatre>
- Games for Actors and Non Actors, Augusto Boal, Routledge, Londres et New York, 2002 (traduit en français sous le titre Jeux pour acteurs et non-acteurs)

# L'histoire

## La grande balançoire à bascule de la planète

Quand tout a commencé, les choses étaient à peu près comme ça... À côté de l'arbre Luna, il y avait beaucoup d'autres arbres. Des petits arbres, des grands arbres, des arbres couverts de feuilles et des arbres sans feuilles... Tous ensemble, ces arbres formaient la Grande Forêt. Dans la Forêt, il y avait bien sûr beaucoup d'autres créatures. Des créatures qui chantaient, d'autres qui grognaient, d'autres qui piaillaient, et d'autres encore qui parlaient comme vous et moi. Le jeu préféré de ces créatures était la balançoire à bascule. Et comme elles n'arrivaient jamais à décider qui allait monter sur la balançoire, elles eurent l'idée d'en fabriquer une assez grande pour tout le monde. Un jour, on trouvait sur la balançoire une chouette, un châtaignier, un homme et une fleur. Le lendemain, un ruisseau, un faucon, une pierre et un faon. Tous ensemble, ils inventèrent une nouvelle façon de faire de la balançoire. Ils essayèrent de trouver l'équilibre parfait. Ils se donnèrent mutuellement ce dont chacun avait vraiment besoin, sans priver personne de quoi que ce soit. C'est ainsi que la balançoire atteignit le parfait équilibre. La facilité avec laquelle ils équilibrèrent la balançoire était tellement impressionnante que la nouvelle se répandit au-delà des frontières de la Terre.

Un jour, un humain se demanda ce qui se passerait s'il montait un peu plus haut que les autres sur la balançoire. Le lendemain, il décida d'essayer, et l'expérience lui plut. Les autres créatures avaient bien vu ce qu'il faisait, mais personne ne dit rien. L'humain aima tellement cette expérience que, la fois suivante, il monta encore plus haut et resta plus longtemps. Encore une fois, les autres créatures le voyaient bien, mais ne dirent rien. L'humain se sentit si bien à cette hauteur qu'il se prit à rêver d'atteindre le sommet et d'y rester pour toujours. Eh oui ! Cette idée lui plaisait beaucoup. Pour y parvenir, il commença à grimper de plus en plus souvent sur la balançoire et à prendre bien plus que ce dont il avait besoin, sans jamais rien donner. Il coupa plus d'arbres (même s'il ne savait pas quoi en faire), il pêcha plus de poissons (même s'il ne pouvait pas tous les manger) et il retourna rageusement le sol pour que la terre lui donne tout ce qu'elle avait. Les jours passèrent. Les années passèrent. Et personne ne parla plus jamais de l'équilibre de la balançoire à bascule. Personne, enfin...





| PLAN DE COURS N°2                      | RÉSILIENCE SOCIALE ET ENVIRONNEMENTALE   |
|--|--|
| TITRE                                  | UNE BOUTEILLE À LA MER - ACTIVITÉ 2.2  |
| TRANCHE D'ÂGE                          | 11-18 ans  |
| DURÉE ESTIMÉE                          | 60 minutes pour l'activité.<br>15 minutes de préparation : collecte de déchets et inscription des informations sur les étiquettes (Annexe 8). Prévoyez plus de temps de préparation si vous voulez chercher d'autres informations à écrire sur les étiquettes.   |
| MATÉRIEL                               | Ordinateur, vidéoprojecteur, enceintes ou tableau interactif, papier blanc (éventuellement recyclé), stylos, marqueurs.<br><br><b>À préparer à l'avance :</b> déchets à répartir dans toute la classe (bouteilles d'eau et de soda, canettes en aluminium, plastique ou autres emballages, sacs en plastique, bouteilles en verre, jouets en plastique cassés, gobelets en plastique, etc.). Étiquettes comportant des statistiques sur l'élimination des déchets, à placer sur les déchets (cf. Annexe 8).<br><br>Si vous n'avez pas de projecteur, imprimez des œuvres de Chris Jordan : <a href="http://www.chrisjordan.com/">http://www.chrisjordan.com/</a>   |
| CONFIGURATION DE LA SALLE              | Salle de classe classique, pas de configuration particulière   |
| OBJECTIFS                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• En savoir plus sur la quantité de déchets produits et gérés dans le monde entier</li> <li>• Réfléchir aux conséquences de l'élimination des déchets</li> <li>• Comprendre l'importance des méthodes de gestion durable des déchets</li> </ul>   |
| Compétences principales d'ECM acquises | <input checked="" type="checkbox"/> Compétences en pensée systémique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en anticipation<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence normative<br><input type="checkbox"/> Compétence stratégique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en collaboration<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en raisonnement critique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en connaissance de soi<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en résolution intégrée des problèmes  |
| ODD concernés                          | ODD n° 3 - Santé et bien-être<br>ODD n° 6 - Eau propre et assainissement<br>ODD n° 10 - Réduction des inégalités<br>ODD n° 12 - Consommation et production responsables<br>ODD n° 13 - Lutte contre les changements climatiques<br>ODD n° 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs  |
| <b>Description des activités :</b>     |  |
| 00:00 - 00:25                          | <b>Préparation avant l'activité :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrivez chaque statistique sur un papier et collez-la sur un déchet (en utilisant du ruban adhésif en papier, par exemple). Répartissez les déchets dans la classe. L'objectif est de donner l'impression que la classe est jonchée de déchets, comme une rue sale. Projetez au tableau une œuvre d'art de Chris Jordan et attendez que les élèves entrent dans la pièce. Il peut être judicieux de commencer par l'œuvre qui représente des bouteilles d'eau, puisqu'il s'agit de l'un des déchets les plus courants <a href="http://www.chrisjordan.com/gallery/rtn2/#water-bottles">http://www.chrisjordan.com/gallery/rtn2/#water-bottles</a></li> <li>• Commencez le cours comme à votre habitude. Laissez les élèves entrer dans la classe et commencez le cours sans faire allusion aux déchets sur le sol.</li> <li>• Expliquez aux élèves que vous allez commencer la journée par de l'art. Dites-leur que vous adorez et admirez le travail de l'artiste Chris Jordan.</li> </ul> |

|               |   |
|---------------|---|
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demandez-leur de regarder l'image au tableau et d'essayer de comprendre ce qu'elle représente et comment elle a été réalisée. Zoomez progressivement pour faire apparaître les déchets utilisés par l'artiste. Une fois que les déchets sont bien visibles, discutez du message que l'artiste veut faire passer. <b>L'ordre des activités dépend du moment où les élèves vont vous poser des questions sur les déchets au sol.</b></li> <li>• Dès que les élèves vous interrogent sur les déchets au sol, posez-leur les questions suivantes : <i>Où est le problème ? La planète est remplie de déchets comme ceux-là. C'est juste que vous ne les voyez pas. Si vous ne me croyez pas, prenez un déchet et lisez l'étiquette. Les statistiques proposées dans l'annexe sont des exemples. Vous pouvez chercher et ajouter des informations intéressantes qui correspondent à votre pays, région ou ville et aux déchets que vous choisissez d'exposer.</i></li> </ul> <p><b>25 minutes</b></p>   |
| 00:25 - 00:40 | <p><b>Débriefing :</b> <i>Qu'est-ce qui vous a le plus marqué dans ce que vous avez lu ? Combien de ces déchets utilisez-vous chaque jour ? Vous, votre famille, votre école ? Aimerez-vous vivre dans un environnement rempli de déchets ? Il y a beaucoup d'endroits dans le monde où les gens vivent littéralement dans des déchets. Savez-vous où vont nos déchets ?</i></p> <p><b>15 minutes</b></p>   |
| 00:40 - 00:60 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abordez les points suivants avec les élèves : les déchets jetés à la poubelle sont souvent acheminés jusqu'à une décharge, où ils restent intacts pendant très longtemps. Les déchets peuvent également être brûlés dans un incinérateur, après quoi les cendres sont transportées jusqu'à une décharge. Certains déchets sont envoyés dans un centre de recyclage, en Europe ou en dehors de l'UE.</li> <li>• Donnez l'exemple de la Chine et regardez cette vidéo <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GH55UukROgE">https://www.youtube.com/watch?v=GH55UukROgE</a>. En janvier 2018, la Chine a décidé d'interdire l'importation de 24 types de déchets à recycler en provenance des pays européens. Débattez : <i>D'après vous, pourquoi la Chine a-t-elle pris cette décision ? Quelles sont les conséquences pour les pays européens ? Comment vont-ils recycler leurs déchets ? Quel type de solutions de gestion des déchets proposeriez-vous pour votre pays ?</i></li> <li>• Faites des propositions concernant les déchets pour chacune des catégories suivantes : choix personnels, vie scolaire, entreprises et usines, gouvernements. <b>Rappelez que, avant même de songer au recyclage, il est très important de réduire les déchets.</b></li> </ul> <p><b>20 minutes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>📎 Mettez en ligne une photo de la classe, avec les élèves.</li> <li>📎 Partagez les notes des propositions finales. Vous pouvez utiliser le tableau interactif, sauvegarder les notes et les mettre en ligne. Vous pouvez également prendre les notes au tableau (ou demander aux élèves de le faire) et partager des photos sur la plateforme.</li> </ul> |

### IDÉES D'ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES ET D'ACTIONS

- **Regardez « Trashed », avec Jeremy Irons** : <https://www.youtube.com/watch?v=SVEfr7Tfm-g&list=PLzJdoGQO6khubF-EHKJzwy8YsqP1casnt>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Khw6aT56pFI>
- **Enquêtez sur le système de gestion des déchets de votre région ou pays.** Comment les déchets sont-ils collectés ? Visitez un centre de recyclage. Interviewez un éboueur. Essayez de savoir quels sont les déchets les plus jetés qui pourraient être recyclés.
- **Penchez-vous sur les pays en voie de développement.** Ont-ils tous un système de gestion des déchets ? Si oui, quel est leur système de gestion des déchets ? Cherchez des informations intéressantes ici : <https://www.oxfamitalia.org/documento/waste-management-capacity-building-ekurhuleni-south-africa/>
- **Comment le système de collecte des déchets fonctionne-t-il dans les camps de réfugiés ?** Consultez ce document technique <https://policy-practice.oxfam.org.uk/publications/domestic-and-refugee-camp-waste-management-collection-and-disposal-126686> et regardez cette vidéo pour voir comment la gestion des déchets peut avoir un lien avec la résilience <https://www.youtube.com/watch?v=4rcWLy2MgDQ>
- **Renseignez-vous sur le temps nécessaire à différents déchets pour se dégrader.** Faites une liste à deux colonnes : dans la première colonne, indiquez le délai nécessaire selon vous et, dans la deuxième colonne, indiquez le temps qu'il faut réellement pour que chaque déchet se dégrade. Choisissez des déchets que l'on trouve souvent dans les poubelles.
- **Organisez une journée ou un pique-nique « zéro déchet » ou « zéro plastique ».**
- **Utilisez les déchets disposés au sol pour créer des œuvres d'art recyclées.** Inspirez-vous de Mohamed Sulemain, un réfugié sahraoui.
- [https://www.youtube.com/watch?v=zVLUbj\\_F23k&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=zVLUbj_F23k&feature=youtu.be)
- **Organisez une journée de « service à la communauté ».** Choisissez un endroit et ramassez les déchets pour nettoyer la zone ! Prenez contact avec des associations de votre ville qui travaillent dans ce domaine. L'union fait la force !

### SUGGESTIONS D'ADAPTATION POUR LES ÉLÈVES PLUS JEUNES

Concentrez-vous sur une seule catégorie de déchets (par exemple le papier ou le plastique) pour toute l'activité. Concentrez-vous uniquement sur les solutions durables pour la vie personnelle et scolaire.

### LIENS AVEC D'AUTRES ACTIVITÉS DU DOSSIER D'INFORMATION DESTINÉ AUX ENSEIGNANTS

- 1. « DÉCOUVRIR LES 17 ODD ET L'ODD N° 11 »
- 4.2 « POLLUTION DE L'AIR »
- 4.3 « CATASTROPHES D'ORIGINE HYDRIQUE » - Vous pouvez vous servir de l'œuvre d'art « In Katrina's Wake: Portraits of Loss from an Unnatural Disaster (2005) » <http://www.chrisjordan.com/gallery/katrina/#reddoor> pour parler des catastrophes d'origine hydrique dans le monde occidental.

### RÉFÉRENCES

- *Mediterranean Food*, Michael Scoullou-Vasiliki Malotidi, educational material, Historical, Environmental, Health & Cultural dimensions, Athènes 2007
- *Waste in our life*, Michael Scoullou-Dimitris Papadopoulos, Argyro Alampeï & Vasiliki Malotidi, educational material, Learner's book, Athènes 2007

## ÉTIQUETTES avec statistiques

On achète un million de bouteilles en plastique par minute dans le monde et ce chiffre va encore augmenter de 20 % d'ici 2021.

La consommation mondiale de bière et de soda nécessite environ 200 milliards de canettes en aluminium par an, soit 6 700 canettes par seconde, c'est-à-dire assez pour faire le tour de la planète toutes les 17 heures.

En évitant une tonne de déchets alimentaires, on évite 4,2 tonnes d'équivalent CO<sub>2</sub>.

Nous utilisons 5 billions de sacs plastique par an ! Soit 160 000 à la seconde ! Et plus de 700 par an et par personne sur la planète.

50 % des déchets des entreprises sont composés de papier.

Le papier représente 25 % des déchets mis en décharge et 33 % des déchets municipaux.

Nous consommons près de 560 millions de tonnes de produits en papier par an.

En 2015, l'UE a produit 167 kg de déchets d'emballages par habitant (de 51,2 kg par habitant en Croatie à 222,2 kg par habitant en Allemagne).

Entre 2006 et 2015, le papier et le carton étaient les principaux déchets d'emballages produits dans l'UE (34,8 millions de tonnes en 2015), devant le plastique et le verre (15,9 et 15,8 millions de tonnes).





| PLAN DE COURS N°2                             |  |
|---|--|
|   | <b>RÉSILIENCE SOCIALE ET ENVIRONNEMENTALE</b>  |
| <b>TITRE</b>                                  | <b>TRANSPORTS DURABLES - ACTIVITÉ 2.3</b>  |
| <b>TRANCHE D'ÂGE</b>                          | 11-18 ans  |
| <b>DURÉE ESTIMÉE</b>                          | 60 minutes pour l'activité.<br>2 minutes de préparation (impression).  |
| <b>MATÉRIEL</b>                               | Ordinateur, vidéoprojecteur, enceintes ou tableau interactif, papier blanc (éventuellement recyclé), stylos, marqueurs. Tableau « Quand nous nous déplaçons » (Annexe 9), schéma du développement durable (Annexe 10) à afficher sur l'écran.<br><br><b>À préparer à l'avance</b> : imprimer les fiches sur les 3 villes championnes (Annexe 11).  |
| <b>CONFIGURATION DE LA SALLE</b>              | Chaises et tables qui peuvent se déplacer et espace pour travailler en groupes.  |
| <b>OBJECTIFS</b>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réfléchir à ce que signifie le « transport durable »</li> <li>• Trouver des idées et faire des propositions pour la ville/communauté et promouvoir une politique de réduction des émissions de carbone au niveau local</li> <li>• Se sentir responsable des conséquences environnementales et sociales de son propre mode de vie</li> </ul>   |
| <b>Compétences principales d'ECM acquises</b> | <input checked="" type="checkbox"/> Compétences en pensée systémique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en anticipation<br><input type="checkbox"/> Compétence normative<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence stratégique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en collaboration<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en raisonnement critique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en connaissance de soi<br><input type="checkbox"/> Compétence en résolution intégrée des problèmes   |
| <b>ODD concernés</b>                          | ODD n° 7 - Énergie propre et d'un coût abordable<br>ODD n° 9 - Industrie, innovation et infrastructure<br>ODD n° 13 - Lutte contre les changements climatiques<br>ODD n° 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs   |
| <b>Description des activités</b>              |  |
| <b>00:00 - 00:20</b>                          | <b>Lister nos moyens de transport et leur impact</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demandez aux élèves de recopier le tableau « Quand nous nous déplaçons » (Annexe 9) dans leur cahier. Dites-leur de remplir le tableau en indiquant leurs déplacements et ceux de leur famille au cours d'une journée normale. Encouragez-les à noter les transports qu'ils utilisent pour aller à l'école, mais aussi pour toutes les autres activités courantes du quotidien (activités extrascolaires, sorties, excursions, trajets professionnels de leurs parents, etc.).</li> <li>• Vous pouvez utiliser cet outil en ligne <a href="https://calculator.carbonfootprint.com/calculator.aspx">pour calculer les émissions de CO<sub>2</sub></a> associées à chacun de leurs déplacements. <a href="https://calculator.carbonfootprint.com/calculator.aspx">Les élèves savent-ils ce que sont les émissions de CO<sub>2</sub> ?</a> Demandez-leur d'essayer d'expliquer ce concept. Sinon, donnez-leur l'explication (vous pouvez utiliser cette définition : <a href="https://study.com/academy/lesson/carbon-dioxide-lesson-for-kids-definition-facts.html">https://study.com/academy/lesson/carbon-dioxide-lesson-for-kids-definition-facts.html</a>). <a href="https://calculator.carbonfootprint.com/calculator.aspx">https://calculator.carbonfootprint.com/calculator.aspx</a> ou <a href="https://co2solidaire.org/calculateur-co2">https://co2solidaire.org/calculateur-co2</a></li> <li>• Demandez aux élèves de présenter certains de leurs déplacements à la classe et notez tous les moyens de transport utilisés par les élèves et leur famille au tableau ou sur une feuille de paperboard.</li> <li>• Faites un sondage pour savoir comment la plupart des élèves viennent généralement à l'école (combien viennent en voiture, à pied, en bus, à vélo ou en scooter, etc.). Notez les résultats du sondage au tableau.</li> </ul> |

|               |   |
|---------------|---|
| 00:20 - 00:50 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posez maintenant la question suivante aux élèves : <i>D'après vous, parmi les moyens de transport inscrits au tableau, quel est le plus durable ?</i> (question de transition)</li> </ul> <p><b>20 minutes</b></p> <p><b>Découvrir ce qu'est le « transport durable »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrivez « transport durable » au tableau et demandez aux élèves d'expliquer ce que ce terme leur évoque. Vous pouvez utiliser le schéma du développement durable (économie, société, planète) de l'Annexe 10 pour aider les élèves à trouver des idées dans ces domaines.</li> <li>• Divisez les élèves en 3 groupes et distribuez une fiche « Les villes championnes » à chaque groupe (Annexe 11). Expliquez que sur chaque fiche figure une ville championne dans le domaine des « transports durables », selon l'Indice de mobilité 2017 <a href="https://www.arcadis.com/assets/images/sustainable-cities-mobility-index_spreads.pdf">https://www.arcadis.com/assets/images/sustainable-cities-mobility-index_spreads.pdf</a></li> <li>• Demandez aux élèves de lire leur fiche en groupe, d'en discuter ensemble, puis de citer toutes les nouvelles idées qui sont ressorties de l'étude des meilleures pratiques de ces villes.</li> <li>• En quoi le transport durable contribue-t-il à l'ODD n° 11 ? Réfléchissez et inscrivez vos idées au tableau ou sur une feuille de paperboard.</li> <li>• Vous pouvez également revenir à la liste des moyens de transport des élèves et de leur famille, inscrite au tableau, et les classer dans l'ordre, du moins durable au plus durable, en justifiant vos choix.</li> </ul> <p><b>30 minutes</b></p> |
| 00:50 - 00:60 | <p><b>Debriefing :</b> <i>Pourquoi est-il important de réduire les émissions de CO2 ? Pensez-vous que notre façon de nous déplacer dans notre communauté/ville/pays est durable ? Parmi les pratiques que d'autres pays ont adoptées ou que vous avez proposées, quelles sont celles qu'il serait possible de mettre en place dans notre communauté ?</i></p> <p><b>10 minutes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>📷 Mettez en ligne une photo des élèves pendant l'activité « Les villes championnes ».</li> <li>📷 Partagez les réponses à la question « En quoi le transport durable contribue-t-il à l'ODD n° 11 ? ». Vous pouvez utiliser le tableau interactif, sauvegarder les notes et les mettre en ligne. Vous pouvez également prendre en photo les notes au tableau (ou demander aux élèves de le faire) et partager des photos sur la plateforme.</li> </ul>   |

### IDÉES D'ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES ET D'ACTIONS

- **En fonction de vos conclusions, organisez une campagne « à pied à l'école »** ou toute autre campagne de déplacement à pied/vélo.
- **Faites une enquête dans toute votre école pour savoir comment les élèves et leur famille se déplacent** au quotidien. Réalisez une affiche pour promouvoir les moyens de transport plus durables.
- **Ma ville championne !** Écrivez une lettre à vos élus locaux pour proposer de mettre au point une stratégie de « transport durable » dans votre ville.
- **Demandez aux élèves de réfléchir aux pays en voie de développement.** Pensez-vous qu'ils produisent la même quantité de CO2 ? Comment les habitants se déplacent-ils ? Quelles sont les différences avec votre pays ? Qui a la même empreinte carbone ?

### SUGGESTIONS D'ADAPTATION POUR LES ÉLÈVES PLUS JEUNES

Réduisez le nombre de colonnes du tableau « Quand nous nous déplaçons... ». Étudiez une catégorie à la fois. Résumez les informations sur les 2 villes championnes.

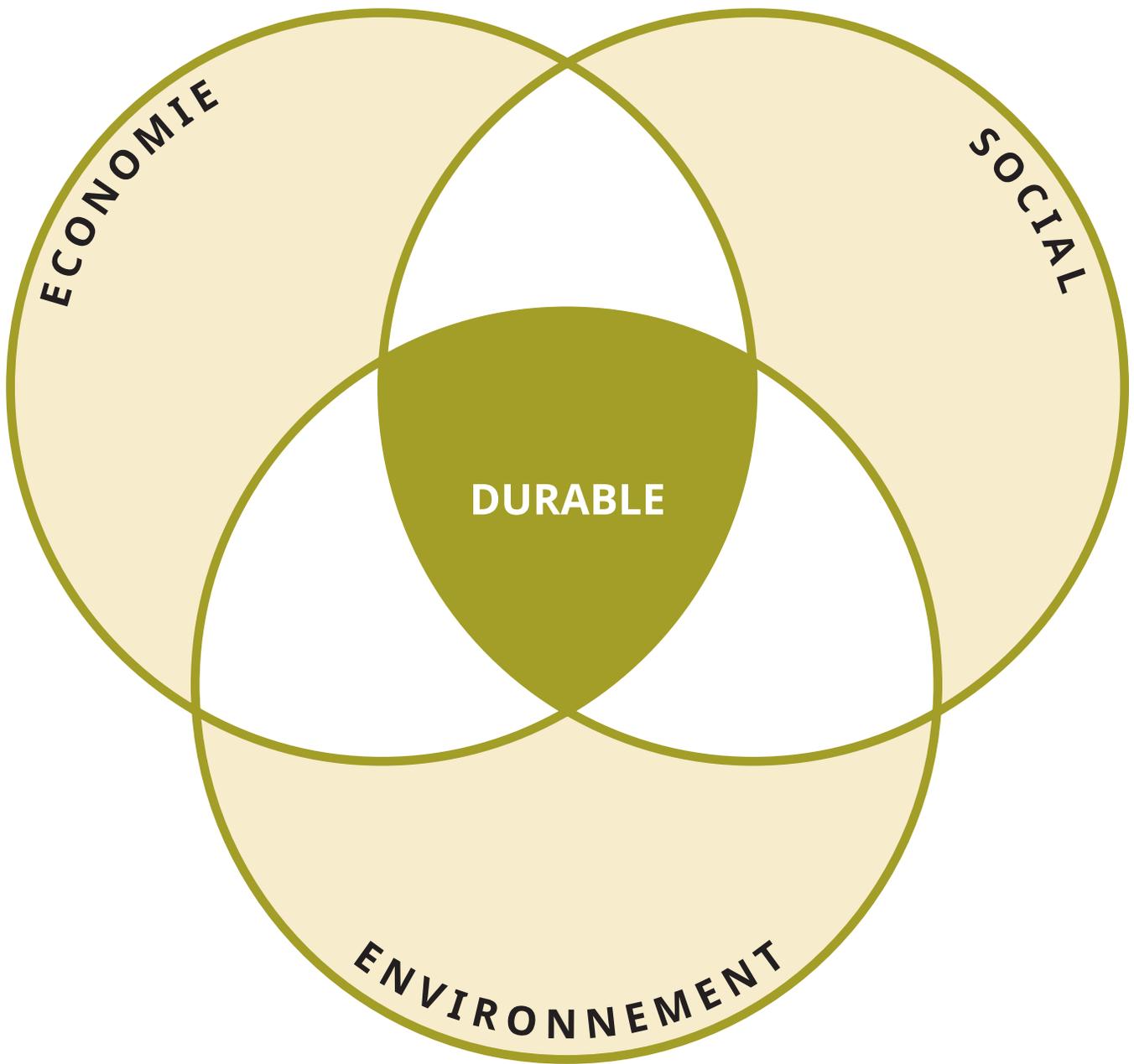
### LIENS AVEC D'AUTRES ACTIVITÉS DU DOSSIER D'INFORMATION DESTINÉ AUX ENSEIGNANTS

- 1. « DÉCOUVRIR LES 17 ODD ET L'ODD N° 11 »
- 1.2 « SOYEZ INCLUSIFS »
- 4.1 « LOGEMENT SÛR ET CONVENABLE »
- 4.2 « POLLUTION DE L'AIR »

### RÉFÉRENCES

Voir tous les liens ci-dessus.







Hong Kong est l'une des villes les plus densément peuplées de la planète. Elle rencontre des difficultés particulières pour proposer un système de transport efficace qui réponde aux besoins de ses 7,3 millions d'habitants.

Le système de transport public de Hong Kong totalise environ 12,6 millions de trajets d'utilisateurs par jour et son Mass Transit Railway est considéré comme l'un des plus efficaces au monde.

Les transports en commun hongkongais sont relativement bon marché par rapport à ceux d'autres métropoles, et ils ont très bonne réputation ! Les usagers peuvent choisir entre les métros, les trams, les bus et les taxis, qui sont tous propres, efficaces, rapides et, surtout, ponctuels.

Le Mass Transit Railway est composé de trois systèmes ferroviaires différents : métro souterrain, métro aérien et métro léger.

Le système, qui couvre tous les principaux districts de Hong Kong, est assurément l'un des moyens de transport les plus efficaces pour se déplacer dans la ville. Bus et minibus : le réseau de bus couvre presque toute la ville de Hong Kong. Légèrement moins chers que le MTR, les bus hongkongais sont parfaits pour explorer la ville en profitant de la vue.

Informations intéressantes :

- Moins d'un Hongkongais sur cinq possède une voiture.
- Contrairement aux villes européennes, le vélo n'est pas très répandu à Hong Kong. Ce constat s'explique en partie par le climat et la topographie de Hong Kong, mais il faut dire que la ville ne fait pas grand-chose pour inciter ses habitants à pédaler.



<https://en.reset.org/blog/zurich-transportation-going-sustainable-way-10212014>

Avec ses 415 000 habitants, Zurich est la plus grande ville de Suisse, loin devant la capitale officielle du pays, Berne. Le nombre de personnes qui vivent à Zurich est inférieur au nombre de personnes qui y travaillent (450 000) et à la population de la région métropolitaine de Zurich (plus d'un million de personnes).

- Les places de stationnement sont limitées au strict minimum depuis 1996, date à laquelle la ville a décidé de réserver ces places à l'usage des habitants et des visiteurs, mais sans voiture.
- La politique de restriction du stationnement en centre-ville, également adoptée par référendum, limite désormais le stationnement à une place pour 1 200 mètres carrés.
- Zurich est l'une des villes d'Europe où les gens utilisent le plus les transports publics, où les infrastructures de transport coûtent le moins cher et où l'usage de la voiture est le plus limité, même en période de forte affluence.
- (a) bus desservant les quartiers résidentiels, (b) départs très fréquents, (c) jour et nuit, (d) réseau de transport très étendu, (e) titres de transport permettant d'emprunter plusieurs moyens de transport du réseau, (f) tarifs réduits pour certaines catégories d'utilisateurs, (g) recherche sur les besoins des usagers et (h) excellente communication avec les habitants, avec un large choix de supports de communication, y compris le marketing direct.

Même si les trams, les bus, les trains urbains et même les ferries et les téléphériques forment déjà un réseau de transport public dense et efficace, la ville a encore des progrès à faire. Elle prévoit de nouvelles lignes de tram et de train, et l'intégralité du réseau Verkehrsbetriebe Zürich va être doté de lignes supplémentaires.

Pour favoriser le développement durable du système, la ville prévoit également de remplacer les bus diesel par des trolleybus et de verser des aides aux ménages sans voiture.

Le système est tellement efficace qu'on l'accuse même de privilégier les piétons et le transport en commun. Sur une note plus positive, il faut savoir que, grâce à ce système, moins de 50 % des habitants de la ville possèdent une voiture, ce qui est indéniablement remarquable.



Située au carrefour de plusieurs axes commerciaux européens, Francfort est un pôle financier et commercial international qui accueille plusieurs grandes institutions européennes. Rien d'étonnant, donc, à ce que près de 360 000 personnes viennent à Francfort pour leur travail, faisant passer la population de la ville à près d'un million de personnes.

Environ la moitié de la superficie de Francfort est « verte », si l'on en croit son conseil de l'environnement, qui précise que 52 % de la ville est réservée aux loisirs et à la lutte contre les changements climatiques. Ces espaces comprennent des parcs, des bois, des fermes, des vergers, des prairies, des jardins ouvriers, des accotements herbus et des plans d'eau.

Au cours des 25 dernières années, la ville a fondé sa propre agence pour l'énergie. Elle fait partie des membres fondateurs de la Climate Alliance of European Cities et s'est engagée à réduire ses émissions de dioxyde de carbone de 10 % par an, soit une réduction totale de 50 % d'ici 2030.

La ville souhaite que toute l'énergie consommée provienne de sources renouvelables d'ici 2050, ce qui représenterait 95 % d'émissions en moins.

Un réseau de transport public plus dense, avec des départs plus fréquents, est en cours d'élaboration. Les lignes de métro existantes vont être prolongées et de nouvelles lignes devraient voir le jour. Des lignes circulaires et des lignes tangentielles vont être créées dans l'objectif de décentraliser le trafic, et les stations vont être agrandies pour pouvoir accueillir les trains urbains et interurbains. Francfort souhaite également réduire la circulation routière en limitant le nombre de nouvelles places de stationnement créées en centre-ville et en mettant en place un système de stationnement plus avantageux pour les résidents que pour les travailleurs qui ne vivent pas sur place. La ville applique également une stratégie d'e-mobilité qui encourage l'utilisation de véhicules électriques, mais aussi l'adoption du vélo électrique. Des bornes de recharge supplémentaires pour voitures et vélos électriques sont en construction.



# **PLAN DE COURS N°3**

**COMMUNAUTÉS :  
RESPECT ET VALORISATION  
DE LA DIVERSITÉ  
CULTURELLE ET ETHNIQUE**

|   |   |
|---|---|
| <b>PLAN DE COURS N°3</b>                      | <b>COMMUNAUTÉS : RESPECT ET VALORISATION DE LA DIVERSITÉ CULTURELLE ET ETHNIQUE</b>   |
| <b>TITRE</b>                                  | <b>QUAND STÉRÉOTYPES ET PRÉJUGÉS NUISENT À LA DIVERSITÉ CULTURELLE - ACTIVITÉ 3.1</b>   |
| <b>TRANCHE D'ÂGE</b>                          | 11 - 18 ans   |
| <b>DURÉE ESTIMÉE</b>                          | 60 minutes pour l'activité.<br>5 minutes pour l'impression.   |
| <b>MATÉRIEL</b>                               | Tableau, papier, stylos, ruban adhésif, pâte adhésive, Annexe 13 et 14 à montrer.<br><br><b>À préparer à l'avance :</b> imprimer et découper la feuille avec les différents mots à dessiner (Cultionary) pour obtenir des petits bouts de papier (cartes), imprimer la version individuelle et la version collective de l'activité « Eurorail » (Annexe 12).  |
| <b>CONFIGURATION DE LA SALLE</b>              | Chaises et tables qui peuvent se déplacer et espace pour travailler en groupes.   |
| <b>OBJECTIFS</b>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir le sujet en réfléchissant aux différentes cultures et minorités et à la façon dont elles sont perçues</li> <li>• Travailler sur la représentation que nous avons des minorités et comparer les valeurs et stéréotypes des différents participants</li> <li>• Comprendre le fonctionnement des stéréotypes et réfléchir à leurs conséquences pour une société multiculturelle</li> </ul>  |
| <b>Compétences principales d'ECM acquises</b> | <input checked="" type="checkbox"/> Compétences en pensée systémique<br><input type="checkbox"/> Compétence en anticipation<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence normative<br><input type="checkbox"/> Compétence stratégique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en collaboration<br><input type="checkbox"/> Compétence en raisonnement critique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en connaissance de soi<br><input type="checkbox"/> Compétence en résolution intégrée des problèmes  |
| <b>ODD concernés</b>                          | ODD n° 4 - Éducation de qualité<br>ODD n° 5 - Égalité entre les sexes<br>ODD n° 10 - Réduction des inégalités<br>ODD n° 16 - Paix, justice et institutions efficaces  |
| <b>Description des activités</b>              |   |
| <b>00:00 - 00:20</b>                          | <b>Activité « Cultionary »</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demandez aux élèves de former des équipes de 4 à 6 personnes.</li> <li>• Demandez aux équipes de prendre plusieurs feuilles de papier (idéalement recyclées) et un crayon à papier, et de trouver un endroit où s'asseoir pour être légèrement à l'écart des autres équipes.</li> <li>• Distribuez à chaque groupe une série de cartes avec les mots de la liste ci-dessous à deviner. Expliquez aux élèves qu'ils doivent lire les cartes une par une, en commençant uniquement quand l'animateur leur dit de commencer. <b>Vous pouvez attribuer quelques mots en commun aux différents groupes. Les élèves pourront ainsi comparer les différentes interprétations d'un même mot.</b></li> <li>• Règles : Demandez aux élèves de choisir un premier représentant qui dessinera le mot pour le faire deviner aux autres membres de l'équipe. Ils ne peuvent dessiner que des images : les chiffres et les mots sont interdits. Interdiction de parler sauf pour confirmer la bonne réponse. Le reste de l'équipe a le droit de faire des propositions, mais pas de poser des questions. <b>Il est important de laisser les groupes gérer et animer eux-mêmes l'activité et de ne pas juger ce qu'ils dessinent. Cette approche sera utile au moment du débriefing.</b></li> </ul> |

- Lorsqu'une équipe a deviné un mot, demandez-lui de changer de dessinateur. Le nouveau dessinateur regarde la carte suivante. Cette activité sera peut-être difficile pour les élèves qui ont l'impression de ne pas savoir dessiner. Rassurez-les en leur disant que vous n'attendez pas une œuvre d'art et encouragez tous les élèves à endosser le rôle de dessinateur. La spontanéité est essentielle. Faites simple et rapide !
- À la fin de chaque tour, demandez au dessinateur d'écrire le mot sur son dessin, qu'il soit fini ou non.
- À la fin du jeu, demandez aux équipes d'accrocher leurs dessins, pour pouvoir comparer les différentes interprétations et images et en discuter. Demandez aux élèves pourquoi ils ont choisi de dessiner un certain mot d'une certaine façon.

Exemples de mots (la liste peut être adaptée en fonction du contexte national/local) :

- Racisme
- Différence
- Éducation
- Discrimination
- Antisémitisme
- Un(e) migrant(e)
- Conflit
- Européen(ne)
- Un ressortissant du pays dans lequel se déroule l'activité
- Environnement
- Développement durable
- Égalité
- Un(e) paysan(ne)
- Pauvreté
- Un musulman
- Une musulmane
- Une personne homosexuelle
- Culture
- Paix
- Justice
- Diversité
- Une personne séropositive
- Un(e) Rom(e)
- Un(e) Japonais(e)
- Un(e) Russe
- Un(e) Africain(e)
- Un(e) Américain(e)
- Droits de l'Homme
- Médias
- Un(e) touriste
- Un étranger/Une étrangère
- Solidarité
- Un(e) réfugié(e)
- Un(e) aveugle
- Amour
- Un(e) Arabe
- Un(e) Moldave
- Un homme ou une femme de ménage

Cette activité risque de faire ressortir les stéréotypes les plus courants et évidents que nous avons sur les autres, y compris les étrangers et les minorités. C'est une activité très créative et amusante. Il est toutefois très important de ne pas s'en tenir aux dessins. Le but de l'activité est de réfléchir aux dangers des stéréotypes et, surtout, à l'origine de nos représentations (qui reflètent nos stéréotypes). Nous avons tous besoin de stéréotypes pour comprendre l'environnement et les gens qui nous entourent. Chacun d'entre nous a, et transmet, des stéréotypes. C'est inévitable, mais aussi indispensable. Il convient donc d'éviter de porter un jugement sur les stéréotypes des élèves. L'objectif de la discussion est justement de montrer que nous devons avoir conscience de ce que sont les stéréotypes : des images et des préjugés qui n'ont bien souvent pas grand-chose à voir avec la réalité. Être conscient de ses stéréotypes et des risques qu'ils impliquent est le meilleur moyen d'éviter les préjugés à l'origine de la discrimination. N'oubliez pas que la déconstruction des stéréotypes est une leçon à part entière qui doit être traitée avec prudence pour éviter de renforcer les stéréotypes.

**20 minutes**

**00:20 - 00:50** **Activité « Eurorail à la carte »**

- Distribuez un exemplaire de la fiche d'activité à chaque élève (Annexe 12, formulaire individuel).
- Expliquez brièvement le scénario et dites-leur de lire la description des personnages.
- Demandez aux élèves de choisir individuellement les trois personnes avec lesquelles ils préféreraient partager leur tente et les trois personnes avec lesquelles ils aimeraient le moins partager leur tente. Laissez-leur 7 minutes pour cet exercice.
- Formez ensuite des groupes de 4-5 élèves et distribuez à chaque groupe la fiche prévue à cet effet (cf. Annexe 12, formulaire de groupe).
- Demandez aux élèves de présenter et justifier leurs choix. Demandez ensuite aux groupes d'essayer de se mettre d'accord sur une liste des trois meilleurs et des trois pires compagnons. Laissez-leur 12 minutes pour cette partie de l'activité.
- Chaque groupe présente ensuite ses conclusions au reste de la classe. Discutez des principaux facteurs qui ont motivé leurs choix individuels et collectifs. Encouragez-les à répondre aux questions suivantes, en les adaptant aux choix collectifs : Peut-on définir une personne par son genre/son orientation sexuelle/sa religion/sa profession/son état de santé... ? Les caractéristiques que nous venons de citer donnent-elles plus ou moins de valeur à une personne ? Est-ce que notre parcours (nos expériences, nos connaissances...) a une influence sur la façon dont nous voyons les autres ?

L'objectif est d'inciter les participants à réfléchir aux préjugés qui sont liés aux stéréotypes.

**30 minutes**

**00:50 - 00:60** **Débriefing :** *Avez-vous aimé ces activités ? Qu'avez-vous préféré ? Comment avez-vous dessiné les images ? Pourquoi avez-vous choisi ou écarté certains mots ? Qui est concerné par les stéréotypes ? Pensez à votre ville en particulier. Quelles sont les conséquences des stéréotypes et des préjugés en termes de diversité culturelle ? Quels sont les risques du manque de diversité culturelle au sein d'une ville ?* Après ce débriefing, vous pouvez vous appuyer sur la pyramide de la haine (Annexe 13) et le mécanisme de l'exclusion (Annexe 14) pour illustrer le processus qui mène de la représentation à la discrimination.

**10 minutes**

- 📄 Mettez en ligne 1. des photos de certains mots et certaines images pour illustrer les stéréotypes et 2. une photo des remarques issues du débriefing (si vous utilisez le tableau) ou un document répertoriant ces remarques.

### IDÉES D'ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES ET D'ACTIONS

- **Les élèves peuvent trouver dans leur entourage (école, association, ville, etc.) des exemples** qui véhiculent des stéréotypes (images, journaux, vidéos, etc.). Proposez-leur de mettre en ligne sur la plateforme le média choisi, avec un commentaire/message positif pour combattre le stéréotype véhiculé. En général, qui sont les principales victimes de ces préjugés et stéréotypes ?
- **Vous pouvez écrire une lettre aux médias pour leur suggérer d'éviter d'utiliser ces stéréotypes** ou réécrire un article vous-même en supprimant les stéréotypes. À quoi ressemble votre version ? Envoyez-la aux médias concernés !
- **Demandez aux élèves de jouer le rôle de journalistes pour des journaux de votre pays qui ont tendance à véhiculer des stéréotypes. Demandez-leur d'écrire un court article dans le même style pour inciter les lecteurs à adorer les sorcières ou détester les fées.**

### SUGGESTIONS D'ADAPTATION POUR LES ÉLÈVES PLUS JEUNES

Choisissez des mots plus simples pour le « cultionary ».

Vous pouvez utiliser des images au lieu des noms pour l'activité « Eurorail à la carte » et réduire le nombre de personnages.

### LIENS AVEC D'AUTRES ACTIVITÉS DU DOSSIER D'INFORMATION DESTINÉ AUX ENSEIGNANTS

- 1. « DÉCOUVRIR LES 17 ODD ET L'ODD N° 11 »
- 1.2 « SOYEZ INCLUSIFS ! »
- 1.3 « J'AI MA PLACE »

### RÉFÉRENCES

- Les activités de cette partie sont inspirées du kit pédagogique « Tous différents, tous égaux » du Conseil de l'Europe. <http://www.eycb.coe.int/edupack/>

**FORMULAIRE INDIVIDUEL**

Nom : .....

« Le réchauffement climatique a malheureusement des conséquences néfastes sur de nombreuses villes du monde. Votre ville est inondée (*adapter à votre contexte*) à cause de pluies torrentielles. Tout comme la plupart des habitants de votre ville/village, vous ne pouvez pas rentrer chez vous. Le maire de la ville a décidé de créer un camp à proximité, pour accueillir les sinistrés. Il vient d'annoncer que les habitants ne pourront pas regagner la ville avant une semaine ! La ville fournit des tentes, qui doivent être partagées par plusieurs personnes. Vous devez choisir les 3 personnes avec lesquelles vous préférez partager votre tente et les 3 personnes avec lesquelles vous ne voulez absolument pas partager votre tente. »

1. Un militaire
2. Un banquier suisse
3. Un DJ italien qui a l'air d'avoir beaucoup d'argent
4. Une Africaine qui vend des produits en cuir
5. Un jeune artiste séropositif
6. Un Rom (Tzigane ou Gitan)
7. Un homme qui vient de sortir de prison
7. Un nationaliste qui se rend régulièrement en Russie
8. Un rappeur allemand qui a un mode de vie très alternatif
9. Un accordéoniste autrichien aveugle
10. Un étudiant ukrainien qui ne veut pas rentrer chez lui
11. Une Roumaine d'une quarantaine d'années, sans visa, qui tient un enfant d'un an dans ses bras
12. Un skinhead de Suède qui a visiblement consommé de l'alcool
13. Une prostituée polonaise qui vient de Berlin
16. Un agriculteur français qui ne parle que français et a un panier de fromage qui sent très fort

Vous avez 7 minutes :

| Je veux partager ma tente avec : | Je ne veux pas partager ma tente avec : |
|----------------------------------|---|
|                                  |   |
|                                  |   |
|                                  |   |

**FORMULAIRE DE GROUPE**

Noms : .....

« Le réchauffement climatique a malheureusement des conséquences néfastes sur de nombreuses villes du monde. Votre ville est inondée (*adapter à votre contexte*) à cause de pluies torrentielles. Tout comme la plupart des habitants de votre ville/village, vous ne pouvez pas rentrer chez vous. Le maire de la ville a décidé de créer un camp à proximité, pour accueillir les sinistrés. Il vient d'annoncer que les habitants ne pourront pas regagner la ville avant une semaine ! La ville fournit des tentes, qui doivent être partagées par plusieurs personnes. Vous devez choisir les 3 personnes avec lesquelles vous préférez partager votre tente et les 3 personnes avec lesquelles vous ne voulez absolument pas partager votre tente. »

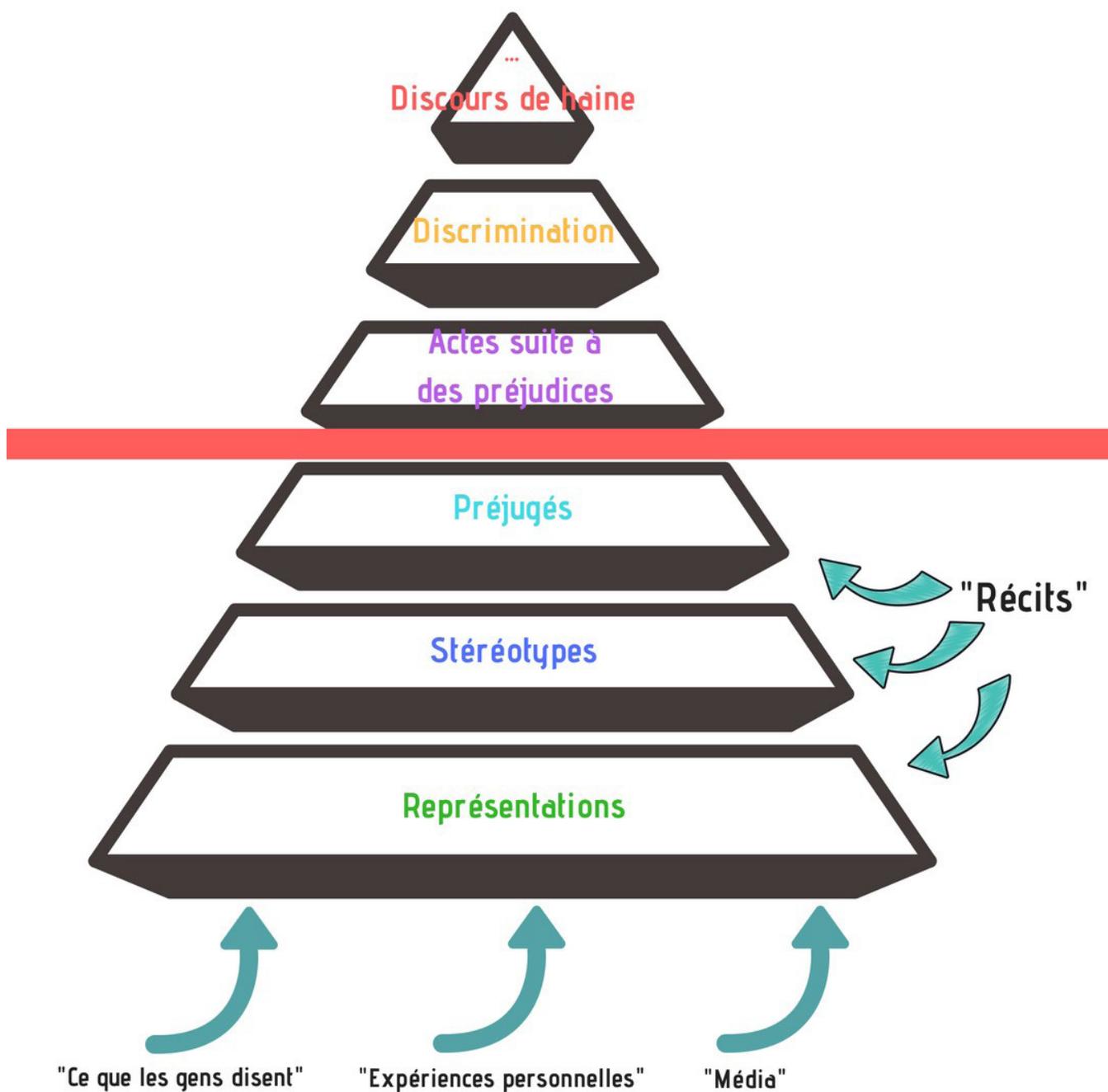
1. Un militaire
2. Un banquier suisse
3. Un DJ italien qui a l'air d'avoir beaucoup d'argent
4. Une Africaine qui vend des produits en cuir
5. Un jeune artiste séropositif
6. Un Rom (Tzigane ou Gitan)
7. Un homme qui vient de sortir de prison
7. Un nationaliste qui se rend régulièrement en Russie
8. Un rappeur allemand qui a un mode de vie très alternatif
9. Un accordéoniste autrichien aveugle
10. Un étudiant ukrainien qui ne veut pas rentrer chez lui
11. Une Roumaine d'une quarantaine d'années, sans visa, qui tient un enfant d'un an dans ses bras
12. Un skinhead de Suède qui a visiblement consommé de l'alcool
13. Une prostituée polonaise qui vient de Berlin
16. Un agriculteur français qui ne parle que français et a un panier de fromage qui sent très fort

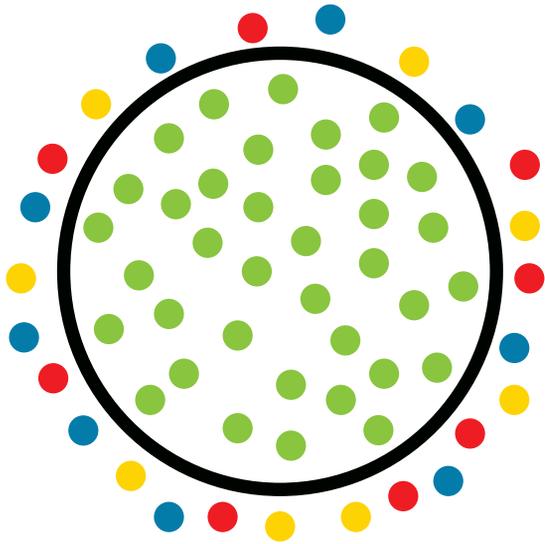
You have 12 minutes :

| Nous voulons partager notre tente avec : | Nous ne voulons pas partager notre tente : |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |

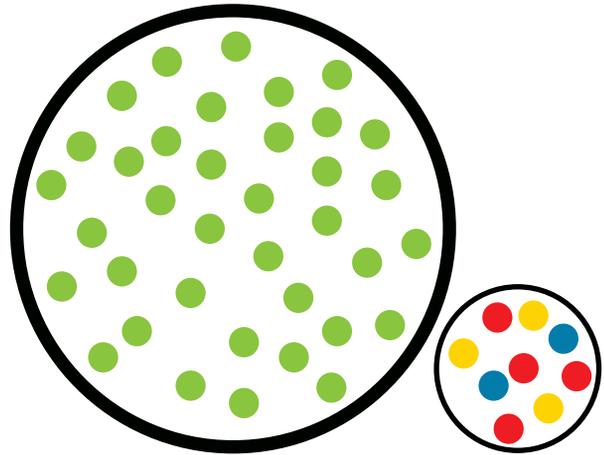
SITUATIONS : Les animateurs peuvent adapter les différentes situations au contexte local et à leur matière.

## Pyramide de la haine

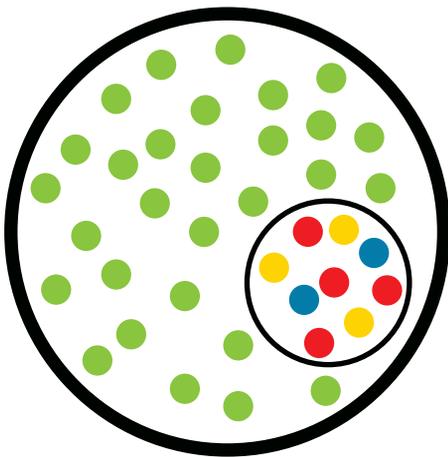




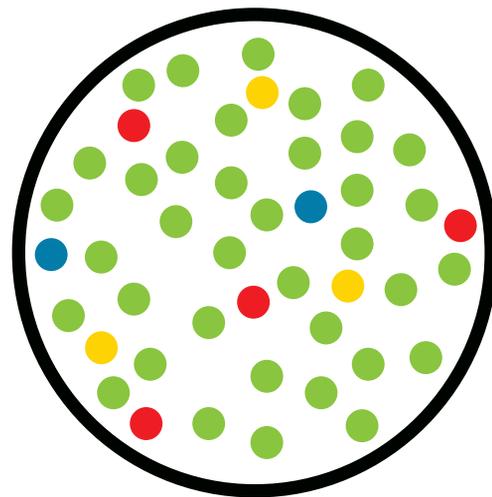
**Exclusion**



**Segregation**



**Integration**



**Inclusion**



|   |   |
|---|---|
| <b>PLAN DE COURS N°3</b>                      | <b>COMMUNAUTÉS : RESPECT ET VALORISATION DE LA DIVERSITÉ CULTURELLE ET ETHNIQUE</b>   |
| <b>TITRE</b>                                  | <b>INTERACTIONS ENTRE LES MEMBRES - ACTIVITÉ 3.2</b>  |
| <b>TRANCHE D'ÂGE</b>                          | 11-18 ans   |
| <b>DURÉE ESTIMÉE</b>                          | 60 minutes pour l'activité.<br>2 minutes pour l'impression.   |
| <b>MATÉRIEL</b>                               | Tableau, papier (éventuellement recyclé), stylo, boîte pour l'urne et papier spécial (de couleur) pour voter.<br><br><b>À préparer à l'avance</b> : imprimer les situations de l'Annexe 15 pour les groupes.  |
| <b>CONFIGURATION DE LA SALLE</b>              | Chaises et tables qui peuvent se déplacer et espace pour travailler en groupes.   |
| <b>OBJECTIFS</b>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir l'importance de la liberté d'expression et comprendre les avantages de la citoyenneté</li> <li>• Comprendre l'importance de la coopération et de la compréhension de l'identité et de la culture de l'autre dans le développement durable</li> </ul>   |
| <b>Compétences principales d'ECM acquises</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétences en pensée systémique</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en anticipation</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence normative</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence stratégique</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en collaboration</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en raisonnement critique</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en connaissance de soi</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en résolution intégrée des problèmes</li> </ul>  |
| <b>ODD concernés</b>                          | ODD n° 4 - Éducation de qualité<br>ODD n° 10 - Réduction des inégalités<br>ODD n° 13 - Lutte contre les changements climatiques   |
| <b>Description des activités</b>              |   |
| <b>00:00 - 00:15</b>                          | <p><b>« Le conseil municipal »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Divisez vos élèves en petites équipes de 4 à 11 personnes, selon la taille de votre groupe. Ne demandez pas à votre classe de travailler sur plus de 3 situations. Dans l'idéal, optez pour 2 situations, sans quoi vous n'aurez pas assez de temps pour présenter tous les arguments (cf. Annexe 15).</li> <li>• Expliquez aux équipes qu'elles font partie d'un conseil municipal et vont devoir discuter d'un problème (une situation différente par équipe) survenu dans une ville/communauté (cf. situations de l'Annexe 15). Les animateurs peuvent adapter les différentes situations au contexte local et à leur matière.</li> <li>• Expliquez aux équipes qu'elles vont avoir du temps pour préparer leurs arguments, avant de débattre avec une deuxième équipe devant le reste de la classe (les autres équipes), qui jouera le rôle des citoyens et votera pour les arguments les plus convaincants.</li> <li>• Expliquez à toutes les équipes qu'elles vont défendre 2 opinions/positions différentes et qu'elles doivent décider qui va défendre la première opinion et qui va défendre la deuxième opinion. Chaque équipe est donc divisée en 2 sous-équipes. Tous les membres de l'équipe jouent un rôle, quelles que soient leurs convictions personnelles.</li> <li>• Accordez 10 minutes à chaque sous-équipe pour préparer ses arguments.</li> </ul> <p><b>15 minutes</b></p> |

00:15 - 00:45

- Rassemblez tous les élèves et expliquez-leur que vous allez lire chaque situation et que chaque sous-équipe de représentants va présenter ses arguments devant les autres avant le vote des citoyens. (Les citoyens sont les élèves qui ont travaillé sur une autre situation que celle présentée.)
- Selon le nombre de situations abordées dans votre classe, accordez plus ou moins 10 minutes à chaque situation. Accordez 1 minute à chaque sous-équipe pour défendre sa position, l'une après l'autre. Prévoyez 2 minutes pour le vote après chaque débat. Observez qui parle et qui ne parle pas dans chaque groupe.
- Demandez aux élèves qui n'ont pas travaillé sur cette situation de voter pour les arguments les plus convaincants.
- Une fois que vous avez traité chaque situation, comptez les votes et discutez des résultats.

**30 minutes**

 Cette activité peut également se faire en ligne. Trouvez une autre classe de votre pays ou d'un pays européen partenaire. Chaque classe défend une position et prépare ses arguments. Prévoyez une réunion en ligne et passez à l'étape du « conseil municipal ». Chaque classe désigne 2 représentants. Demandez ensuite aux 2 classes de rédiger les différents arguments et de les publier sur la plateforme du projet pour que les élèves de tous les pays du projet puissent voter pour l'argument le plus convaincant.

00:45 - 00:60

**Débriefing :** Avez-vous aimé cette activité ? Avez-vous eu du mal à défendre une opinion ? Comment avez-vous fait ? Toutes les représentantes et tous les représentants se sont-ils exprimés ? Que ressentez-vous quand les gens écoutent ce que vous avez à dire ? Quels problèmes ont été soulevés ? Quels étaient les ODD et les droits de l'Homme impliqués dans les différents débats ? A-t-il été facile de voter pour l'une ou l'autre des deux parties ? Pourquoi ? Dans la vraie vie, tout le monde peut-il donner son avis au sein des structures politiques municipales ? Où ? Qui peut être exclu ? De quoi ? Dans quelle mesure est-il important de tenir compte des différentes opinions au sein d'une ville ?

**15 minutes**

 Mettez en ligne 1. des photos des débats et des votes.

**IDÉES D'ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES ET D'ACTIONS**

- Les élèves peuvent rédiger un résumé de leurs arguments et le publier sur la plateforme.
- Vous pouvez également inviter les élèves à assister à une consultation locale pour observer le processus décisionnel.

**SUGGESTIONS D'ADAPTATION POUR LES ÉLÈVES PLUS JEUNES**

Vous pouvez tout à fait aborder une seule situation avec toute la classe. Les groupes devront donc désigner clairement des représentants pour la confrontation des points de vue, avant le vote.

Au lieu de représenter un « conseil municipal », divisez la pièce en deux : un côté « Je suis d'accord » et un côté « Je ne suis pas d'accord ». Lisez des phrases et demandez aux élèves de se positionner. Les élèves peuvent choisir une position intermédiaire et changer d'avis à n'importe quel stade du débat.

Exemples de phrases :

- « Il est plus important d'avoir un toit sur la tête que d'avoir la possibilité de dire ce qu'on veut. »
- « La protection des biens culturels ne fait pas partie des priorités d'une ville. »
- « Les personnes en situation de handicap ont plus de droits que les autres. »
- « Les robots ménagers facilitent la vie des femmes. »

**LIENS AVEC D'AUTRES ACTIVITÉS DU DOSSIER D'INFORMATION DESTINÉ AUX ENSEIGNANTS**

LIENS AVEC D'AUTRES ACTIVITÉS DU DOSSIER D'INFORMATION DESTINÉ AUX ENSEIGNANTS

- 1. « DÉCOUVRIR LES 17 ODD ET L'ODD N° 11 »
- 1.1 « JE PARTICIPE »
- 2.1 « RACONTER UNE HISTOIRE OU FAIRE L'HISTOIRE »

**SITUATION 1 :** Vous êtes sur une petite île. L'une des dernières statues de l'île se trouve en haut d'une falaise. Cette statue fait partie du patrimoine culturel de la tribu des Youkous. Un élu veut rendre ce lieu culturel et touristique accessible aux personnes en situation de handicap en construisant un pont jusqu'au sommet de la falaise. En effet, les marches creusées par la tribu au fil des années ne permettent pas aux personnes à mobilité réduite de visiter cet endroit.

La population est très divisée : accessibilité pour les personnes en situation de handicap ou protection d'un bien culturel ? Les citoyens vont devoir voter. Mais ils veulent d'abord entendre vos arguments !

**Groupe 1 :**

Vous êtes pour la construction du pont. Tout le monde doit avoir accès à cet endroit. *Vous préparez les arguments que vous allez présenter à vos concitoyens lors du prochain conseil municipal, pour les convaincre de suivre votre avis.*

**Groupe 2 :**

Vous êtes contre la construction du pont. Vous voulez garder cet endroit intact pour préserver l'héritage de vos ancêtres youkous. *Vous préparez les arguments que vous allez présenter à vos concitoyens lors du prochain conseil municipal, pour les convaincre de voter comme vous.*

**SITUATION 2 :** Un budget exceptionnel de 10 000 euros va être alloué à une seule association de votre ville.

Le maire hésite entre deux structures pour cette subvention :

- Une association qui est impliquée dans la protection des migrants et souhaite créer un centre d'accueil pour migrants dans la ville.
- Une association qui veut créer dans votre ville une entreprise qui respecte à 100 % les principes d'égalité entre les sexes.

La population est très divisée : projet pour les migrants ou pour l'égalité entre hommes et femmes ? Les citoyens vont devoir voter. Mais ils veulent d'abord entendre vos arguments !

**Groupe 1 :**

Vous êtes pour l'association qui veut créer un centre d'accueil pour migrants. La dignité de l'être humain est essentielle. *Vous préparez les arguments que vous allez présenter à vos concitoyens lors du prochain conseil municipal, pour les convaincre de voter comme vous.*

**Groupe 2 :**

Vous êtes pour l'association qui veut créer une entreprise respectant les principes d'égalité entre les sexes. Il y a beaucoup de chômage dans votre ville et l'égalité des sexes est essentielle pour l'avenir. *Vous préparez les arguments que vous allez présenter à vos concitoyens lors du prochain conseil municipal, pour les convaincre de suivre votre avis.*

**SITUATION 3 :** Votre ville vient de changer tous ses panneaux, pour mettre en avant ses points d'intérêt culturels et touristiques. Les panneaux sont uniquement écrits dans la langue de la majorité, le yakal. De nombreux habitants de la ville parlent une autre langue : le maliny. Ils sont en colère et manifestent pour que les panneaux soient également dans leur langue.

Le maire est dans l'embarras car la commune a déjà payé les panneaux. Changer à nouveau tous les panneaux pourrait être risqué pour les finances de la ville.

La population est divisée : changer tous les panneaux pour inclure la langue maliny ou laisser les panneaux tels qu'ils sont pour ne pas compromettre la stabilité financière de la ville ? Les citoyens vont devoir voter. Mais ils veulent d'abord entendre vos arguments !

**Groupe 1 :**

Vous êtes pour un changement de panneaux. Il est essentiel que toutes les langues parlées dans votre ville soient représentées. *Vous préparez les arguments que vous allez présenter à vos concitoyens lors du prochain conseil municipal, pour les convaincre de voter comme vous.*

**Groupe 2 :**

Vous voulez garder les panneaux tels qu'ils sont. Inutile de prendre le risque de compromettre la stabilité financière de la ville pour une histoire de panneaux. *Vous préparez les arguments que vous allez présenter à vos concitoyens lors du prochain conseil municipal, pour les convaincre de voter comme vous.*

**SITUATION 4 :** Votre commune prévoit de bâtir un musée dédié aux droits de l'Homme sur un site qui appartenait aux ancêtres d'un groupe minoritaire, les Yayas. Le maire est convaincu que ce lieu symbolique est idéal pour créer un musée dédié aux droits de l'Homme. Et puis, il ne reste plus beaucoup d'autres endroits pour construire ce musée dans la ville. La minorité des Yayas est très offensée et veut que ce site reste tel qu'il est actuellement : inoccupé !

La population est divisée : construire le musée ou préserver ce site culturel ? Les citoyens vont devoir voter. Mais ils veulent d'abord entendre vos arguments !

**Groupe 1 :**

Vous êtes pour la construction du musée. Il est essentiel de créer des espaces dédiés à la culture et à la promotion des droits de l'Homme. *Vous préparez les arguments que vous allez présenter à vos concitoyens lors du prochain conseil municipal, pour les convaincre de voter comme vous.*

**Groupe 2 :**

Vous êtes contre la construction du musée. Il est essentiel de protéger l'héritage culturel de la communauté yaya. *Vous préparez les arguments que vous allez présenter à vos concitoyens lors du prochain conseil municipal, pour les convaincre de voter comme vous.*



|   |  |
|---|--|
| <b>PLAN DE COURS N°3</b>                      | <b>COMMUNAUTÉS : RESPECT ET VALORISATION DE LA DIVERSITÉ CULTURELLE ET ETHNIQUE</b>  |
| <b>TITRE</b>                                  | <b>IDENTITÉS ET DIVERSITÉ CULTURELLE - ACTIVITÉ 3.3</b>  |
| <b>TRANCHE D'ÂGE</b>                          | 11-18 ans  |
| <b>DURÉE ESTIMÉE</b>                          | 60 minutes pour l'activité.<br>2 minutes pour l'impression.  |
| <b>MATÉRIEL</b>                               | Tableau, papier, stylos, images (facultatif), feuilles<br><b>À préparer à l'avance</b> : imprimer ou découper des étoiles en papier recyclé  |
| <b>CONFIGURATION DE LA SALLE</b>              | Chaises et tables qui peuvent se déplacer et espace pour travailler en groupes.  |
| <b>OBJECTIFS</b>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir ce qu'est la diversité culturelle et créer des liens entre les groupes</li> <li>• Faire le rapprochement entre identité et diversité culturelle</li> <li>• Comprendre que la diversité culturelle est partout autour de nous dans une ville (dans la nourriture, les vêtements, la musique, les magasins, etc.) et que cette diversité est un atout qui doit être protégé</li> </ul>  |
| <b>Compétences principales d'ECM acquises</b> | <input type="checkbox"/> Compétences en pensée systémique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en anticipation<br><input type="checkbox"/> Compétence normative<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence stratégique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en collaboration<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en raisonnement critique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en connaissance de soi<br><input type="checkbox"/> Compétence en résolution intégrée des problèmes  |
| <b>ODD concernés</b>                          | ODD n° 4 - Éducation de qualité<br>ODD n° 5 - Égalité entre les sexes<br>ODD n° 10 - Réduction des inégalités<br>ODD n° 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs  |
| <b>Description des activités</b>              |  |
| <b>00:00 - 00:30</b>                          | <b>« Qui êtes-vous ? »</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demandez aux élèves de faire comme s'ils ne se connaissaient pas et de se présenter les uns aux autres.</li> <li>• Avant de commencer, invitez-les à réfléchir à ce qu'il est intéressant ou important de savoir sur une autre personne la première fois qu'on la rencontre, et dressez une liste de catégories d'informations générales. Par exemple : le nom, l'âge, le sexe, la nationalité, la situation de famille, la religion, le genre, l'origine ethnique, la profession/les études, les goûts musicaux, les passe-temps, les sports, les goûts en général, etc.</li> <li>• Distribuez les feuilles et les stylos, et expliquez que chaque élève doit commencer par dessiner une représentation de sa propre identité. Les élèves doivent se représenter sous forme d'étoile et déterminer quels aspects de leur identité ils projettent dans la société et dans leur communauté. Demandez aux élèves de définir les 8 aspects les plus importants de leur identité et de dessiner leur étoile personnelle.</li> <li>• Demandez-leur de se promener dans la classe, de regarder les autres étoiles et de les comparer. Quand un élève trouve un autre élève avec lequel il a un rayon en commun, il doit écrire le nom de cet élève à côté du rayon en question. (Par exemple, si Jan et Parvey ont tous les deux un rayon « rappeur », Jan écrit son nom sur le rayon « rappeur » de Parvey, et inversement pour Parvey.) Il est important que les élèves écrivent leur nom à côté du bon rayon, et pas n'importe où sur l'étoile. Prévoyez 15 minutes pour cette activité.</li> </ul> |

|               |  |
|---------------|--|
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tous ensemble, discutez de l'aspect unique de chaque individu. Vous pouvez poser les questions suivantes : Quels aspects de l'identité les gens ont-ils en commun et quels aspects sont uniques ? Dans quelle mesure les élèves de la classe se ressemblent-ils ou sont-ils différents ? Y a-t-il plus de points communs que de différences entre les élèves ?</li> <li>• Pour terminer, dressez tous ensemble la liste des aspects de l'identité que les gens choisissent et des aspects avec lesquels ils naissent.</li> </ul> <p><b>30 minutes</b></p>   |
| 00:30 - 00:50 | <p><b>« La diversité au sein de la ville »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliquez aux élèves qu'ils vont réfléchir aux différents endroits et contextes dans lesquels la diversité est présente au sein d'une ville dans la vie de tous les jours.</li> <li>• Demandez-leur de former de petites équipes (de 3 ou 4 personnes) et de réfléchir à leur quotidien : ce qu'ils mangent, les types de vêtements qu'ils portent, la musique qu'ils écoutent, les magasins qu'ils fréquentent, les fleurs qu'ils voient, les films qu'ils regardent, etc.</li> <li>• Donnez-leur une feuille sur laquelle ils peuvent dessiner et écrire tout ce qui reflète la diversité dans leur quotidien. Ils peuvent dessiner des personnages, des bâtiments, des magasins, de la nourriture, des vêtements, des légumes, de la musique, etc.</li> <li>• Accrochez les différents dessins au mur et demandez aux élèves de regarder ce que les autres ont dessiné.</li> </ul> <p><b>20 minutes</b></p> |
| 00:50 - 00:60 | <p><b>Debriefing :</b> <i>Avez-vous aimé cette activité ? Quels sont les avantages de la diversité culturelle ? Où observe-t-on de la diversité culturelle dans votre ville ? Y avez-vous déjà réfléchi ? Quels types d'innovations ou d'actions pourraient améliorer la représentation et les interactions entre les différentes communautés ?</i></p> <p><b>10 minutes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>📄 Mettez en ligne les dessins de l'activité « La diversité au sein de la ville ».</li> <li>📄 Vous pouvez aller plus loin et demander aux élèves de représenter la ville et un ou plusieurs de ses habitants sur une application ou un logiciel spécialisé. Ils pourront ainsi envoyer leur travail à d'autres élèves par le biais de la plateforme.</li> </ul>   |

### IDÉES D'ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES ET D'ACTIONS

- **Demandez aux élèves de prendre des photos de symboles de la diversité culturelle dans leur ville.** Laissez-leur le temps de présenter leurs photos pendant un autre cours.
- **Ils peuvent créer un photomontage** à partager sur la plateforme avec d'autres élèves européens.
- **Demandez à vos élèves d'imaginer/de créer une action afin de favoriser le dialogue et l'échange entre les différentes cultures de leur ville.**
- **Les élèves peuvent placer leur personnage sur la carte de « Durableville »** sur laquelle ils ont travaillé pendant la première activité.
- **Si vous connaissez des associations qui accueillent des réfugiés ou des demandeurs d'asile, vous pouvez les inviter** dans votre école et faire cette activité ensemble.

### SUGGESTIONS D'ADAPTATION POUR LES ÉLÈVES PLUS JEUNES

Au lieu des mots, vous pouvez proposer aux élèves de dessiner des images, ou même de choisir des images parmi une sélection que vous aurez préparée pour leur donner des idées. Vous pouvez également réduire le nombre de branches de l'étoile de 8 à 6.

Pour faciliter la réflexion sur la diversité culturelle dans la ville, distribuez aux élèves un dessin déjà commencé pour leur donner des idées (exemple à l'Annexe 16).

Cette séance risque de durer un peu plus d'une heure.

### LIENS AVEC D'AUTRES ACTIVITÉS DU DOSSIER D'INFORMATION DESTINÉ AUX ENSEIGNANTS

- 1. « DÉCOUVRIR LES 17 ODD ET L'ODD N° 11 »
- 1.3 « J'AI MA PLACE »

### RÉFÉRENCES

- L'activité « Qui êtes-vous ? » est tirée de ©Compass : <http://www.eycb.coe.int/compass/en/contents.html>







# PLAN DE COURS N°4

## SÉCURITÉ

| PLAN DE COURS N°4                      | SÉCURITÉ  |
|--|---|
| TITRE                                  | LOGEMENT SÛR ET CONVENABLE - ACTIVITÉ 4.1   |
| TRANCHE D'ÂGE                          | 11-18 ans   |
| DURÉE ESTIMÉE                          | 60 minutes pour l'activité.<br>10 minutes de préparation (impression).  |
| MATÉRIEL                               | Ordinateur, vidéoprojecteur, enceintes ou tableau interactif.<br><br><b>À imprimer à l'avance :</b> les images (en couleur) et les descriptions de l'Annexe 17 pour les groupes, le losange en 9 parties et les personnages de l'Annexe 18 pour les groupes.  |
| CONFIGURATION DE LA SALLE              | Chaises et tables qui peuvent se déplacer et espace pour travailler en groupes.   |
| OBJECTIFS                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir le concept de logement sûr et convenable dans les pays développés et les pays en voie de développement</li> <li>• Réfléchir aux besoins fondamentaux de différentes catégories de personnes et aux droits de l'Homme associés</li> <li>• Prendre des mesures pour mieux comprendre les besoins locaux et la réponse des autorités locales</li> </ul>   |
| Compétences principales d'ECM acquises | <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétences en pensée systémique</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en anticipation</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence normative</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence stratégique</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en collaboration</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en raisonnement critique</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en connaissance de soi</li> <li><input type="checkbox"/> Compétence en résolution intégrée des problèmes</li> </ul>   |
| ODD concernés                          | ODD n° 1 - Éradication de la pauvreté<br>ODD n° 3 - Santé et bien-être<br>ODD n° 5 - Égalité entre les sexes<br>ODD n° 6 - Eau propre et assainissement<br>ODD n° 10 - Réduction des inégalités<br>ODD n° 13 - Lutte contre les changements climatiques   |
| Description des activités              |   |
| 00:00 - 00:40                          | <p><b>Qu'est-ce qu'une « maison » pour moi ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demandez aux élèves la première chose qui leur vient à l'esprit lorsqu'ils pensent au mot « maison ». Inscrivez toutes les réponses au tableau. <b>Vous pouvez également préparer une feuille de paperboard au centre de laquelle vous avez écrit le mot « maison » et distribuer un post-it à chaque élève.</b></li> </ul> <p><b>5 minutes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regroupez les mots et indiquez aux élèves les différentes dimensions qu'ils ont abordées (de la dimension émotionnelle à la dimension personnelle). Ont-ils parlé de sécurité ? <b>Expliquez que la législation internationale sur les droits de l'Homme reconnaît le droit de chaque individu à bénéficier d'un niveau de vie suffisant, ce qui comprend un logement convenable. Malgré la place centrale qu'occupe ce droit dans le système juridique international, plus d'un milliard de personnes sont mal logées. Partout dans le monde, des millions de gens vivent dans des conditions dangereuses ou insalubres, dans des taudis et des constructions sauvages surpeuplées, ou dans d'autres conditions qui ne respectent pas leurs droits humains et leur dignité. Le droit à un logement convenable a été reconnu dans le cadre du droit à un niveau de vie suffisant dans la Déclaration universelle des droits de l'Homme de 1948 et dans le Pacte international relatif aux droits économiques, sociaux et culturels de 1966.</b></li> </ul> <p><b>5 minutes</b></p> |

**La sécurité du logement dans le monde**

- Divisez la classe en 3 groupes (ou plus, selon le nombre d'élèves). Chaque groupe reçoit trois images concernant la situation A, B ou C. Toutes les images se réfèrent aux 3 situations suivantes : A) l'incendie de la Grenfell Tower, à Londres ; B) le séisme d'Ichia, en Italie ; C) les incendies de Mumbai, en Inde (cf. Annexe 17). **Si vous avez beaucoup d'élèves, distribuez les mêmes images à plusieurs groupes, qui travailleront donc sur la même situation.**
- Demandez à chaque groupe d'observer les images. Ont-ils déjà vu cette situation au journal télévisé, dans la presse ou sur Internet ?
- Chaque groupe doit répondre aux 5 questions suivantes. Posez une question toutes les 3 minutes et vérifiez qu'ils notent bien la réponse :
  1. Que voyez-vous sur l'image ?
  2. À votre avis, où cet accident a-t-il eu lieu ?
  3. Quand a-t-il eu lieu ?
  4. Qui était impliqué ?
  5. Pourquoi cet accident a-t-il eu lieu ?
- Demandez aux groupes de partager leurs réponses avec le reste de la classe. Certains élèves ont-ils trouvé les bonnes réponses ? Y a-t-il eu des réponses identiques ? Quelles réponses étaient différentes ? Lisez-leur l'histoire des 3 images (cf. Annexe 17).

**30 minutes**

00:40 - 00:60

**Losange en 9 parties : besoins et droits en matière de logement**

- Formez à présent 6 nouveaux groupes. Chaque groupe est associé à un personnage/une catégorie et reçoit une enveloppe contenant 9 cartes sur lesquelles figurent les critères fondamentaux (un par carte) qu'une maison sûre et convenable doit réunir et la description du personnage/de la catégorie : 1. une famille de migrants ; 2. une réfugiée qui vient d'arriver ; 3. un jeune étudiant à l'université ; 4. une personne âgée ; 5. une jeune mère célibataire et 6. un jeune homme handicapé (cf. Annexe 18). **Vous pouvez également former moins de groupes et utiliser moins de personnages, mais n'oubliez pas que cela limitera la diversité.**
- Vérifiez que tous les élèves comprennent bien le vocabulaire employé sur les cartes.
- Expliquez que chaque groupe doit se mettre d'accord sur le critère le plus important et le placer en haut du losange (1) en tenant compte des besoins du personnage/de la catégorie. Les élèves doivent ensuite disposer les autres critères par ordre décroissant d'importance en suivant la forme d'un losange. Les élèves disposent de 9 cartes représentant chacune un droit et d'une carte vierge supplémentaire sur laquelle ils peuvent écrire leur propre critère. S'ils décident d'écrire leur propre critère, ils doivent éliminer l'une des 9 autres cartes. **Les élèves doivent prendre le temps de discuter du placement de chaque carte dans le losange de leur groupe et se préparer à changer d'avis ou à défendre leur point de vue. Chaque carte est par ailleurs associée à un droit de l'Homme : vous pouvez demander aux élèves de deviner de quel droit il s'agit ou leur lire l'explication figurant dans l'Annexe 2.**

1  
2 2  
3 3 3  
4 4  
5

**15 minutes**

- **Debriefing :** Demandez à chaque groupe de présenter à la classe son personnage/sa catégorie et la « forme » de son losange. Les losanges sont-ils différents ? Y a-t-il un critère que tous les groupes ont placé au même endroit ? Y a-t-il des points communs entre tous les « personnages » ? Avez-vous ajouté des critères ? Pourquoi ? Enfin, d'après vous, que ressentent les personnages ? **Les élèves comprennent désormais que la « sécurité du logement » est un sujet très complexe.**

Expliquez-leur que le Comité des droits économiques, sociaux et culturels des Nations unies estime également que le droit à un logement convenable ne doit pas faire l'objet d'une interprétation trop limitée, mais plutôt être considéré comme le droit de vivre quelque part en sécurité, dans la paix et la dignité. Et, puisque nous avons abordé le cas de personnes vulnérables, il ne faut pas non plus oublier que chaque être humain a le droit de bénéficier d'un accès équitable et non discriminatoire au logement. Pour terminer, rappelez que le droit à un logement convenable est plus vaste que le droit à la propriété, car il couvre des droits qui n'ont aucun rapport avec la propriété et vise à ce que chacun dispose d'un endroit sûr où vivre en paix et dans la dignité, même sans être propriétaire de cet endroit.

**5 minutes**

-  Prenez une photo des différents losanges associés aux personnages et mettez-la en ligne sur la plateforme.
-  Prenez des notes sur le débriefing et partagez-les sur la plateforme. Vous pouvez utiliser le tableau interactif, sauvegarder les notes et les mettre en ligne. Vous pouvez également prendre les notes au tableau (ou demander aux élèves de le faire) et partager des photos sur la plateforme.

### IDÉES D'ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES ET D'ACTIONS

- **Invitez les élèves à réfléchir à leur avenir.** Ils ont peut-être envie d'aller à l'université ou de déménager dans une plus grande ville. De quoi ont-ils besoin pour être certains de pouvoir concrétiser leur projet ? Par exemple, est-ce que l'université d'une ville voisine propose un hébergement aux étudiants ? Quels sont les critères ?
- **Demandez aux élèves d'observer ce qui se passe dans leur ville ou village :** y a-t-il des sans-abris ? Où se trouvent-ils ? Où dorment-ils ? Où mangent-ils ? Où se lavent-ils ? Y a-t-il des maisons vides ? Certaines sont-elles à louer ? Quel est le montant du loyer ? Quel est le montant d'un salaire moyen ?
- **Quelles sont les responsabilités des pouvoirs locaux en termes de sécurité du logement ? Invitez un spécialiste ou un élu local dans votre classe et demandez-lui d'expliquer son programme en matière de logement sûr et convenable. Comment les citoyens vulnérables sont-ils protégés ?** Rappelez que le droit au logement comprend les mesures nécessaires pour éviter le sans-abrisme, interdire les expulsions forcées, lutter contre la discrimination, prendre soin des groupes les plus vulnérables et marginalisés, garantir la sécurité d'occupation pour tous et veiller à ce que chacun vive dans un logement convenable. Ces mesures peuvent nécessiter l'intervention du gouvernement à différents niveaux : législatif, administratif, politique ou budgétaire.
- **Étudiez les conséquences : si vous n'avez pas de maison sûre, quelles peuvent être les répercussions sur votre vie ? Utilisez la méthode de la « chaîne ».** Par exemple : Mon appartement n'est pas bien chauffé. Je suis très souvent enrhumé(e). J'ai très souvent besoin de médicaments. Mon état de santé risque de se détériorer. Je risque de devoir être hospitalisé(e). Si je reste longtemps à l'hôpital, je vais rater l'école. Je risque de devoir redoubler l'année prochaine.
- **Étudiez comment le droit à un logement convenable s'applique à différents groupes :** les femmes, les enfants, les habitants des bidonvilles, les sans-abris, les personnes en situation de handicap, les personnes déplacées, les migrants et les populations autochtones. Parcourez le document « Le droit à un logement convenable » – ONU-HABITAT – Fiche d'information n° 21/Rev. 1, [https://www.ohchr.org/Documents/Publications/FS21\\_rev\\_1\\_Housing\\_fr.pdf](https://www.ohchr.org/Documents/Publications/FS21_rev_1_Housing_fr.pdf)
- **Découvrez les personnes qui vivaient dans la Grenfell Tower :** <https://www.theguardian.com/uk-news/ng-interactive/2018/may/14/lives-of-grenfell-tower-victims-fire?INTCMP=grenfell-thrasher>

### SUGGESTIONS D'ADAPTATION POUR LES ÉLÈVES PLUS JEUNES

Les textes de l'activité « La sécurité du logement dans le monde » peuvent s'avérer compliqués pour de jeunes élèves. Vous pouvez les simplifier un peu ou expliquer aux élèves les termes difficiles.

### LIENS AVEC D'AUTRES ACTIVITÉS DU DOSSIER D'INFORMATION DESTINÉ AUX ENSEIGNANTS

- 1. « DÉCOUVRIR LES 17 ODD ET L'ODD N° 11 »
- 1.2 « SOYEZ INCLUSIFS »
- 1.3 « J'AI MA PLACE »
- 2.1 « RACONTER UNE HISTOIRE OU FAIRE L'HISTOIRE »
- 2.3 « TRANSPORTS DURABLES »

### RÉFÉRENCES

- L'activité du losange en 9 parties est inspirée du projet « Future Youth School Forum » <http://fys-forums.eu/en/>, et plus particulièrement de la partie « Whole School Classroom Activities ». Vous trouverez une activité similaire sur l'égalité entre les sexes (ODD n° 5) ici <http://fys-forums.eu/en/fys-toolkit/forum-curriculum/367-whole-school-classroom-activities> et sur les personnes obligées de fuir (ODD n° 10) ici <http://fys-forums.eu/en/fys-toolkit/forum-curriculum-people-force-flee/167-whole-school-classroom-activities>. Ces ressources sont disponibles en anglais, italien, grec, polonais et lituanien.

**SITUATION 1 - GRENFELL TOWERS, LONDRES (ROYAUME-UNI)**

La Grenfell Tower était un immeuble d'habitation de 24 étages situé dans le quartier de North Kensington, à Londres, en Angleterre. Sa construction, achevée en 1974, faisait partie de la première phase du projet de cité Lancaster West Estate. L'immeuble contenait 127 appartements et 227 pièces. En 2015-2016, il avait fait l'objet de rénovations pendant lesquelles de nouvelles fenêtres et un nouveau bardage avec isolation thermique avaient été posés.

Le 14 juin 2017, un incendie a ravagé l'immeuble et fait un total de 71 victimes confirmées. L'incendie s'est déclaré au niveau d'un réfrigérateur Hotpoint. Selon la police, il n'était pas d'origine criminelle. Des vidéos montrent que le feu s'est propagé très rapidement sur l'une des façades, avant d'envahir tout l'immeuble.

Le bardage (récemment installé sur la Grenfell Tower dans le cadre de travaux de rénovation) a été pointé du doigt, les spécialistes affirmant qu'un matériau moins inflammable aurait pu être utilisé. Le bardage et l'isolation de l'extérieur du bâtiment ont échoué à tous les examens préliminaires réalisés par la police. Les échantillons de matériaux d'isolation ont brûlé plus vite que le bardage. La BBC s'est procuré des documents qui montrent que le bardage prévu pour la rénovation avait été remplacé par un matériau moins cher. Ces documents prouvent que le bardage en zinc initialement prévu avait été remplacé par un bardage en aluminium, plus inflammable, pour une économie de près de 300 000 £. Le bardage peut créer des cavités qui, dans certains cas, entraînent un effet de cheminée : s'il n'y a rien pour les arrêter, les flammes remontent la cavité. Le Department for Communities and Local Government (DCLG) a affirmé que les panneaux composites en aluminium avec noyau de polyéthylène ne devraient pas être utilisés pour le bardage des immeubles de plus de 18 mètres de haut.

Par ailleurs, après l'accident, des tests réalisés sur les portes d'entrée des appartements de cette tour de l'ouest londonien ont montré que ces portes, conçues pour résister 30 minutes au feu, ne résistaient en réalité que 15 minutes.

Textes adaptés de 2017 :

<http://www.bbc.com/news/uk-england-london-40272168>

<http://www.dailymail.co.uk/news/article-5504137/Grenfell-Tower-door-hold-fire-15-minutes.html>

Photos :

<http://www.bbc.com/news/uk-england-london-40272168>

[http://www.repubblica.it/esteri/2017/06/17/foto/incendio\\_londra\\_grenfell\\_tower\\_pompieri\\_-168362436/1/#9](http://www.repubblica.it/esteri/2017/06/17/foto/incendio_londra_grenfell_tower_pompieri_-168362436/1/#9)

**SITUATION 2 - ÎLE D'ISCHIA (ITALIE)**

Le 21 août, Ischia, une petite île volcanique italienne située dans la mer Tyrrhénienne (dans le nord du golfe de Naples, à 30 km de la ville de Naples), est frappée par un tremblement de terre d'une magnitude de 4,2 sur l'échelle de Richter. L'île est connue pour son sol particulièrement fragile, mais le territoire est-il vraiment responsable de ce qui s'est passé ? En effet, malgré la magnitude modérée du séisme, plusieurs bâtiments et une église se sont effondrés, et deux femmes sont mortes. Au lendemain du séisme, des spécialistes ont pointé du doigt la piètre qualité des matériaux utilisés pour la construction des maisons de l'île, qui ne répondent pas aux normes en vigueur. Les spécialistes, les politiques et le grand public ont commencé à aborder le sujet de la prévention et du droit des citoyens à savoir s'ils vivent ou travaillent dans un bâtiment sûr. Tous ont exigé que le gouvernement prenne des mesures. Les constructions illégales, le non-respect des lois sur la construction et l'absence de tests sismiques ont été cités parmi les principales causes de cette catastrophe. Comme l'a fait remarquer Sandro Simoncini, professeur de droit de l'urbanisme et de l'environnement à l'université La Sapienza de Rome, les maisons étaient construites dans des endroits interdits et, bien souvent, avec des matériaux de mauvaise qualité incapables de résister à un séisme. Ce phénomène est ce que l'on appelle de la « spéculation immobilière ».

Les citoyens veulent construire de nouvelles maisons et les politiques veulent mettre tout le monde d'accord, ce qui met la vie des gens en danger.

Il faut absolument que les gens comprennent que les lois et les règles sont faites pour être respectées et qu'il en va de leur propre sécurité. L'Italie dépense plus de 3 millions d'euros par an pour réparer les dégâts dus aux séismes et compte 10 millions de maisons dans des zones sismiques 1 et 2 (à haut risque). La sécurité de ces habitations a besoin d'être renforcée.

Textes adaptés de :

[http://www.repubblica.it/cronaca/2017/08/22/news/terremoto\\_ischia\\_morire\\_per\\_scossa\\_di\\_bassa\\_magnitudo-173587827/?refresh\\_ce](http://www.repubblica.it/cronaca/2017/08/22/news/terremoto_ischia_morire_per_scossa_di_bassa_magnitudo-173587827/?refresh_ce)

Photos :

<http://www.lettera43.it/it/articoli/cronaca/2017/08/21/terremoto-scossa-di-magnitudo-40-a-ischia/213098/>

[http://www.repubblica.it/cronaca/2017/08/22/news/terremoto\\_ischia\\_morire\\_per\\_scossa\\_di\\_bassa\\_magnitudo-173587827/?refresh\\_ce](http://www.repubblica.it/cronaca/2017/08/22/news/terremoto_ischia_morire_per_scossa_di_bassa_magnitudo-173587827/?refresh_ce)

**SITUATION 3 - BIDONVILLES DE MANILLE (PHILIPPINES)**

Le 26 avril 2010, un violent incendie a balayé un bidonville de la périphérie de la capitale des Philippines. Bilan : environ 7 000 sans-abris et au moins 300 maisons détruites.

Les pompiers de Manille ont lutté contre les flammes qui ont ravagé les habitations de la ville de Quezon City. Alimenté par des vents violents et des températures caniculaires, l'incendie s'est rapidement propagé dans le bidonville.

Au moins 2 personnes ont été blessées dans cet incendie qui s'est déclaré vers 15 h 00 heure locale et s'est poursuivi jusqu'à la tombée de la nuit. L'essence vendue dans plusieurs magasins du bidonville a également nourri l'incendie. Les pompiers ont eu beaucoup de mal à pénétrer dans les allées du bidonville, remplies de gens qui essayaient de sauver leurs effets personnels et d'éteindre le feu eux-mêmes. Des habitants sanglotaient devant leur habitation en feu. L'un d'entre eux, Glen Sardon, a raconté qu'ils n'ont « rien pu sauver, à part leurs vêtements ». Le maire de Quezon City, Feliciano Belmonte, a décidé que la faculté De Los Santos ferait office de centre d'évacuation temporaire pour les habitants sinistrés. Les bidonvilles de la capitale des Philippines sont très vulnérables face aux incendies car les habitations, souvent construites à partir de bois récupéré, sont collées, et parfois même empilées les unes sur les autres.

Texte et photos de 2010 :

<http://www.dailymail.co.uk/news/article-1268741/Thousands-homeless-sweeps-Philippine-slum.html>

Remarque sur les habitants des taudis (ou bidonvilles), extraite du document « Le droit à un logement convenable » – ONU-HABITAT – Fiche d'information n° 21/Rev. 1, [http://www.ohchr.org/Documents/Publications/FS21\\_rev\\_1\\_Housing\\_en.pdf](http://www.ohchr.org/Documents/Publications/FS21_rev_1_Housing_en.pdf).

*Les taudis manquent de logements durables, d'espace vital, d'eau salubre, d'assainissement, etc. En raison du caractère spontané de leurs établissements, les habitants des taudis n'ont souvent aucune sécurité d'occupation et sont de ce fait exposés aux expulsions forcées, aux menaces et autres formes de harcèlement. ONU-Habitat indique qu'environ 2 millions de personnes, des habitants de taudis pour la plupart, sont expulsées de force chaque année. Les effets de ces expulsions sur les habitants des taudis sont souvent catastrophiques ; elles les privent d'abri et aggravent encore la pauvreté dans laquelle ils se trouvaient déjà. Les autorités, qu'elles soient nationales ou locales, hésitent souvent à approvisionner les taudis en services de base en raison précisément de leur caractère spontané. Aussi, les habitants des taudis ont-ils rarement accès à l'eau potable, à un assainissement adéquat ou à l'électricité, et la collecte des ordures ménagères est limitée ou inexistante. Les taudis n'étant pas reliés aux réseaux de distribution d'eau courante, les habitants des taudis payent souvent l'eau cinq à dix fois plus cher que les habitants des villes ayant des revenus élevés.*

## LOSANGE EN 9 PARTIES (pour les élèves)

|   |  |                                   |
|---|--|-----------------------------------|
| Un logement dans le centre-ville  | Assez de place pour chaque membre de la famille/ chaque habitant                 | Un bâtiment sûr                   |
| De l'eau potable et une source d'énergie pour faire à manger, se chauffer et s'éclairer | Des toilettes qui fonctionnent et des installations d'assainissement convenables | Un loyer pas cher                 |
| Un quartier sûr qui propose des services et des opportunités                            | Un titre de propriété/ contrat de location                                       | Pas d'obstacles à l'accessibilité |
|   |  |                                   |

## PERSONNAGES (pour les élèves)

### PERSONNAGE N°1 Une famille de migrants

Vous êtes une famille issue de l'immigration et composée de 7 personnes : la mère, le père et 5 enfants (14, 12, 9, 5 ans et 11 mois). Dans la famille, seul le père travaille pour le moment. La mère doit chercher un nouvel emploi car elle a été licenciée quand elle est tombée enceinte de son dernier enfant.

### PERSONNAGE N°2

#### Une réfugiée nigériane qui vient d'arriver

Vous êtes une jeune réfugiée nigériane de 23 ans qui a quitté son pays il y a peu. Vous avez fait une demande d'asile dans le pays dans lequel vous résidez actuellement et avez reçu le statut de réfugiée parce que vous avez été victime d'un trafic d'êtres humains. Vous cherchez un logement sûr et pas cher, car vous faites actuellement un stage de coiffure rémunéré.

### PERSONNAGE N°3

#### Un(e) jeune étudiant(e) qui va à l'université

Vous venez de commencer votre première année d'études dans l'université de la capitale de votre pays. Vous n'avez pas de revenus fixes (vous travaillez comme serveur/serveuse certains week-ends) et vos parents ne paient que la moitié de votre loyer.

### PERSONNAGE N°4

#### Une personne âgée

Vous avez 80 ans et vous venez de quitter la campagne car vous ne pouviez plus conduire votre voiture et aviez besoin de plus d'installations et de services à proximité. Vous n'avez que votre maigre retraite pour vivre.

### PERSONNAGE N° 5

#### Une jeune mère célibataire

Vous êtes une jeune mère célibataire qui cherche un emploi, ainsi qu'une place en crèche pour son enfant de 2 ans.

### PERSONNAGE N°6

#### Une personne handicapée

You are a 25 year old young man on a wheel chair. You have a job you really love at a local association, just outside the city center, and you earn an average wage. You want to become independent from your family and needs to find a small studio or apartment

## EXPLICATION DES CRITÈRES QUI DOIVENT ÊTRE RÉUNIS POUR QU'UN LOGEMENT SOIT CONVENABLE (pour les enseignants)

|   |   |
|---|---|
| <b>Un logement dans le centre-ville</b>   | Tout le monde a le droit de choisir sa résidence, de décider du lieu où il souhaite vivre et de circuler librement.   |
| <b>Eau potable et source d'énergie pour faire à manger, se chauffer et s'éclairer, toilettes qui fonctionnent et installations d'assainissement convenables</b> | Un logement n'est pas convenable si ses occupants ne disposent pas d'eau potable, d'installations d'assainissement suffisantes, d'une source d'énergie pour faire la cuisine, de chauffage, d'éclairage, d'un lieu de stockage pour la nourriture ou de dispositifs d'évacuation des ordures ménagères (existence de services, installations et infrastructures). |
| <b>Un loyer pas cher</b>  | Un logement n'est pas convenable si son coût menace ou compromet l'exercice, par ses occupants, d'autres droits fondamentaux (capacité de paiement).  |
| <b>Assez de place pour chaque membre de la famille/chaque habitant<br/>Un bâtiment sûr</b>  | Un logement n'est pas convenable s'il ne garantit pas la sécurité physique des occupants ou n'offre pas suffisamment d'espace ainsi qu'une protection contre le froid, l'humidité, la chaleur, la pluie, le vent ou d'autres dangers pour la santé et risques structurels (habitabilité).   |
| <b>Pas d'obstacles à l'accessibilité</b>  | Un logement n'est pas convenable si les besoins particuliers des groupes défavorisés et marginalisés ne sont pas pris en compte (accessibilité).  |
| <b>Un quartier sûr qui propose des services et des opportunités</b>   | Un logement n'est pas convenable s'il n'y a pas à proximité des possibilités d'emploi, des services de soins de santé, des écoles, des services de garde d'enfants et d'autres équipements sociaux, ou s'il est situé dans une zone polluée ou dangereuse (emplacement).  |
| <b>Un titre de propriété/contrat de location</b>  | La sécurité d'occupation : un logement n'est pas convenable si ses occupants n'ont pas un degré de sécurité d'occupation qui leur garantit une protection juridique contre les expulsions forcées, le harcèlement et d'autres menaces.  |

## LIEN ENTRE LE DROIT À UN LOGEMENT CONVENABLE ET D'AUTRES DROITS DE L'HOMME

Les droits de l'Homme sont interdépendants, indivisibles et intimement liés. En d'autres termes, la violation du droit à un logement convenable peut porter atteinte à l'exercice d'une gamme étendue d'autres droits de l'Homme et inversement.

L'accès à un logement convenable peut être une condition préalable à l'exercice de plusieurs droits de l'Homme, y compris le droit au travail, à la santé, à la sécurité sociale, le droit de voter, le droit à la vie privée ou à l'éducation. Le relogement d'une personne à la suite d'une expulsion forcée dans un lieu éloigné de toute possibilité d'emploi peut fortement entraver la possibilité pour elle de gagner sa vie. Sans preuve de résidence, des sans-abris peuvent être dans l'impossibilité de voter, de bénéficier des services sociaux ou de recevoir des soins de santé. Les écoles peuvent refuser d'accueillir des enfants habitant dans des bidonvilles en arguant du fait que ces établissements n'ont pas de statut officiel. L'insuffisance du logement peut avoir des répercussions sur le droit à la santé ; par exemple, les résidents de logements ou d'établissements ayant un accès limité ou pas d'accès à l'eau potable et à l'assainissement peuvent tomber gravement malades.

Les expulsions forcées peuvent avoir des incidences sur l'exercice de plusieurs droits de l'Homme, y compris le droit à l'éducation et le droit à la sécurité de sa personne. Souvent, une expulsion forcée entraîne l'interruption ou l'arrêt complet de la scolarité des enfants. Le traumatisme que provoque une expulsion forcée peut aussi rendre un enfant incapable d'aller à l'école. Lors d'une expulsion forcée, des personnes sont souvent harcelées ou frappées et il arrive même parfois qu'elles subissent des traitements inhumains ou soient tuées. Les femmes et les filles sont particulièrement exposées à la violence, y compris sexuelle, avant, pendant et après une expulsion.

Le droit à un logement convenable peut aussi être affecté par la mesure dans laquelle d'autres droits fondamentaux sont garantis. Les personnes privées du droit à l'éducation, au travail ou à la sécurité sociale sont celles qui risquent le plus de se voir refuser l'accès au logement. L'amélioration des conditions de logement et la protection contre les expulsions forcées dépendent souvent des revendications des personnes touchées. Le non-respect du droit à la liberté d'expression, de réunion ou d'association réduit considérablement la possibilité pour des individus ou des communautés de revendiquer de meilleures conditions de vie. Des défenseurs des droits de l'Homme engagés dans la protection du droit d'individus et de communautés à un logement convenable ont été l'objet de violences, d'arrestations arbitraires et de mises en détention arbitraires et prolongées.

### DROIT À UN LOGEMENT CONVENABLE ET DROIT INTERNATIONAL RELATIF AUX DROITS DE L'HOMME

Le droit à un logement convenable est un droit de l'Homme reconnu par le droit international relatif aux droits de l'Homme comme faisant partie du droit à un niveau de vie suffisant.

L'une des premières références qui y est faite se trouve dans le premier paragraphe de l'article 25 de la Déclaration universelle des droits de l'Homme. Le Pacte international relatif aux droits économiques, sociaux et culturels, considéré par beaucoup comme étant l'instrument fondamental de la protection du droit à un logement convenable, fait référence au droit de toute personne à un niveau de vie suffisant pour elle-même et sa famille, y compris une nourriture, des vêtements et un logement suffisants, ainsi qu'à une amélioration constante de ses conditions d'existence (art. 11).

Ainsi qu'il a été mentionné ci-dessus, le Comité a adopté des observations générales sur le droit à un logement convenable et des questions relatives au logement qui sont sources de directives faisant autorité en ce qui concerne les dispositions du Pacte, et notamment les Observations générales n° 4, 7 et 16. D'autres instruments internationaux relatifs aux droits de l'Homme abordent le droit à un logement convenable de différentes manières. Certains sont d'application générale alors que d'autres visent les droits fondamentaux de groupes particuliers, tels que les femmes, les enfants, les peuples autochtones, les travailleurs migrants et les membres de leur famille ou les personnes handicapées.

Autres instruments internationaux relatifs aux droits de l'Homme reconnaissant le droit à un logement convenable

- La Convention de 1951 relative au statut des réfugiés (art. 21)
- La Convention n° 117 (1962) de l'Organisation internationale du Travail sur la politique sociale (objectifs et normes de base) (art. 5 par. 2)
- La Convention internationale de 1965 sur l'élimination de toutes les formes de discrimination raciale (art. 5 par. e) iii)
- Le Pacte international relatif aux droits civils et politiques de 1966 (art. 17)
- La Convention de 1979 sur l'élimination de toutes les formes de discrimination à l'égard des femmes (art. 14, par. 2, et 15, par. 2)
- La Convention de 1989 relative aux droits de l'enfant (art. 16, par. 1, et 27, par. 3)
- La Convention n° 169 (1989) de l'Organisation internationale du Travail relative aux peuples indigènes et tribaux dans les pays indépendants (art. 14, 16 et 17)
- La Convention internationale de 1990 sur la protection des droits de tous les travailleurs migrants et des membres de leur famille (art. 43, par. 1) d))
- La Convention de 2006 relative aux droits des personnes handicapées (art. 9 et 28)

Si vous souhaitez en savoir plus sur « l'application du droit à un logement convenable à des groupes particuliers de la population », consultez la page 16 du document « Le droit à un logement convenable » – ONU-HABITAT – Fiche d'information n° 21/Rev. 1, [http://www.ohchr.org/Documents/Publications/FS21\\_rev\\_1\\_Housing\\_en.pdf](http://www.ohchr.org/Documents/Publications/FS21_rev_1_Housing_en.pdf)



| PLAN DE COURS N°4                        | SÉCURITÉ  |
|--|---|
| TITRE                                    | POLLUTION DE L'AIR - ACTIVITÉ 4.2   |
| TRANCHE D'ÂGE                            | 11-18 ans   |
| DURÉE ESTIMÉE                            | 60 minutes pour l'activité.<br>15 minutes de préparation (impression et découpage), en particulier pour l'Annexe 20.  |
| MATÉRIEL                                 | Ordinateur, vidéoprojecteur, enceintes ou tableau interactif.<br><b>À préparer à l'avance :</b> imprimer l'Annexe 19 et l'Annexe 20   |
| CONFIGURATION DE LA SALLE                | Chaises et tables qui peuvent se déplacer (si possible, un grand espace vide pour la deuxième partie de la séance).   |
| OBJECTIFS                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• En savoir plus sur la pollution de l'air dans le monde</li> <li>• Réfléchir aux différentes conséquences de la pollution de l'air sur la santé humaine, les biens matériels, les écosystèmes et l'économie</li> <li>• Comprendre le rôle de chaque citoyen et des décideurs</li> </ul>   |
| Compétences principales d'ECM acquises : | <input checked="" type="checkbox"/> Compétences en pensée systémique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en anticipation<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence normative<br><input type="checkbox"/> Compétence stratégique<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en collaboration<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en raisonnement critique<br><input type="checkbox"/> Compétence en connaissance de soi<br><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en résolution intégrée des problèmes  |
| ODD CONCERNÉS                            | ODD n° 3 - Santé et bien-être<br>ODD n° 9 - Industrie, innovation et infrastructure<br>ODD n° 10 - Réduction des inégalités<br>ODD n° 13 - Lutte contre les changements climatiques<br>ODD n° 15 - Vie terrestre  |
| <b>Description des activités :</b>       |   |
| 00:00 - 00:20                            | <b>Quiz sur la pollution de l'air</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Divisez la classe en groupes de 5 ou 6 élèves et distribuez à chaque groupe un exemplaire du QUIZ SUR LA POLLUTION DE L'AIR (Annexe 19).</li> <li>• Chaque groupe doit trouver les bonnes réponses aux questions du quiz. C'est une compétition : le premier groupe qui termine l'emporte Corrigez le quiz en donnant la réponse à toutes les questions et en ajoutant des précisions.</li> <li>• Après avoir traité toutes les questions, demandez à vos élèves s'il y a des points sur lesquels ils aimeraient en savoir plus. Si oui, écrivez-les au tableau (cf. Idées d'activités complémentaires et d'actions).</li> </ul> <b>20 minutes</b> |
| 00:20 - 00:40                            | <b>Trouver son binôme dans la classe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Préparez bien les supports de l'Annexe 20 à l'avance, en découpant le polycopié et en créant des cartes individuelles. Mélangez les mots et les définitions pour que chacun retrouve son binôme pendant cette activité. En fonction du nombre d'élèves dans votre classe, vous devez peut-être proposer plusieurs fois les mêmes mots et définitions. Cette activité prévoit 2 ressources différentes en fonction de l'âge et du niveau de préparation de vos élèves (toutes deux disponibles à l'Annexe 20). Elle nécessite également de l'espace pour que les élèves puissent se déplacer. Veillez à bien organiser la salle.</li> </ul>      |

- Distribuez un papier (comportant un mot ou une définition) à tous les élèves et demandez-leur de se mélanger.
- Lorsque deux élèves se retrouvent, ils doivent se lire leur carte et souligner les mots ou concepts qu'ils ne comprennent pas.
- Demandez ensuite à chaque binôme de lire son mot et sa définition au reste de la classe. Si deux binômes ont le même mot, demandez à un binôme de lire le mot et à l'autre binôme de lire la définition. Expliquez que la pollution de l'air a des répercussions sur plusieurs éléments : la santé, les biens matériels, l'écosystème et même l'économie.

**20 minutes**

**00:40 - 00:60**

**Debriefing :** Posez les questions suivantes aux élèves : *Qu'avez-vous appris ? Saviez-vous que la pollution de l'air était un phénomène mondial aussi important ? Que peut faire chacun de nous pour réduire la pollution de l'air ? Quel est le rôle des décideurs pour éviter 7 millions de décès par an ?*

**10 minutes**

- 📷 Prenez une photo des élèves qui cherchent leur binôme pendant l'activité « Trouver son binôme dans la classe ».
- 📷 Prenez des notes sur le débriefing et partagez-les sur la plateforme. Vous pouvez utiliser le tableau interactif, sauvegarder les notes et les mettre en ligne. Vous pouvez également prendre les notes au tableau (ou demander aux élèves de le faire) et partager des photos sur la plateforme.

### IDÉES D'ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES ET D'ACTIONS

- **Après l'activité « Trouver son binôme dans la classe », les élèves peuvent faire des recherches avec leur groupe pour répondre aux questions qu'ils se posent encore.**
- **Demandez aux élèves de réfléchir à une activité de sensibilisation à ce sujet.** Ils pourraient par exemple créer une sorte de « fortune cookie » / « gâteau chinois » contenant des conseils pour faire attention à la pollution de l'air, et demander aux élèves de l'école de venir en chercher un pendant la récréation.
- **Observez cette carte et trouvez votre ville :** <http://maps.who.int/airpollution/>. Qu'avez-vous observé ? Quels sont les endroits les plus pollués ? Pourquoi ?
- **Penchez-vous sur les conséquences de la pollution de l'air.**
- **COP 21 et retrait des États-Unis : quelles conséquences ?**

### SUGGESTIONS D'ADAPTATION POUR LES ÉLÈVES PLUS JEUNES

Pour l'activité « Trouver son binôme dans la classe », les ressources adaptées aux jeunes élèves sont disponibles à l'Annexe 20.

### LIENS AVEC D'AUTRES ACTIVITÉS DU DOSSIER D'INFORMATION DESTINÉ AUX ENSEIGNANTS

- 1. « DÉCOUVRIR LES 17 ODD ET L'ODD N° 11 »
- 2.2 « UNE BOUTEILLE À LA MER »
- 2.3 « TRANSPORTS DURABLES »

### RÉFÉRENCES

- Tous les renseignements du quiz sur la pollution de l'air proviennent de <http://www.who.int/phe/publications/air-pollution-global-assessment/en/> (2018)
- L'activité « Trouver son binôme dans la classe » est inspirée de [http://cleanairasia.org/wp-content/uploads/portal/files/Air\\_pollution\\_Teaching\\_Toolkit\\_0.pdf](http://cleanairasia.org/wp-content/uploads/portal/files/Air_pollution_Teaching_Toolkit_0.pdf) Les données destinées aux élèves plus âgés proviennent également de ce document.

## QUIZ SUR LA POLLUTION DE L'AIR

Trouvez la bonne réponse. Il peut y avoir plusieurs bonnes réponses.

### 1) Quand nous parlons de « pollution de l'air », à quoi faisons-nous référence ?

- a) à la pollution intérieure
- b) à la pollution extérieure

**c) à la pollution intérieure et extérieure**

Réponse : La pollution de l'air peut être présente partout. On parle de pollution de l'air quand l'environnement est contaminé par un agent chimique, physique ou biologique qui modifie les propriétés naturelles de l'atmosphère. Les fourneaux utilisés au sein des foyers, les véhicules automobiles, les usines et les feux de forêt sont des sources fréquentes de pollution de l'air.

Source : OMS, Ambient Air Pollution: A global assessment of exposure and burden disease. 2018

### 2) Combien de personnes sont touchées par la pollution de l'air ?

**a) 9/10**

- b) 7/10
- c) 5/10

Réponse : 9 personnes sur 10 respirent un air fortement pollué (90 % de la population mondiale).

Source : OMS, Ambient Air Pollution: A global assessment of exposure and burden disease. 2018

### 3) Combien de personnes meurent chaque année dans le monde à cause de la pollution de l'air ?

**a) 7 millions de personnes**

- b) 10 millions de personnes
- c) 3 millions de personnes

Réponse : Les dernières estimations sont alarmantes et révèlent que la pollution de l'air ambiant (extérieur) et domestique est responsable de 7 millions de décès par an.

Source : OMS, Ambient Air Pollution: A global assessment of exposure and burden disease. 2018

### 4) Qui sont les principales victimes de la pollution de l'air ?

- a) tout le monde
- b) les femmes et les enfants du monde entier

**c) les femmes et les enfants des pays en voie de développement**

Réponse : « La pollution de l'air est une menace pour nous tous, mais les populations les plus pauvres et les plus marginalisées sont les premières à en souffrir », explique le Dr Tedros Adhanom Ghebreyesus, Directeur général de l'OMS. « On ne peut pas accepter que plus de 3 milliards de personnes – surtout des femmes et des enfants – continuent de respirer tous les jours des fumées mortelles émises par des fourneaux et des combustibles polluants à l'intérieur de leurs habitations. »

Source : OMS, Ambient Air Pollution: A global assessment of exposure and burden disease. 2018

### 5) Au cours des 6 dernières années (2011-2017), le niveau de pollution mondial de l'air :

- a) a augmenté
- b) a baissé

**c) n'a pas changé**

Réponse : Au cours des 6 dernières années, le niveau de pollution de l'air ambiant est resté élevé et relativement stable.

Source : OMS, Ambient Air Pollution: A global assessment of exposure and burden disease. 2018

### 6) Où a-t-on constaté une légère baisse de la pollution de l'air ?

**a) en Europe**

- b) en Asie du Sud-Est

**c) en Amérique**

Réponse : Au cours des 6 dernières années, le niveau de pollution de l'air ambiant est resté élevé et relativement stable, avec des concentrations en baisse dans certaines régions d'Europe et du continent américain.

Source : OMS, Ambient Air Pollution: A global assessment of exposure and burden disease. 2018

**7) Où l'OMS a-t-elle relevé le niveau de pollution de l'air ambiant le plus élevé ?**

- a) en Amérique
- b) en Europe

**c) dans la région de la Méditerranée orientale et en Asie du Sud-Est**

Réponse : Le niveau de pollution de l'air ambiant le plus élevé a été enregistré dans la région de la Méditerranée orientale et en Asie du Sud-Est, avec des niveaux annuels moyens dépassant souvent plus de 5 fois les limites fixées par l'OMS. Ce sont ensuite les villes à revenu faible ou intermédiaire d'Afrique et du Pacifique occidental qui sont les plus concernées.

Source : OMS, Ambient Air Pollution: A global assessment of exposure and burden disease. 2018

**8) Où le niveau de pollution de l'air ambiant est-il le plus faible ?****a) dans les pays à revenu élevé**

- b) dans les pays à faible revenu
- c) il n'y a aucun lien entre les revenus et le niveau de pollution de l'air

Réponse : En général, ce sont les pays à revenu élevé qui présentent les niveaux de pollution de l'air ambiant les plus faibles, en particulier en Europe, en Amérique et dans le Pacifique occidental.

Source : OMS, Ambient Air Pollution: A global assessment of exposure and burden disease. 2018

**9) Les données sur la pollution de l'air sont-elles faciles à trouver ?**

- a) Oui, chaque pays fournit des données exactes sur la pollution de l'air tous les ans

**b) Pas du tout, il manque des données sur la pollution de l'air dans de nombreux pays, en particulier les pays du Sud**

- c) Les données n'ont pas d'importance car les pays ne sont pas obligés de contrôler le niveau de pollution de l'air

Réponse : Le manque de données relatives à la pollution de l'air est criant en Afrique et dans une partie du Pacifique occidental. En ce qui concerne l'Afrique, les villes transmettant à la base de données des mesures relatives aux particules fines sont plus de deux fois plus nombreuses que dans les versions précédentes, mais ces données ne couvrent que 8 des 47 pays de la région. C'est l'Europe qui concentre le plus grand nombre de villes transmettant des données.

Source : OMS, Ambient Air Pollution: A global assessment of exposure and burden disease. 2018

### Binômes (pour les élèves plus âgés)

|           |                                 |   |
|-----------|---------------------------------|---|
| <b>1</b>  | <b>AIR AMBIANT</b>              | L'air extérieur dans lequel les êtres humains et d'autres organismes vivent et respirent. Le contenu et la qualité de l'air ambiant sont directement liés aux activités quotidiennes de l'Homme.  |
| <b>2</b>  | <b>MONOXYDE DE CARBONE</b>      | Un gaz incolore, inodore et très toxique dont la formule est CO. Il est formé par la combustion incomplète de carbone ou de composés carbonés, comme l'essence.   |
| <b>3</b>  | <b>INVERSION THERMIQUE</b>      | En météorologie, une situation dans laquelle une couche d'air chaud (la couche d'inversion) se trouve au-dessus d'une couche d'air frais.   |
| <b>4</b>  | <b>SOURCES NATURELLES</b>       | Les feux de forêt, les éruptions volcaniques, l'érosion éolienne, la dispersion des pollens, l'évaporation des composés organiques et la radioactivité naturelle font partie des causes naturelles de la pollution de l'air.  |
| <b>5</b>  | <b>COV</b>                      | Composés ayant une forte pression de vapeur et une faible solubilité dans l'eau.<br>Les COV entrent souvent dans la composition des carburants à base de pétrole, des fluides hydrauliques, des diluants à peinture et des produits de nettoyage à sec. Les COV font partie des contaminants des eaux souterraines.   |
| <b>6</b>  | <b>PARTICULES EN SUSPENSION</b> | Matières suspendues dans l'air sous forme de minuscules particules solides ou gouttes liquides, en particulier lorsqu'elles sont considérées comme un polluant atmosphérique.   |
| <b>7</b>  | <b>CONTAMINANT</b>              | Substance, élément ou composé qui peut être nocif pour l'être humain ou d'autres formes de vie en cas de libération dans l'environnement.   |
| <b>8</b>  | <b>COMBUSTION</b>               | Réaction chimique, en particulier l'oxydation, qui s'accompagne d'une production de chaleur et de lumière.  |
| <b>9</b>  | <b>BENZÈNE</b>                  | Hydrocarbure aromatique liquide inflammable et incolore dont la formule est C <sub>6</sub> H <sub>6</sub> . Dérivé du pétrole, il entre dans la composition ou la fabrication d'un grand nombre de produits chimiques, y compris le DDT, les détergents, les insecticides et les carburants.  |
| <b>10</b> | <b>OXYDES D'AZOTE</b>           | Composés formés par l'action de l'acide nitrique sur les matériaux oxydables. Présents dans les gaz d'échappement des voitures.   |
| <b>11</b> | <b>PROCESSUS PHOTOCHIMIQUE</b>  | Réaction chimique influencée ou déclenchée par la lumière, en particulier la lumière ultraviolette, comme lors de la chloration du benzène pour produire de l'hexachlorobenzène.  |
| <b>12</b> | <b>AMIANTE</b>                  | Désigne les deux formes minérales fibreuses, résistantes aux agents chimiques et incombustibles du silicate de magnésium impur, utilisées dans les domaines de l'ignifugation, de l'isolation électrique, des matériaux de construction, des garnitures de freins et des filtres chimiques.   |
| <b>13</b> | <b>PLOMB</b>                    | L'un des éléments. Un métal lourd, malléable et non élastique qui a une couleur gris bleuâtre qui se ternit facilement.   |
| <b>14</b> | <b>OZONE</b>                    | Variété allotropique toxique et instable de l'oxygène, dont la formule est O <sub>3</sub> . Il se forme naturellement dans la couche d'ozone à partir de l'oxygène présent dans l'atmosphère, par décharge électrique ou exposition aux rayons ultraviolets. Il est également produit dans la basse atmosphère par la réaction photochimique de certains polluants. |
| <b>15</b> | <b>OXYGÈNE</b>                  | Élément gazeux incolore, insipide et inodore naturellement présent dans l'atmosphère, dont il représente environ 21 % de la masse et 23 % du volume. Il est légèrement plus lourd que l'azote.  |

## Binômes (pour les élèves plus jeunes)

|   |  |
|---|--|
| <p><b>PEINTURES</b> - Quand vous peignez une pièce, faites très attention à ce qu'elle soit bien aérée (ventilée), à la fois pendant que vous peignez et pendant le séchage. Laissez les fenêtres ouvertes pour que l'air frais circule dans toute la pièce et utilisez les ventilateurs de fenêtre pour chasser l'air de la pièce à l'extérieur. Ces précautions sont particulièrement importantes pour les très jeunes enfants. L'exposition à une forte concentration de plomb peut être néfaste pour le développement mental de l'enfant et entraîner des problèmes d'apprentissage.</p>  | <p>La plupart des peintures dégagent des émanations qui s'évaporent dans l'air et sont à l'origine de divers symptômes, des maux de tête aux difficultés respiratoires. Les symptômes immédiats de l'exposition aux émanations de peinture que l'on observe le plus souvent sont l'irritation des yeux et de la gorge, les maux de tête, les vertiges et les difficultés respiratoires. À plus long terme, l'exposition aux émanations de peinture peut entraîner des troubles neurologiques (par exemple des maux de tête chroniques) et des problèmes respiratoires chroniques (comme l'asthme). Pour éviter tout problème de santé lié aux émanations, optez pour une peinture qui ne contient ni plomb ni mercure. Si le plomb n'est plus utilisé dans les peintures depuis la fin des années 1970, l'interdiction du mercure est plus récente. Lisez attentivement l'étiquette des pots de peinture avant de faire votre achat.</p> |
| <p><b>ENGRAIS CHIMIQUES</b> - Les engrais chimiques sont fabriqués à partir d'une substance de synthèse qui contient la même proportion de trois nutriments essentiels : le phosphore, l'azote et le potassium. Plusieurs engrais chimiques ont une teneur élevée en acide. C'est notamment le cas du sulfate d'ammonium, du phosphate d'ammonium, du nitrate d'ammonium, de l'urée ou encore du chlorure d'ammonium.</p> <p>Les végétaux assimilent une petite partie de l'azote contenu dans les engrais utilisés sur les sols. La plupart de l'azote est emportée dans les cours d'eau voisins ou s'infiltre dans la nappe phréatique, ce qui augmente considérablement la quantité de nitrates présents dans l'eau consommée par la population.</p> | <p>Des études médicales montrent que certains troubles du système urinaire et rénal sont dus à la quantité excessive de nitrates dans l'eau de consommation. Les nitrates seraient particulièrement nocifs pour les bébés et pourraient même être cancérigènes. Les nitrates contenus dans les engrais ne sont pas nocifs en soi, mais certaines bactéries présentes dans le sol les transforment en ions nitrites. La recherche montre que les ions nitrites ingérés peuvent passer dans le sang. Ils réagissent alors avec l'hémoglobine, une protéine responsable du stockage de l'oxygène. Lorsqu'un ion nitrite réagit avec l'hémoglobine, cette dernière perd sa capacité à stocker de l'oxygène, ce qui entraîne de graves problèmes de santé.</p>  |
| <p><b>SYSTÈMES DE CHAUFFAGE</b> - La plupart des ménages népalais utilisent encore des foyers ouverts à l'intérieur de leur habitation pour cuisiner, se chauffer et s'éclairer. Les maladies respiratoires et oculaires sont donc très fréquentes, en particulier chez les femmes et les enfants, car le bois utilisé dans la cuisine dégage beaucoup de fumée noire en brûlant. Le niveau d'exposition quotidien moyen aux particules en suspension est bien supérieur au niveau d'exposition maximal international autorisé.</p>   | <p>Un ménage de Humla utilise en moyenne 20 à 40 kg de bois par jour pour la cuisine, le chauffage et l'éclairage. La cuisine nécessite une grande quantité de bois, car chaque portion de « daal bhat » (plat traditionnel à base de riz, lentilles et légumes) doit être cuite séparément. L'énorme consommation de bois pour les foyers ouverts fait également partie des principales causes de déforestation dans les zones rurales du Népal. L'utilisation de foyers de cuisson améliorés et de biogaz produit à partir de fumier pourrait permettre de résoudre ce problème.</p>   |
| <p><b>COMBUSTION DES DÉCHETS</b> - La combustion des déchets à l'air libre crée de la pollution nocive pour la santé humaine et contamine l'air, l'eau et le sol. Les petits feux sont synonymes de gros ennuis. Ils produisent beaucoup de fumée, ainsi que différentes substances toxiques, même lorsque l'on brûle des matériaux en apparence anodins, comme le papier.</p>  | <p>Les déchets ont changé. Les déchets domestiques d'aujourd'hui contiennent beaucoup de plastique et de papier traité avec des produits chimiques, des enduits et des encres. La fumée pose également problème. Les polluants issus du brûlage sauvage des déchets sont principalement libérés dans l'air et près du sol, où ils sont facilement inhalés, sans mesures de lutte contre la pollution !</p> <p>Les cendres de ces déchets contiennent une forte concentration de matériaux toxiques qui peuvent s'envoler ou s'infiltrer dans le sol et la nappe phréatique.</p> <p>La réduction des déchets, le recyclage et le compostage domestique sont les meilleurs moyens de résoudre le problème de la gestion des déchets solides.</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <b>POLLUTION DES VOITURES ET MOTOS</b> | <p>Peu de gens le savent, mais il est essentiel de réglementer l'exportation de véhicules de seconde main vers les pays en voie de développement si l'on veut conjuguer transport et développement durable. Selon les spécialistes du transport urbain, si rien n'est fait, on risque d'assister à « l'exportation de la pollution » des pays riches vers les pays en voie de développement.</p> <p>À l'heure où les voitures connectées, autonomes et électriques révolutionnent le secteur du développement, les personnes des pays en voie de développement sont bien plus susceptibles de posséder une voiture d'occasion à essence qu'un véhicule électrique. La plupart de ces voitures de seconde main sont très polluantes, ce qui a des conséquences sanitaires et environnementales néfastes associées au réchauffement climatique, sans compter les maladies respiratoires causées par l'inhalation de la pollution et des particules en suspension. Les vieilles voitures ont également plus de risques de ne pas répondre aux normes de sécurité et de causer des accidents. L'approvisionnement en pièces détachées peut par ailleurs poser problème, tout comme la mise à la casse ou le recyclage de ces vieilles voitures, pour éviter qu'elles continuent de polluer même lorsqu'elles ne circulent plus.</p> |
| <b>POLLUTION INDUSTRIELLE</b>          | <p>L'essor de l'industrie manufacturière chinoise a donné lieu à l'une des plus grosses augmentations de la capacité de production d'énergie de notre histoire. Une augmentation qui n'est toutefois pas sans conséquences. Selon l'Étude sur la charge mondiale de la morbidité, la pollution de l'air en Chine a contribué à 1,2 million de décès prématurés en 2010, ce qui représente une perte de 25 millions d'années de vie en bonne santé. Nous devons trouver un moyen de poursuivre le développement du pays tout en limitant l'utilisation des combustibles fossiles. Pour ce faire, il faut investir dans un réseau de production d'énergie qui peut remplacer le charbon, en ayant recours aux énergies renouvelables, au nucléaire et au gaz, et supprimer les générateurs à faible efficacité. Les progrès doivent être mesurés par un autre indicateur que le PIB, qui ne tient pas compte de la situation environnementale ni de la qualité de vie.</p>  |



| PLAN DE COURS N°4                             | SÉCURITÉ   |
|---|--|
| <b>TITRE</b>                                  | <b>CATASTROPHES D'ORIGINE HYDRIQUE - ACTIVITÉ 4.3</b>  |
| <b>TRANCHE D'ÂGE</b>                          | 11-18 ans  |
| <b>DURÉE ESTIMÉE</b>                          | 60 minutes pour l'activité.<br>2 minutes de préparation (impression)   |
| <b>MATÉRIEL</b>                               | Ordinateur, vidéoprojecteur, enceintes ou tableau interactif, ciseaux.<br><b>À préparer à l'avance</b> : Annexe 21 à imprimer à l'avance, tableau.   |
| <b>CONFIGURATION DE LA SALLE</b>              | Chaises et tables qui peuvent se déplacer (si possible, un grand espace vide pour la deuxième partie de la séance)   |
| <b>OBJECTIFS</b>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• En savoir plus sur les catastrophes d'origine hydrique dans le monde (les causes et le phénomène en lui-même)</li> <li>• Réfléchir aux conséquences de ces catastrophes sur les citoyens</li> <li>• Comprendre le rôle et les responsabilités des décideurs et prendre des mesures concrètes pour exiger des solutions</li> </ul>   |
| <b>Compétences principales d'ECM acquises</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétences en pensée systémique</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en anticipation</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence normative</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence stratégique</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en collaboration</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en raisonnement critique</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en connaissance de soi</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Compétence en résolution intégrée des problèmes</li> </ul>   |
| <b>ODD CONCERNÉS</b>                          | ODD n° 11 - Éradication de la pauvreté<br>ODD n° 3 - Santé et bien-être<br>ODD n° 6 - Eau propre et assainissement<br>ODD n° 10 - Réduction des inégalités<br>ODD n° 13 - Lutte contre les changements climatiques   |
| Description des activités                     |  |
| 00:00 - 00:15                                 | <p><b>Quand l'eau est la source du problème</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrivez ces mots au tableau et posez cette question à vos élèves : quel est le point commun entre tous ces mots ? Cette question permet de lancer la discussion. La plupart des élèves ne connaîtront probablement pas certains des mots. Essayez d'obtenir des réponses. Sinon, donnez-leur l'explication.</li> <li>• Ouragan</li> <li>• Inondation</li> <li>• Typhon</li> <li>• Tsunami</li> <li>• Sécheresse</li> <li>• Cyclone</li> <li>• Choléra</li> <li>• Paludisme</li> </ul> <p>L'eau est le dénominateur commun de la plupart des catastrophes. Inondations, glissements de terrain, tsunamis, tempêtes, vagues de chaleur ou de froid, sécheresses, épidémies de maladies hydriques... Tous ces phénomènes sont de plus en plus fréquents et graves.</p> <p>Les conséquences et les coûts de ces événements sont amplifiés par des facteurs comme l'urbanisation non planifiée et la dégradation des services écosystémiques. La réduction des risques et l'amélioration de la résilience des services d'approvisionnement en eau et d'assainissement seront essentielles pour maintenir l'accès à ces services dans un avenir incertain d'un point de vue climatique.</p> |

00:15 - 00:50

**Des questions locales aux questions mondiales**

- Regardez la vidéo <https://www.youtube.com/watch?v=d7TazNhkq4M>.
- Posez les questions suivantes aux élèves : que se passe-t-il dans la vidéo ? À votre avis, que ressentent les gens ? De quoi les gens ont-ils besoin dans ce genre de situation ? Votre pays a-t-il déjà connu une situation similaire ?
- Divisez les élèves en groupes de 5 maximum, distribuez à chaque groupe une transcription de la vidéo et posez les questions locales et mondiales (Annexe 21). Les élèves doivent discuter et répondre à toutes les questions.
- Mettez les réponses en commun.
- Après avoir entendu les réponses de chaque groupe, penchez-vous sur les solutions individuelles, collectives et mondiales. *Que peut faire chacun d'entre nous dans son quotidien pour lutter contre les catastrophes d'origine hydrique ? N'oubliez pas de parler des causes profondes ! Quelles solutions les pouvoirs locaux pourraient-ils proposer ? Et les gouvernements nationaux ? Par exemple : mettre en place de meilleurs systèmes d'alerte en cas d'inondation ; modifier les bâtiments d'habitation et d'entreprise pour qu'ils résistent aux inondations ; construire des bâtiments au-dessus du niveau inondable ; lutter contre le changement climatique ; augmenter le budget consacré aux systèmes de protection contre les inondations ; protéger les zones humides et planter des arbres de façon stratégique ; restaurer la morphologie des cours d'eau ; mettre en place des réservoirs d'eau ; améliorer l'état des sols ; construire davantage de digues.*

**35 minutes**

00:50 - 00:60

**Envoyer un message aux décideurs.** Une bonne décision prise au bon moment peut sauver des vies. Les décideurs doivent écouter les citoyens qui souhaitent être protégés des catastrophes dans votre pays et partout ailleurs. Nous savons toutefois que les personnes vulnérables souffriront toujours davantage et ont plus de risques de mourir à cause d'une catastrophe naturelle. Qu'aimeriez-vous dire aux décideurs ivoiriens, par exemple, et aux décideurs du monde entier ?

**10 minutes**

- 📷 Prenez une photo des élèves pendant l'activité « Des questions locales aux questions mondiales » et publiez-la sur la plateforme.
- 📷 Partagez au moins 3 messages des élèves aux décideurs sur la plateforme.

**IDÉES D'ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES ET D'ACTIONS**

- **Que se passe-t-il quand une communauté rencontre le problème inverse ?** Le Cap est à cours d'eau <https://www.nationalgeographic.fr/environnement/afrique-du-sud-la-region-du-cap-bientot-privee-deau>
- **Pensez à la façon dont l'eau de pluie pourrait être récupérée et purifiée.** Découvrez la solution Off Grid Box <https://www.offgridbox.com/>, utilisée pour obtenir de l'eau potable et de l'énergie propre dans les pays en voie de développement.
- **Sensibilisez votre école aux catastrophes d'origine hydrique et aux sécheresses qui touchent des pays du monde entier.** Vous pouvez rassembler des photos et organiser une exposition dans l'école !

<https://www.wavin.com/fr-fr/Actualites/News/10-mesures-pour-prevenir-les-inondations-en-zones-urbaines>

**SUGGESTIONS D'ADAPTATION POUR LES ÉLÈVES PLUS JEUNES****LIENS AVEC D'AUTRES ACTIVITÉS DU DOSSIER D'INFORMATION DESTINÉ AUX ENSEIGNANTS**

- 1. « DÉCOUVRIR LES 17 ODD ET L'ODD N° 11 »
- 2.2 « UNE BOUTEILLE À LA MER »

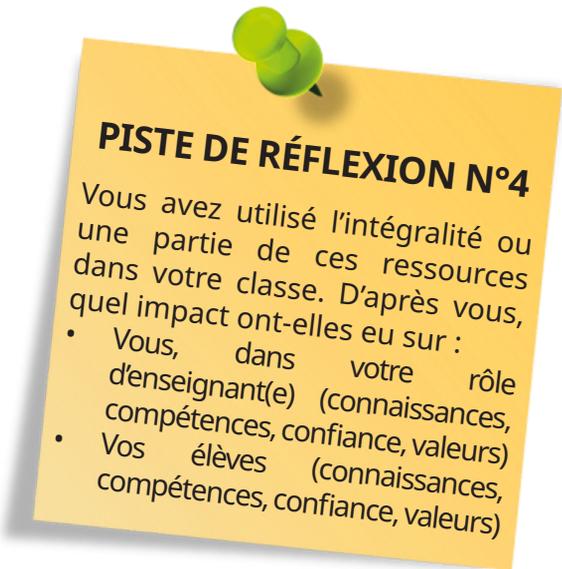
**RÉFÉRENCES**

- L'activité « Des questions locales aux questions mondiales » est inspirée du projet « Future Youth School Forum » <http://fys-forums.eu/en/>, en particulier de la partie « Workshops ». Vous trouverez une activité similaire sur l'égalité entre les sexes (ODD n° 5) ici <http://fys-forums.eu/en/fys-toolkit/forum-curriculum/374-gender-inequality-workshop-1-6> et sur les personnes obligées de fuir (ODD n° 10) ici <http://fys-forums.eu/en/fys-toolkit/forum-curriculum-people-force-flee/131-people-forced-to-flee-workshop-1-6>. Ces ressources sont disponibles en anglais, italien, grec, polonais et lituanien.

## Des questions locales aux questions mondiales

- Quelles sont les conséquences de ce problème sur les personnes de votre ville ?
- Quelles sont les conséquences de ce problème sur les personnes du monde entier ?
- Les conséquences sont-elles différentes pour les hommes et les femmes ?
- Le problème touche-t-il davantage les personnes riches ou pauvres ?
- Quelles sont les conséquences sur l'environnement naturel ?
- Quelles sont les causes de ce problème ?
- Les causes sont-elles les mêmes partout dans le monde ?
- Quelles sont les solutions à ce problème
- Les solutions sont-elles les mêmes partout dans le monde ?
- Ce qui se passe dans une partie du monde a-t-il des conséquences sur les habitants d'une autre partie du monde ?
- En quoi est-ce un problème mondial ?





### **PISTE DE RÉFLEXION N°4**

Vous avez utilisé l'intégralité ou une partie de ces ressources dans votre classe. D'après vous, quel impact ont-elles eu sur :

- Vous, dans votre rôle d'enseignant(e) (connaissances, compétences, confiance, valeurs)
- Vos élèves (connaissances, compétences, confiance, valeurs)



### **PISTE DE RÉFLEXION N°5**

De quel accompagnement et de quels conseils supplémentaires avez-vous besoin pour intégrer davantage l'ECM à votre travail ?

## WALK THE GLOBAL WALK

**Walk the Global Walk!** prend la route pour trois ans (2017-2020) !

Soutenu par la Région Toscane et Oxfam Italia Intercultura, et cofinancé par l'Union européenne, le projet rassemble 11 pays européens : l'Italie, la France, la Croatie, Chypre, le Royaume-Uni (pays de Galles et Écosse), le Portugal, la Grèce, la Roumanie, la Bulgarie, la Bosnie-Herzégovine et l'Albanie.

L'objectif est de mettre à disposition des enseignants et des élèves de collège et lycée les bons outils pour intégrer les sujets et les méthodes de l'éducation à la citoyenneté mondiale au programme scolaire, au sein des écoles et dans l'intérêt des écoles, afin de renforcer le partenariat avec les autorités locales sur les questions de développement durable.

Les principaux sujets abordés sont les suivants :

- Villes et communautés durables (ODD n° 11)
- Lutte contre les changements climatiques (ODD n° 13)
- Paix, justice et institutions efficaces (ODD n° 16)

Le projet **Walk the Global Walk** fait de l'éducation à la citoyenneté mondiale un domaine transversal et offre de précieuses opportunités de coopération aux enseignants. Il propose de nouveaux modèles de participation active et de leadership pour les écoles, tout en instaurant un dialogue permanent au niveau local et mondial.

Ce que nous proposons :

- Formation des enseignants au projet Walk the Global Walk et à l'utilisation du Manuel, en insistant particulièrement sur le sujet de l'éducation à la citoyenneté mondiale
- Accompagnement des enseignants pour la mise en œuvre du programme dans les écoles
- Formation des élèves au leadership et à la citoyenneté active
- Création, dans les écoles, de groupes de jeunes leaders chargés de sensibiliser leurs camarades
- Organisation de petites activités de sensibilisation en vue de la Semaine européenne du développement durable
- Participation des élèves à la Global Walk sur le développement durable
- Participation à la Summer School à Chypre, au Portugal et en Italie, selon les résultats d'un concours européen.





Co-funded by  
the European Union



Regione Toscana



OXFAM  
Italia

interculturala

Mobilizing European young people in support of the sustainable Development Goals



Bucharest  
City Hall



CARDET



ISTARSKA REGIJONA  
ŽUPANIJA ISTRJANA



University  
of Glasgow



STROVOLOS  
MUNICIPALITY



RÉGION  
NORMANDIE



institut international  
des DROITS DE L'HOMME et de la PAIX



agenda 21

Asociația de Asistență  
și Programe pentru  
Dezvoltare Durabilă



aidglobal

Ação e Integração para o Desenvolvimento Global



SENSUS  
Centar za psihološku podršku

act:onaid